

XXIII SEMANA DE LA FACULTAD ARQUITECTURA E INGENIERÍA

Workshop de Iluminación en Arquitectura

PROGRAMA: ARQUITECTURA

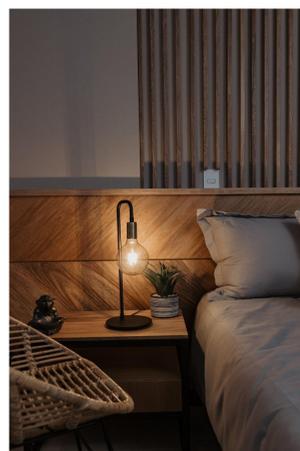
Línea temática de: Diseño Arquitectónico, Sostenibilidad y Técnica constructiva.

DOCENTES ORGANIZADORAS: Laura Rendón G. - Sandra Vélez M.

CONFERENCISTAS INVITADOS: Deisy Carta Núñez – Vanessa Osorio Rua

El workshop de iluminación surge en colaboración con la empresa Fokuss, quienes llevan una importante trayectoria generando ambientes de calidad con énfasis en el uso y aplicación de la iluminación. Tanto desde el programa de Arquitectura como de la empresa, se reconoce la importancia de que los estudiantes de arquitectura y programas afines comprendan el diseño de iluminación de espacios como un campo de desempeño laboral que completa los diseños arquitectónicos, potenciando las ideas de los clientes y enriqueciendo la experiencia habitable.

PROPÓSITO: desarrollar una exposición de los conceptos básicos y técnicos de iluminación artificial mediante ejemplos aplicados y la transmisión de estrategias a la hora de diseñar.



fokuss
Ilumina

Imágenes tomadas de página oficial Fokuss. <https://lamparasfokuss.com>

- Durante el taller se hace énfasis sobre la noción de que el diseño de iluminación es fundamental para que las actividades puedan realizarse correctamente en cada espacio.
- Además la ubicación, ángulo y elección del tipo de luz en los espacios, es determinante para definir su atmósfera, haciendo que los lugares sean agradables, adecuados y contribuyan al bienestar de los usuarios.
- Es importante recordar que hay varios aspectos por definir a la hora de colocar una luminaria: la intensidad de la luz, su temperatura, las alturas, el índice de reproducción del color y el objetivo de esta, son clave para otorgar la iluminación perfecta en lo funcional y en la experiencia espacial.



DEL 6 AL 10 DE MAYO



INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA
COLEGIO MAYOR
DE ANTIOQUIA®

Acreditados
en ALTA CALIDAD



Alcaldía de Medellín
Distrito de
Ciencia, Tecnología e Innovación