



XXVI SEMANA DE LA FACULTAD

ARQUITECTURA E INGENIERÍA

DEL 10 AL 14 DE NOVIEMBRE





VI EXPOSICIÓN VIRTUAL DIBUJOS DE ARQUITECTURA

En esta edición, el FABLAB COLMAYOR da vida a un espacio virtual tridimensional que acoge la exposición y nos invita a sumergirnos en el universo del dibujo. Las obras se presentan en tres salas, distribuidas según las categorías de participación. El recorrido propone un viaje visual por la magia de los espacios interiores: rincones que cuentan historias, lugares donde la vida habita y escenarios que revelan la esencia de la arquitectura interior.

Organiza: Programa de Arquitectura

Comité Organizador

Natalia Cardona Rodríguez
Jonathan Vargas Passo
Comité Curatorial Interinstitucional
Fablab Colmayor

Jurados

Luz Nadina Zapata Henao/ Maestra En Artes Plásticas
Sergio Andrés Pérez Calle/ Arquitecto
Santiago Mesa Romero/ Maestro En Artes Plásticas

Participación:

¡40 obras seleccionadas!

57 Obras recibidas

Distintas ciudades de Colombia

Medellín, Bogotá, Montería, Popayán, Pereira y Manizales

Categoría Profesionales: 8

Categoría Estudiantes externos: 11

Categoría Dibujo proyectual: 36

Categoría Aficionados: 3 (categoría desierta)

Los ganadores en cada categoría fueron seleccionados por los jurados, quienes destacaron la técnica con la que fueron ejecutados, la capacidad expresiva de la línea, la habitabilidad de los espacios que fue transmitida, la composición, encuadre e intención de la obra.

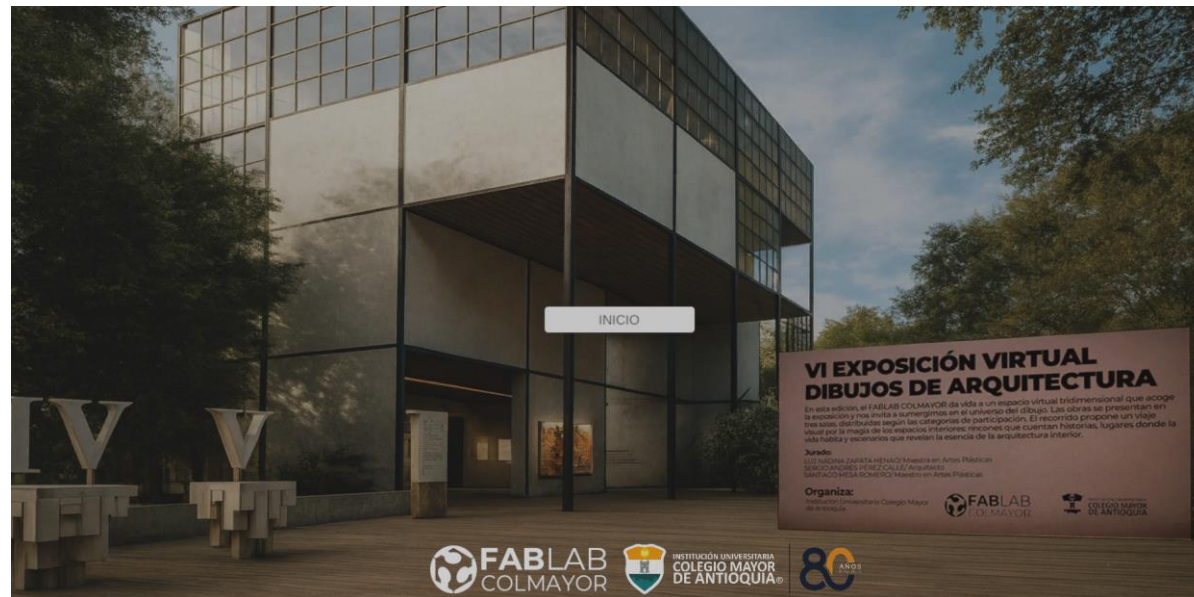
EXPOSICIÓN PRESENCIAL RECONOCIMIENTOS

La inauguración de la exposición y premiación de los ganadores se realizó el 13 de noviembre a las 10:00 am en la Sala de exposiciones León Posada Saldarriaga, en el marco de la XXVI Semana de la Facultad, en ella estuvieron presente los estudiantes participantes en la exposición, el equipo FABLAB COLMAYOR, acompañantes de los ganadores, docentes y estudiantes de la facultad, quienes admiraron las obras y reconocieron el esfuerzo de los participantes.



Ingresar a la exposición virtual:

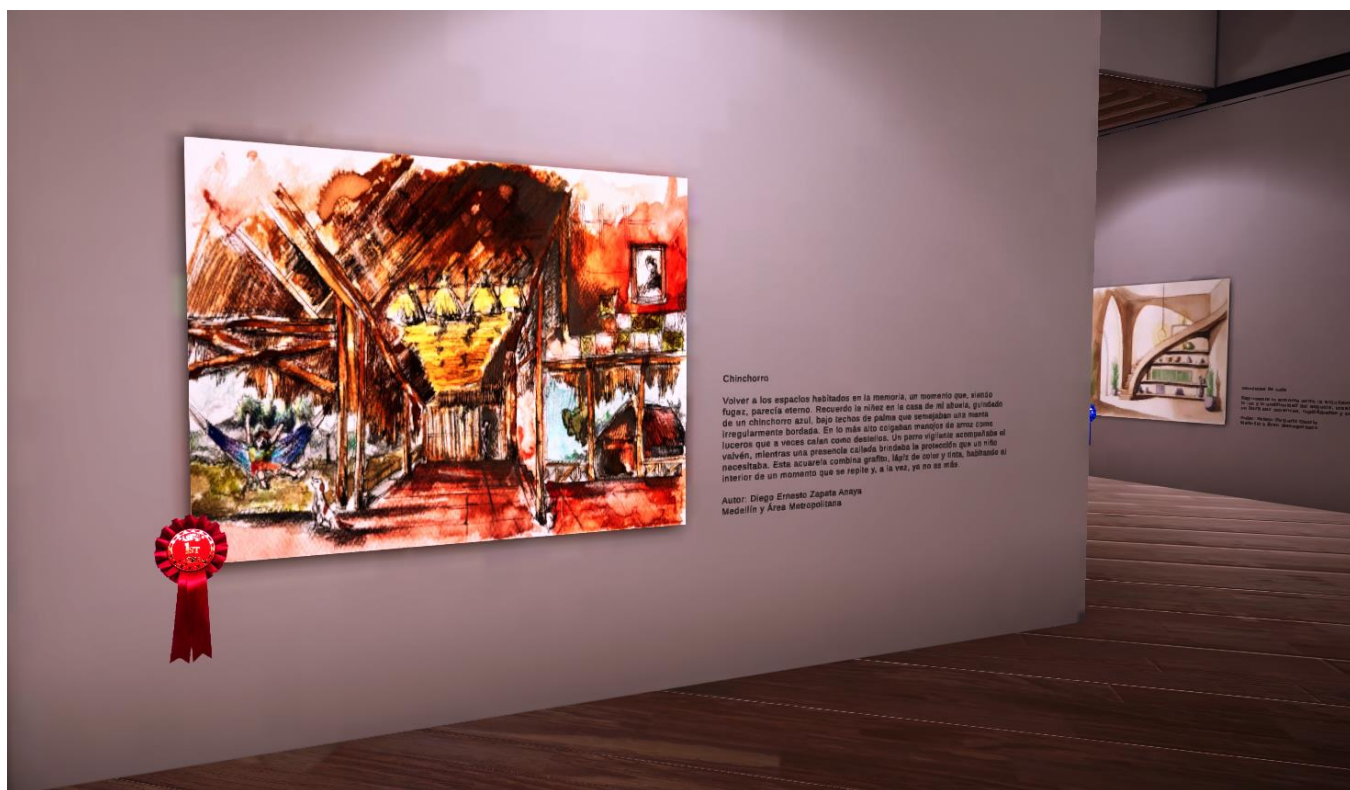
<https://fablabcolmayor.net/museografia/Expo-Dibujo-Arquitectura/2025/>





CATEGORÍA

ESTUDIANTES DIBUJO PROYECTUAL I.U COLMAYOR



SEMANA DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERÍA

Categoría estudiantes dibujo proyectual

Primer premio

AUTOR: Diego Ernesto Zapata Anaya
OBRA: Chinchorro
CIUDAD: Medellín y Área Metropolitana



Mención 1

AUTOR: Sara Elizabeth Ruiz Correa
OBRA: Un billar con amigos
CIUDAD: Medellín y Área Metropolitana



Mención 2

AUTOR: María Camila Loaiza Botero
OBRA: La finquita
CIUDAD: Medellín y Área Metropolitana



Mención 3

AUTOR: Yeison Pulgarín Osorio
OBRA: Escaleras de Café
CIUDAD: Medellín y Área Metropolitana



Mención 4

AUTOR: Daniela Murillo Gutiérrez
OBRA: Mi sala
CIUDAD: Medellín y Área Metropolitana



Mención 5

AUTOR: Sara Barrientos Romero
OBRA: En sus manos
CIUDAD: Medellín y Área Metropolitana



CATEGORÍA

ESTUDIANTES EXTERNOS



Perspectiva interior del Palacio de Medellín

Esta obra captura con sensibilidad artística el majestuoso interior del Palacio Nacional de Medellín, vista desde una de sus balconadas superiores. Realizada con una delicada combinación de acuarelas y lápices de colores, la pieza transmite la grandeza arquitectónica del edificio, destacando sus múltiples niveles de arcos, columnas ornamentadas y la luz natural que se filtra a través del techo de vidrio.

Autor: Diego Alexander Vásquez Álvarez
Medellín y Área Metropolitana

Categoría estudiantes externos

Primer premio

AUTOR: Diego Alexander Vásquez Álvarez

OBRA: Perspectiva interior del Palacio de Medellín

CIUDAD: Medellín y Área Metropolitana

Mención

AUTOR: Joyfer Muñoz Betancur

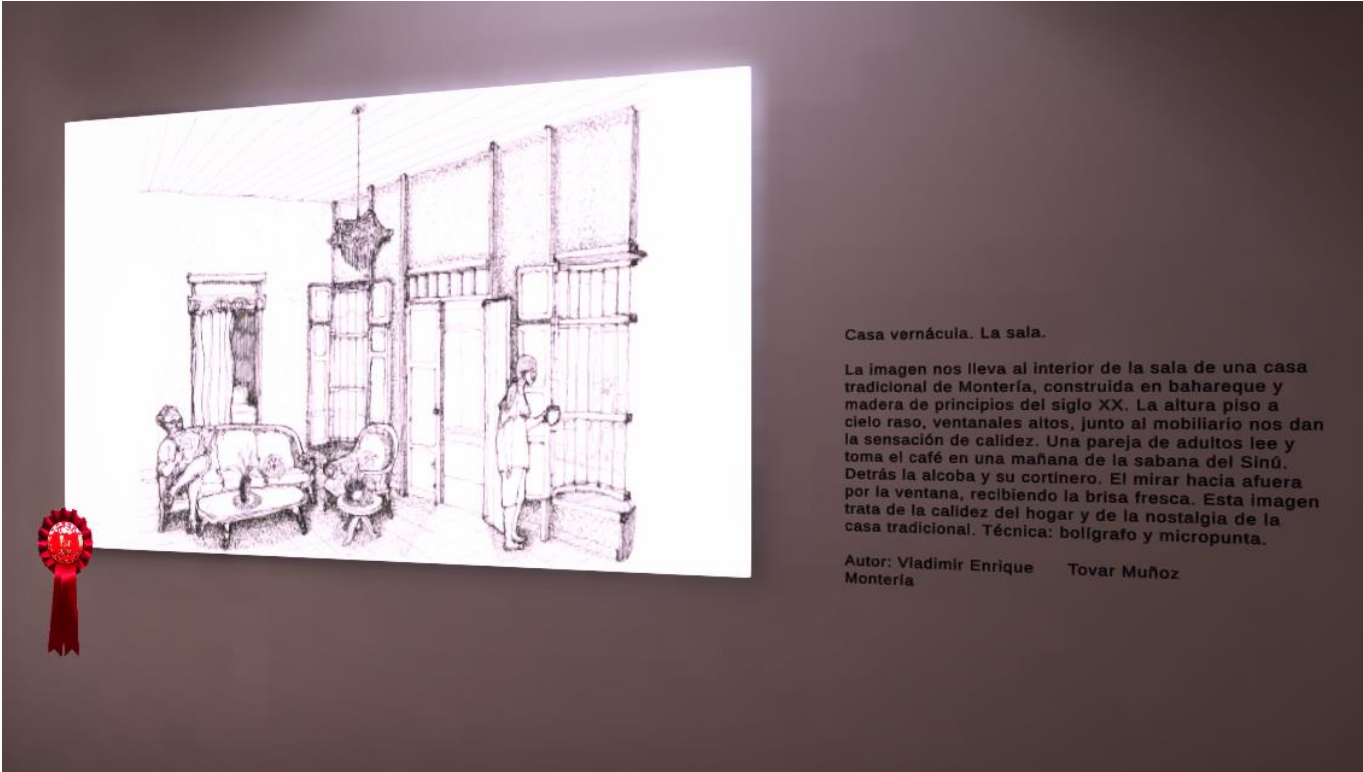
OBRA: Manchas de Memoria

CIUDAD: Medellín y Área Metropolitana



CATEGORÍA

PROFESIONALES



Casa vernácula. La sala.

La imagen nos lleva al interior de la sala de una casa tradicional de Montería, construida en bahareque y madera de principios del siglo XX. La altura piso a cielo raso, ventanales altos, junto al mobiliario nos dan la sensación de calidez. Una pareja de adultos lee y toma el café en una mañana de la sabana del Sinú. Detrás la alcoba y su cortinero. El mirar hacia afuera por la ventana, recibiendo la brisa fresca. Esta imagen trata de la calidez del hogar y de la nostalgia de la casa tradicional. Técnica: bolígrafo y micropunta.

Autor: Vladimir Enrique Tovar Muñoz
Montería

Categoría profesionales

Primer premio

AUTOR: Vladimir Enrique Tovar Muñoz
OBRA: Casa vernácula. La sala
CIUDAD: Montería

