

**Nombre de la actividad 3, ponencia presencial en auditorio institucional: El análisis coremático y las técnicas del emplazamiento de Unidad vecinal sostenible para la alta densidad urbana.**

**Cursos:** Diseño arquitectónico VII

**Docentes:** Gabriel Enrique Bahamón Álvarez, David Sebá Gómez

**Programa:** Arquitectura.

**Objetivos de la actividad:** Diseñar la Ciudad dentro de la Ciudad" con enfoque sostenible. La unidad vecinal como instrumento de ordenamiento de la edificación busca el equilibrio entre las formas tradicionales de la ciudad compacta, y las formas modernas de la ciudad abierta. sirve para la cualificación de la ciudad en su proceso de redensificación interior. y contribuye a la continuidad de los sistemas ambientales, y el equilibrio entre la población urbana y la naturaleza.

**Productos a divulgar:** presentación en power.

**Proceso de la actividad:** El modelo tipológico se debe desarrollar entre media y una cuadra (Min. 3.200 m<sup>2</sup> y Max. 6.400 m<sup>2</sup>). Cada estudiante define una forma del terreno conforme la cuadra, que pueden ser regular o irregular, concentrado o axial, perpendicular o curvilíneo. Puede ser plano o tener pendiente.

Cada ECO-MATT-BULDING debe ofrecer mixtura de usos: comerciales, culturales, educativos, residenciales... debe ser capaz de ofertar edificios públicos integrados a su sistema de conectividades diversas, atryentes y anudamientos urbanos, espacios para el trabajo y la recreación, para el deporte, el esparcimiento, la salud, la siembra y producción de alimentos, entre otros usos posibles y compatibles con la residencia.

Cada ECO-MATT-BULDING se debe presentar como un modelo tipológico, aplicable y replicable como solución a la masificación, densificación, segregación y degradación cultural y ambiental actual. Se presenta como continuación del mismo PowerPoint del ensayo... A modo de comprobación, resolución y materialización de los conceptos y comprensiones enunciadas en la primera parte del ejercicio... Si el ensayo es una pregunta, el ejercicio de experimentación proyectual, ha de ser una respuesta... Si el ensayo es una hipótesis, el ejercicio de experimentación proyectual ha de ser su tesis.



**V ENCUENTRO ENSEÑAR ARQUITECTURA**  
Metodologías Creativas en el Aula  
08/05/2024

**El análisis coremático y las técnicas del emplazamiento como didácticas para enseñar a construir el lugar arquitectónico**

Colegio Mayor de Antioquia  
Taller VII\_ La Ciudad dentro de la Ciudad

Profesores:  
David Sebá  
Gabriel Bahamón

**INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA  
COLEGIO MAYOR DE ANTIOQUIA**

1

Taller VII\_ La Ciudad dentro de la Ciudad

Los sistemas de ordenación de la ciudad  
Una idea cabe en una mano... la idea de la ciudad

Conceptos y fenómenos de la geografía  
El emplazamiento como precedimiento

La unidad vecinal regenerativa para la ciudad

El espacio público ECO y AGRO PRO

**Unidad 01. Ejercicio 02**

Ejercicio Experimental  
Una idea cabe en una mano

Fotografías tomadas en clase  
Semestre 02-2024

**Intro**

4

2

Corea general de Medellín

5

**Unidad 03**

**LA INTELIGÉNCIA DEL PROBLEMA**

**EL ARTE DE LA SOLUCIÓN**

Proyecto: **LA CIUDAD VIAL SUSTENTABLE - ZONA MÁTIC-BALTAZÁR PARA EL SIGLO XXI. UN ECO-MÁTIC-BALTAZÁR.**

Trabajo del estudiante  
Mariana Duque  
Sara Mileka Atehortúa  
Mateo Martín  
Semestre 02-2024.

**Intro**

Proyecto: **LA CIUDAD VIAL SUSTENTABLE - ZONA MÁTIC-BALTAZÁR PARA EL SIGLO XXI. UN ECO-MÁTIC-BALTAZÁR.**

Trabajo del estudiante  
Mariana Duque  
Sara Mileka Atehortúa  
Mateo Martín  
Semestre 02-2024.

**Intro**



#### METODO.

##### IDENTIFICACIÓN DE ESTRUCTURANTES NATURALES Y ARTIFICIALES.

Orografía y geo-forma, cerros y red hidráulica, sistemas masivos de transporte, y grandes equipamientos e infraestructuras de ciudad...

##### LECTURA DEL TERRITORIO Y EL PAISAJE..

LOS planos... "desde adentro hacia afuera y desde afuera hacia adentro"

##### FLUJOS Y NODOS URBANOS Y BARRIALES

Trabajo del estudiante  
Semestre 01-2024.

10



11

Unidad 02. Ejercicio 02

## El emplazamiento como procedimiento

Independiente de las nociones que se empleen en el emplazamiento, este se puede definir por medio de 5 acciones específicas, que sirven tanto para proyectar la ubicación de la arquitectura propia, como para entender el emplazamiento en proyectos referentes.



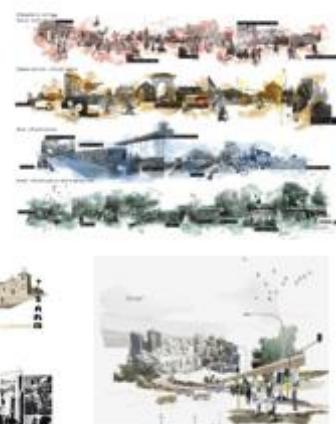
Ejemplo de Mat-Building  
Emplazado en pendiente

1. Marcar
2. Posicionar
3. Orientar
4. Ubicar
5. Delimitar

13



14



Posicionar... cómo se relaciona con el paisaje y los elementos circundantes?

Qué estrategias gráficas utilizamos para comunicar lo que entendemos y las relaciones que encontramos con respecto al paisaje, y a las relaciones peatonales con los elementos de la urbe?

