

# XXIII SEMANA DE LA FACULTAD

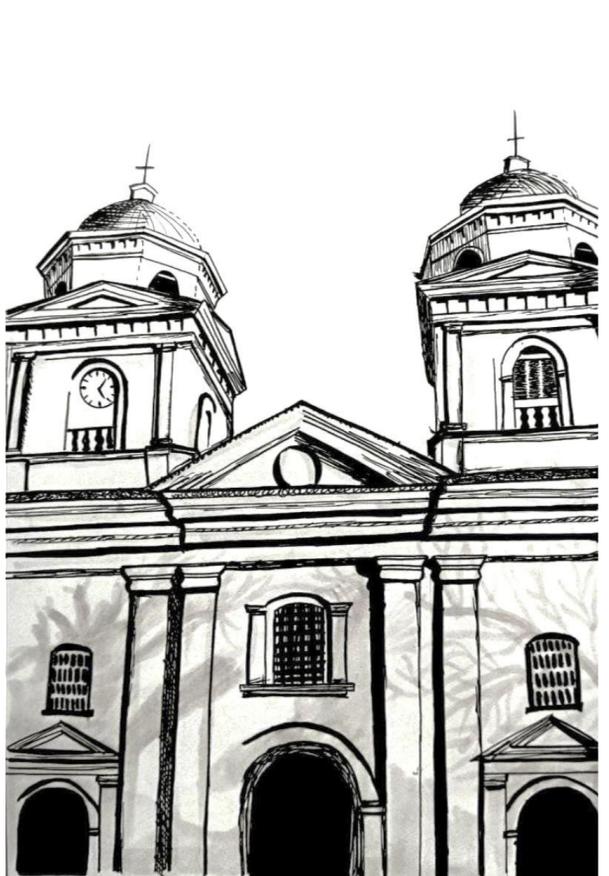
## ARQUITECTURA E INGENIERÍA

### Exposición de dibujos del curso optativo de Representación Gráfica Manual y Digital, Templo Nuestra Señora la Candelaria, Medellín. Programa Tecnología en Delineante de Arquitectura e Ingeniería.

Estudiante: Diana María Zapata Mora  
Técnica: Dibujo a lápiz



Estudiante: Diana María Zapata Mora  
Técnica: Dibujo a rapidógrafo



#### Descripción de la exposición y contexto

Esta exposición parte de un ejercicio académico y proyecto de aula desde el curso de optativo de representación gráfica manual y digital del programa de Tecnología en Delineante de Arquitectura e Ingeniería, donde se plantea el dibujo de la fachada del templo de nuestra señora de la Candelaria la cual está ubicada en el centro de la ciudad de Medellín Antioquia.

Los dibujos están planteados desde diferentes técnicas de representación manual, como el a lápiz, y técnicas mixtas de acuarela y rapidógrafos.

Este ejercicio académico se integra al proyecto de investigación Diseño geométricos de pisos de seis Iglesias Católicas del Centro de Medellín, que se plantea desde la Facultad de Arquitectura e Ingeniería de la Institución Universitaria Colegio Mayor de Antioquia, liderado por el profesor Jhony Alveiro Pérez Salazar.

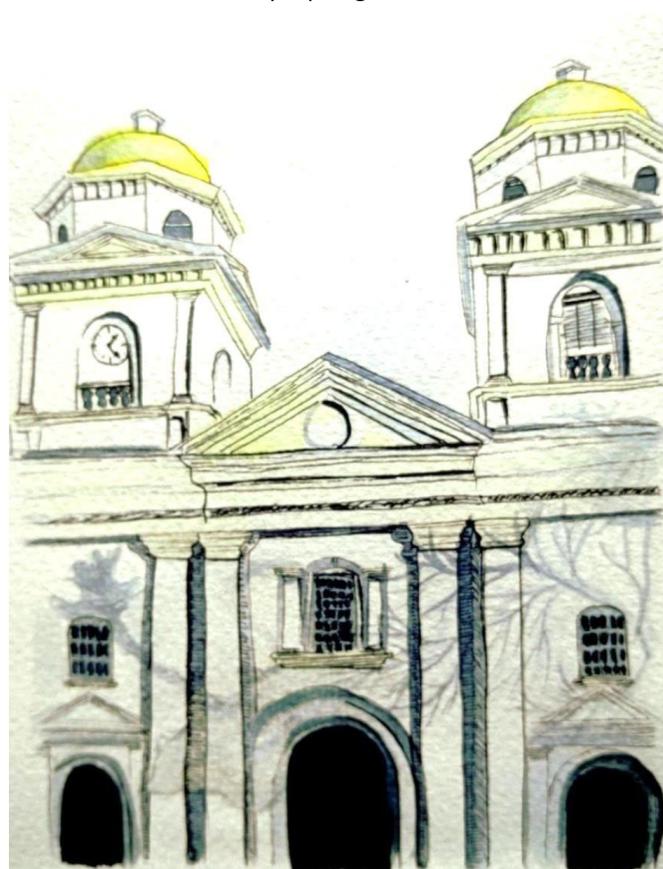
#### Datos generales del templo

En los archivos consultados figura como arquitecto el señor José Varón de Chaves, y en el libro fotografía de la arquitectura en Medellín 1870-1960 Luis Fernando Molina relata lo siguiente:

“En 1649 se dio inicio a la construcción de la primera iglesia de Nuestra señora de la Candelaria de Aná, en 1712 se reedificó y luego en 1767, debido a las averías ocasionadas por un movimiento sísmico ocurrido en 1730, se tomó la decisión de demolerla. Al año siguiente empezó la nueva construcción que tardó 8 años”.

Cabe anotar que, en algunos documentos encontrados, la fecha más reiterativa en cuanto a la reedificación, es la de 1767, sin embargo, sufrió sucesivas reformas pues la cúpula se terminó en 1860 y las torres en 1887 (Serna, J. 1972). El 13 de Julio de 1970, por solicitud del arzobispo Tulio Botero Salazar, el papa Pablo VI le otorgó el título de basílica menor.

Estudiante: Diana María Zapata Mora  
Técnica: Mixta Acuarela y rapidógrafo



Programa: Tecnología en Delineante de Arquitectura e Ingeniería.

DEL 6 AL 10 DE MAYO

# XXIII SEMANA DE LA FACULTAD

## ARQUITECTURA E INGENIERÍA

### Exposición de dibujos del curso optativo de Representación Gráfica Manual y Digital, Templo Nuestra Señora la Candelaria, Medellín. Programa Tecnología en Delineante de Arquitectura e Ingeniería.

#### Descripción de la exposición y contexto

Esta exposición parte de un ejercicio académico y proyecto de aula desde el curso de optativo de representación gráfica manual y digital del programa de Tecnología en Delineante de Arquitectura e Ingeniería, donde se plantea el dibujo de la fachada del templo de nuestra señora dela Candelaria la cual está ubicada en el centro de la ciudad de Medellín Antioquia.

Los dibujos están planteados desde diferentes técnicas de representación manual, como el a lápiz, y técnicas mixtas de acuarela y rapidógrafos.

Este ejercicio académico se integra al proyecto de investigación Diseño geométricos de pisos de seis Iglesias Católicas del Centro de Medellín, que se plantea desde la Facultad de Arquitectura e Ingeniería de la Institución Universitaria Colegio Mayor de Antioquia, liderado por el profesor Jhony Alveiro Pérez Salazar.

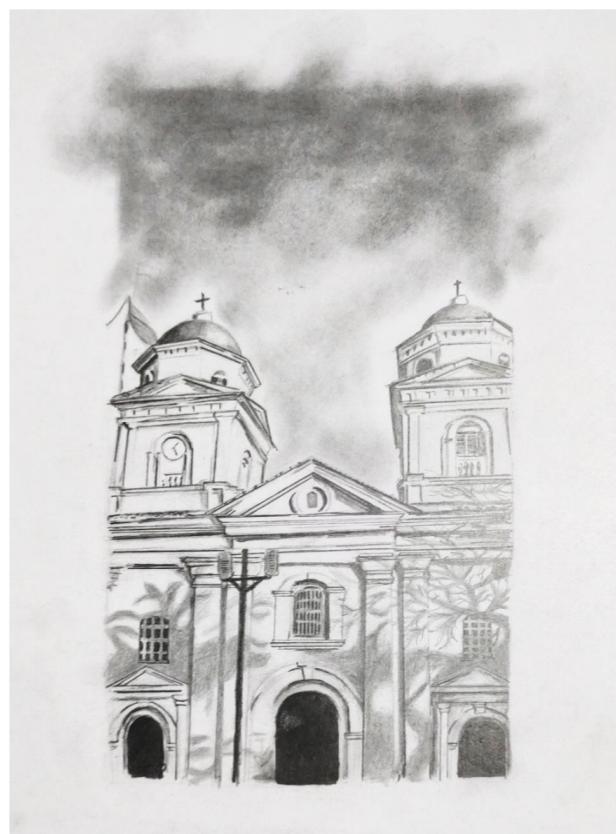
#### Datos generales del templo

En los archivos consultados figura como arquitecto el señor José Varón de Cháves, y en el libro fotografía de la arquitectura en Medellín 1870-1960 Luis Fernando Molina relata lo siguiente:

"En 1649 se dio inicio a la construcción de la primera iglesia de Nuestra señora de la Candelaria de Aná, en 1712 se reedificó y luego en 1767, debido a las averías ocasionadas por un movimiento sísmico ocurrido en 1730, se tomó la decisión de demolerla. Al año siguiente empezó la nueva construcción que tardó 8 años".

Cabe anotar que, en algunos documentos encontrados, la fecha más reiterativa en cuanto a la reedificación, es la de 1767, sin embargo, sufrió sucesivas reformas pues la cúpula se terminó en 1860 y las torres en 1887 (Serna, J. 1972). El 13 de Julio de 1970, por solicitud del arzobispo Tulio Botero Salazar, el papa Pablo VI le otorgó el título de basílica menor.

Estudiante: Juan José Rodríguez  
Bran Técnica: Dibujo a lápiz



Estudiante: Juan José Rodríguez  
Bran Técnica: Dibujo a rapidógrafo



Estudiante: Juan José Rodríguez  
Bran Técnica: Dibujo a acuarela



Programa: Tecnología en Delineante de Arquitectura e Ingeniería.

DEL 6 AL 10 DE MAYO

# XXII SEMANA DE LA FACULTAD ARQUITECTURA E INGENIERÍA

## Exposición de dibujos del curso optativo de Representación Gráfica Manual y Digital, Templo Nuestra Señora la Candelaria, Medellín. Programa Tecnología en Delineante de Arquitectura e Ingeniería.

Estudiante: Miguel Ángel Mercado  
Técnica: Rapidógrafos

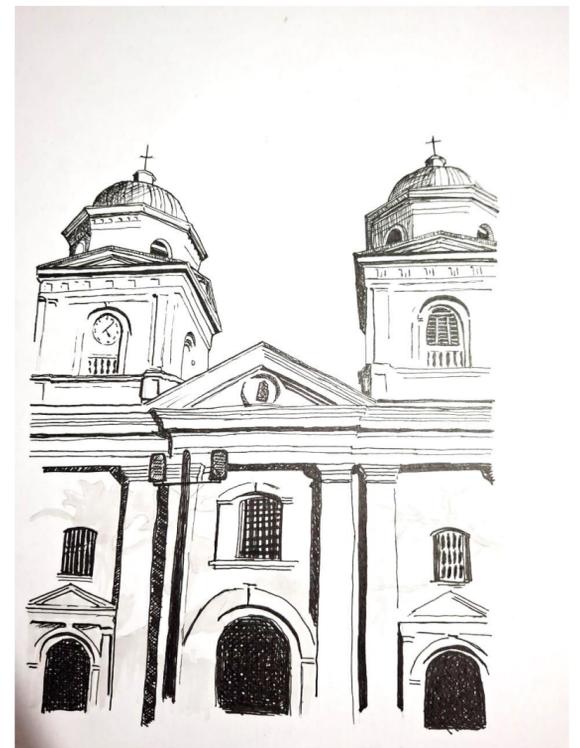
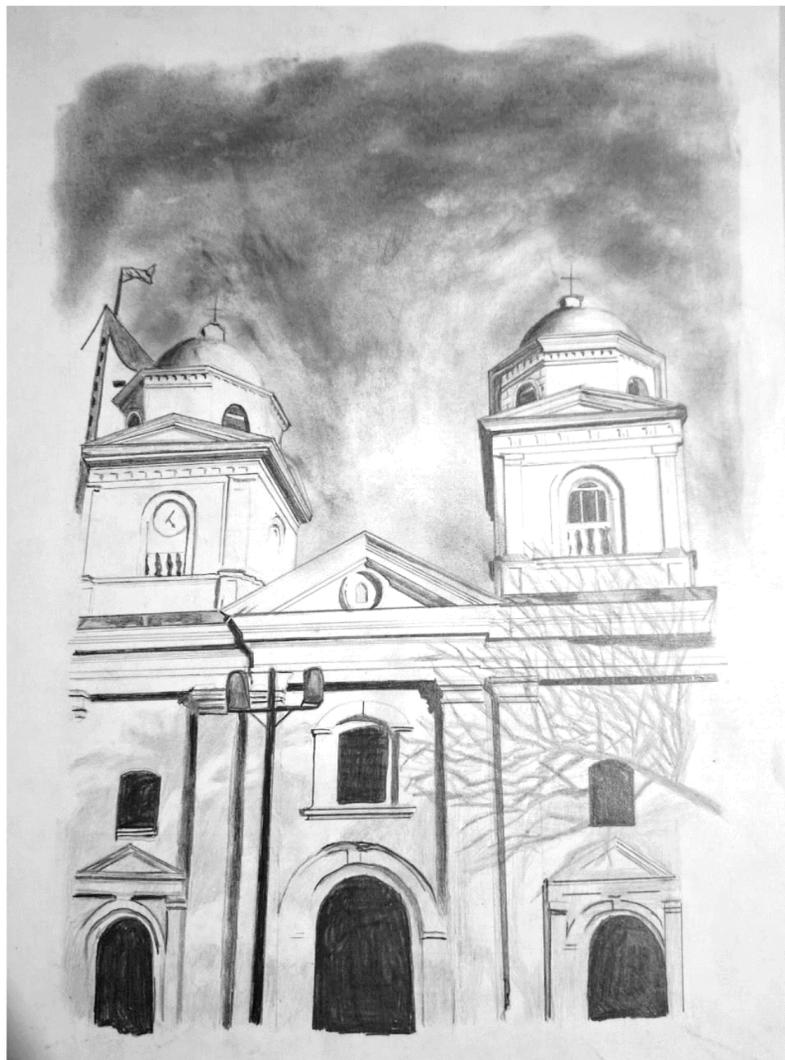
### Descripción de la exposición y contexto

Esta exposición parte de un ejercicio académico y proyecto de aula desde el curso de optativo de representación gráfica manual y digital del programa de Tecnología en Delineante de Arquitectura e Ingeniería, donde se plantea el dibujo de la fachada del templo de nuestra señora de la Candelaria la cual está ubicada en el centro de la ciudad de Medellín Antioquia.

Los dibujos están planteados desde diferentes técnicas de representación manual, como el a lápiz, y técnicas mixtas de acuarela y rapidógrafos.

Este ejercicio académico se integra al proyecto de investigación Diseño geométricos de pisos de seis Iglesias Católicas del Centro de Medellín, que se plantea desde la Facultad de Arquitectura e Ingeniería de la Institución Universitaria Colegio Mayor de Antioquia, liderado por el profesor Jhony Alveiro Pérez Salazar.

Estudiante: Miguel Ángel Mercado  
Técnica: Dibujo a lápiz



Estudiante: Miguel Ángel Mercado  
Técnica: Mixta Acuarela y Rapidógrafos



### Datos generales del templo

En los archivos consultados figura como arquitecto el señor José Varón de Chaves, y en el libro fotografía de la arquitectura en Medellín 1870-1960 Luis Fernando Molina relata lo siguiente:

"En 1649 se dio inicio a la construcción de la primera iglesia de Nuestra señora de la Candelaria de Aná, en 1712 se reedificó y luego en 1767, debido a las averías ocasionadas por un movimiento sísmico ocurrido en 1730, se tomó la decisión de demolerla. Al año siguiente empezó la nueva construcción que tardó 8 años".

Cabe anotar que, en algunos documentos encontrados, la fecha más reiterativa en cuanto a la reedificación, es la de 1767, sin embargo, sufrió sucesivas reformas pues la cúpula se terminó en 1860 y las torres en 1887 (Serna, J. 1972). El 13 de Julio de 1970, por solicitud del arzobispo Tulio Botero Salazar, el papa Pablo VI le otorgó el título de basílica menor.

Programa: Tecnología en Delineante de Arquitectura e Ingeniería.

DEL 7 AL 11 DE NOVIEMBRE

# XXIII SEMANA DE LA FACULTAD ARQUITECTURA E INGENIERÍA

## Exposición de dibujos del curso optativo de Representación Gráfica Manual y Digital, Templo Nuestra Señora la Candelaria, Medellín. Programa Tecnología en Delineante de Arquitectura e Ingeniería.

### Descripción de la exposición y contexto

Esta exposición parte de un ejercicio académico y proyecto de aula desde el curso de optativo de representación gráfica manual y digital del programa de Tecnología en Delineante de Arquitectura e Ingeniería, donde se plantea el dibujo de la fachada del templo de nuestra señora de la Candelaria la cual está ubicada en el centro de la ciudad de Medellín Antioquia.

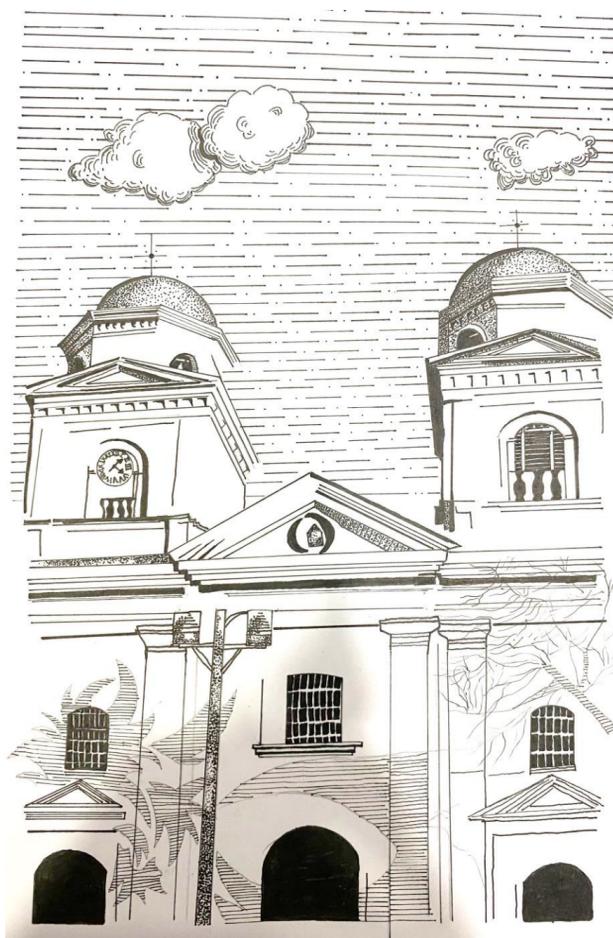
Los dibujos están planteados desde diferentes técnicas de representación manual, como el a lápiz, y técnicas mixtas de acuarela y rapidógrafos.

Este ejercicio académico se integra al proyecto de investigación Diseño geométricos de pisos de seis Iglesias Católicas del Centro de Medellín, que se plantea desde la Facultad de Arquitectura e Ingeniería de la Institución Universitaria Colegio Mayor de Antioquia, liderado por el profesor Jhony Alveiro Pérez Salazar.

Estudiante: Michelle Tatiana Sala  
Técnica: Dibujo a lápiz



Estudiante: Michelle Tatiana Salas  
Técnica: Dibujo a rapidógrafos



### Datos generales del templo

En los archivos consultados figura como arquitecto el señor José Varón de Chaves, y en el libro fotografía de la arquitectura en Medellín 1870-1960 Luis Fernando Molina relata lo siguiente:

"En 1649 se dio inicio a la construcción de la primera iglesia de Nuestra señora de la Candelaria de Aná, en 1712 se reedificó y luego en 1767, debido a las averías ocasionadas por un movimiento sísmico ocurrido en 1730, se tomó la decisión de demolerla. Al año siguiente empezó la nueva construcción que tardó 8 años".

Cabe anotar que, en algunos documentos encontrados, la fecha más reiterativa en cuanto a la reedificación, es la de 1767, sin embargo, sufrió sucesivas reformas pues la cúpula se terminó en 1860 y las torres en 1887 (Serna, J. 1972). El 13 de Julio de 1970, por solicitud del arzobispo Tulio Botero Salazar, el papa Pablo VI le otorgó el título de basilica menor.

Programa: Tecnología en Delineante de Arquitectura e Ingeniería.

DEL 6 AL 10 DE MAYO



INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA  
COLEGIO MAYOR  
DE ANTIOQUIA®

Acreditados  
en ALTA CALIDAD



Alcaldía de Medellín  
Distrito de  
Ciencia, Tecnología e Innovación

# XXIII SEMANA DE LA FACULTAD ARQUITECTURA E INGENIERÍA

Exposición de dibujos del curso optativo de Representación Gráfica Manual y Digital, Templo Nuestra Señora la Candelaria, Medellín. Programa Tecnología en Delineante de Arquitectura e Ingeniería.



Programa: Tecnología en Delineante de Arquitectura e Ingeniería.

DEL 7 AL 11 DE NOVIEMBRE



INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA  
COLEGIO MAYOR  
DE ANTIOQUIA®

Acreditados  
en ALTA CALIDAD



Alcaldía de Medellín  
Distrito de  
Ciencia, Tecnología e Innovación

# XXIII SEMANA DE LA FACULTAD ARQUITECTURA E INGENIERÍA

Exposición de dibujos del curso optativo de Representación Gráfica Manual y Digital, Templo Nuestra Señora la Candelaria, Medellín. Programa Tecnología en Delineante de Arquitectura e Ingeniería.



VIGILADO Por el Ministerio de Educación Nacional

Programa: Tecnología en Delineante de Arquitectura e Ingeniería.

DEL 7 AL 11 DE NOVIEMBRE



Acreditados en ALTA CALIDAD



Alcaldía de Medellín  
Distrito de  
Ciencia, Tecnología e Innovación