



XXIII SEMANA DE LA FACULTAD ARQUITECTURA E INGENIERÍA

Del 6 al 10 de mayo



Muestra académica

Trabajos desarrollo de curso/ Proyecto de aula

- Asignatura Color, ambientación e imagen, grupo 3120C
- Docente: Diana Serna
- Tecnología en Delineante de Arquitectura e Ingeniería
- Socialización de los trabajos realizados durante el desarrollo de las actividades del curso y el proyecto de aula planteado para el semestre 2024-1

**El color es un poder que
directamente influye
sobre el alma**

-Wassily Kandinsky

Proyecto de aula

Identificación, reinterpretación y ambientación desde el color, de los diseños geométricos de los pisos del templo Nuestra Señora del Rosario del municipio de El Retiro Antioquia.





1

2

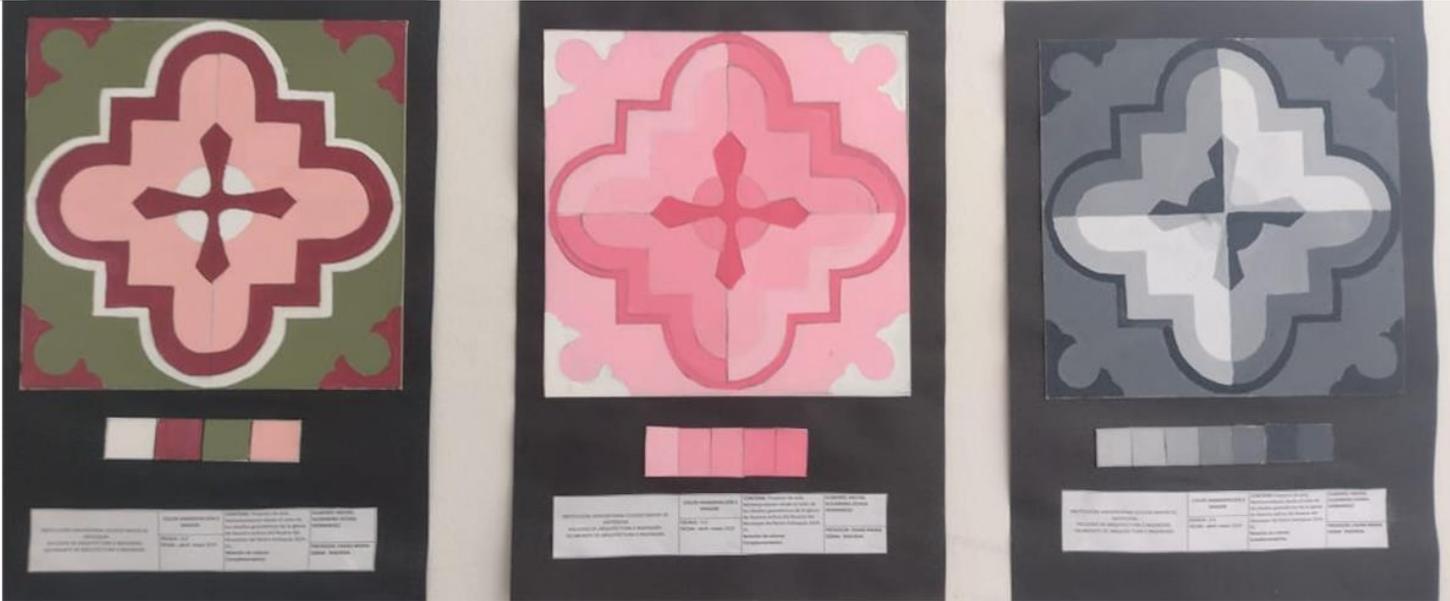


Proyecto de aula 2024- 01
Presentado por: Gisela Fernanda Cano Vargas

Proyecto de aula 2024- 01
Presentado por: 1. Carlos Andrés Sánchez Lambraño
2. Emanuel Botero López



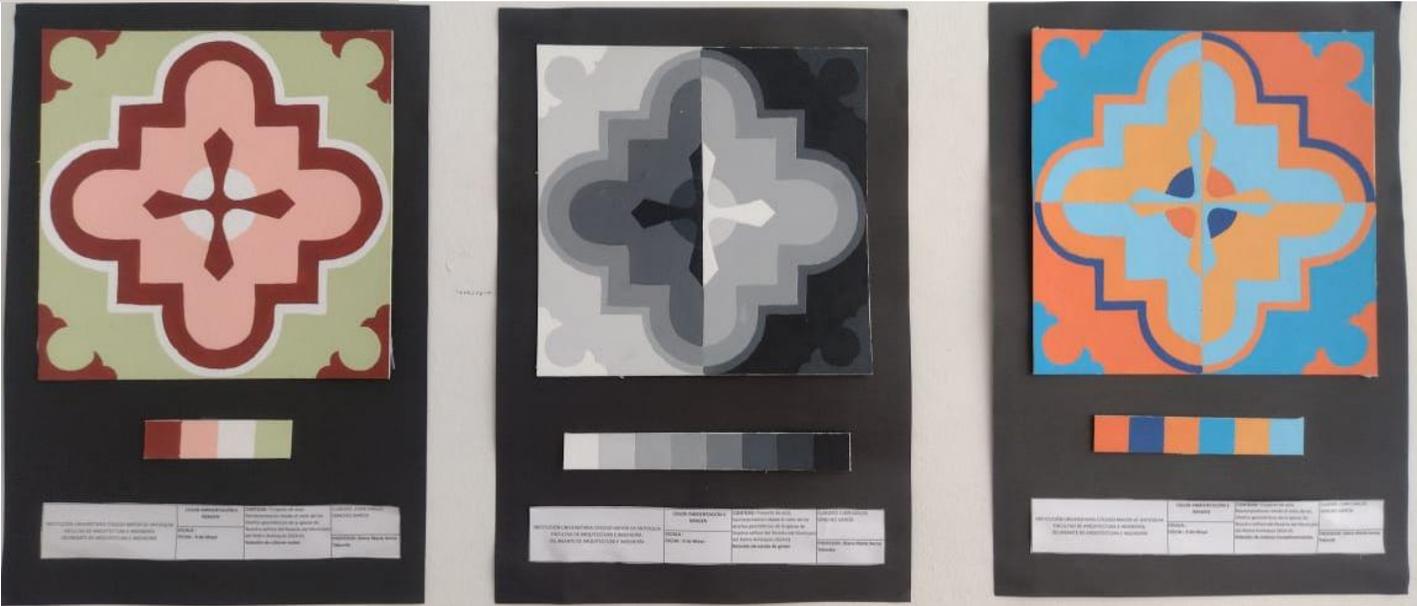
Proyecto de aula 2024- 01
Presentado por: Ehimy Correa Villa



Proyecto de aula 2024- 01
Presentado por: Michel Alejandra Ochoa Hernández



Proyecto de aula 2024- 01
Presentado por: Mariana Monroy Cardona



Proyecto de aula 2024- 01
Presentado por: Juan Carlos Sánchez García

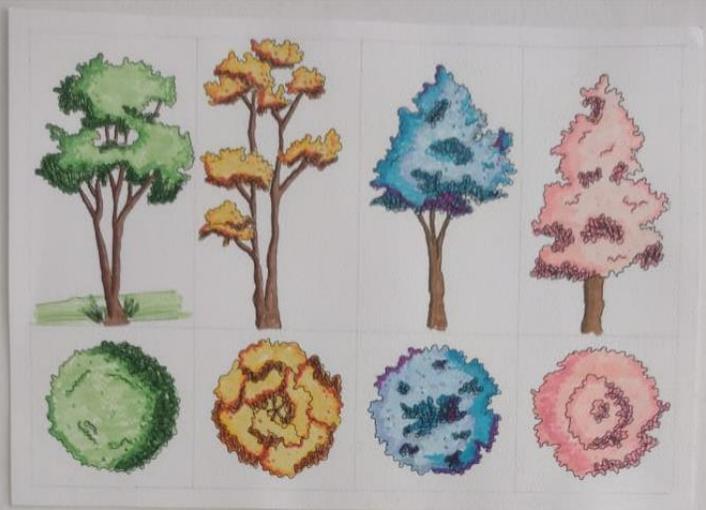
Trabajos desarrollo de curso

Representación de formas básicas por medio del color.

Reinterpretación de Imágenes a partir del color.

Representación gráfica y ambientación.





Representación gráfica y ambientación

Presentado por: Mariana Monroy Cardona



Representación gráfica y ambientación

Presentado por: Gisela Cano Vargas



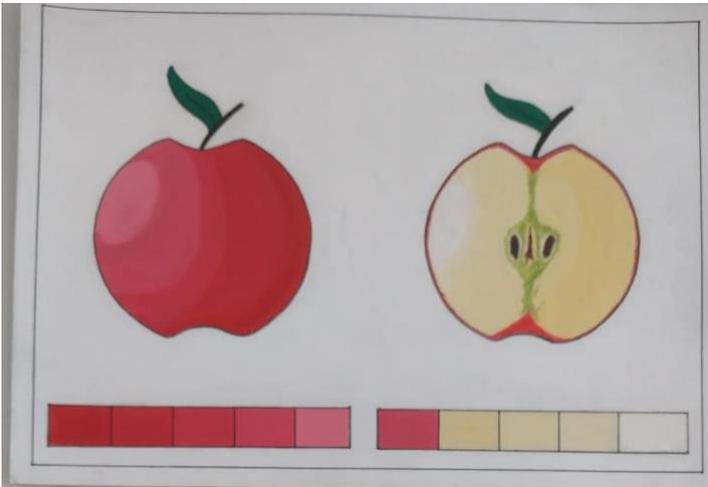
Representación gráfica y ambientación

Presentado por: Mariana Monroy Cardona



Representación gráfica y ambientación

Presentado por: Emanuel Botero



Reinterpretación de Imágenes a partir del color
Presentado por: Emanuel Botero López



Reinterpretación de Imágenes a partir del color
Presentado por: Carlos Andrés Sánchez Lambraño



Reinterpretación de Imágenes a partir del color
Presentado por: Mariana Monroy

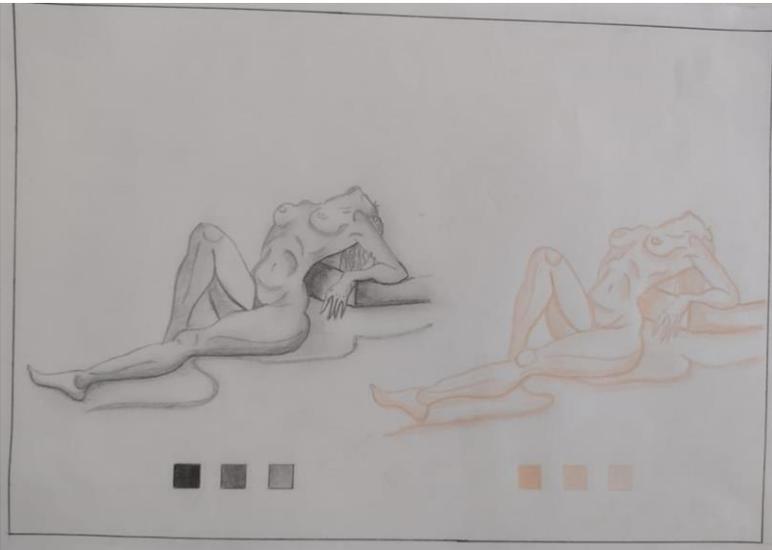


Reinterpretación de Imágenes a partir del color
Presentado por: Ehimy Correa Villa



Reinterpretación de Imágenes a partir del color

Presentado por: Gisela Fernanda Cano Vargas



Representación gráfica y ambientación (figura humana)

Presentado por: Mariana Monroy Cardona



Representación de formas básicas por medio del color.

1. Círculo cromático

2. Degradados, formas y paisajes básicos

Presentado por: Ehimy Correa Villa



Socialización Proyecto de aula 2024- 01



Así como el sol colorea las flores, el arte también colorea la vida

-John Lubbock