

El comité organizador del Taller Internacional de Creación Cartográfica convoca al:

III TALLER INTERNACIONAL DE CREACIÓN CARTOGRÁFICA: RETRATOS Y RELATOS HACIA TERRITORIOS DE JUSTICIA

A celebrarse del 10 al 14 de octubre de 2022 en la ciudad de Medellín, Colombia.

OBJETIVO

Compartir y visibilizar diferentes prácticas y procesos cartográficos participativos en un espacio de diálogo que fortalezca el debate sobre territorios y territorialidades de justicia, así como la importancia ética y política de estas experiencias en el contexto internacional. A través de talleres, prácticas de campo, exposiciones y paneles de libre acceso se trabajarán diferentes temáticas relacionadas con la construcción de territorios de justicia, resaltando las potencialidades de transformación, las emergencias, ausencias, aciertos y retos de realidades diversas, impulsadas desde las comunidades, los grupos sociales, el arte y la academia.

Objetivos específicos

- ★ Contribuir a la construcción de territorios de justicia a partir de la visibilización de diferentes lenguajes cartográficos y sus múltiples formas de narrar los territorios.
- ★ Propiciar el aprendizaje abierto y plural a partir de las narrativas territoriales desarrolladas por comunidades y grupos locales dentro de sus experiencias en la construcción de territorios de justicia.
- ★ Robustecer los referentes teórico-metodológicos en torno a la cartografía participativa, en clave de construcción de territorios de justicia, a partir del diálogo interdisciplinario entre diferentes tipos de actores.
- ★ Difundir los conocimientos y enfoques compartidos, a través de un material pedagógico tipo cartilla de sistematización.
- ★ Dar continuidad al proceso de intercambio y comunicación entre redes dedicadas a la creación cartográfica.

MODALIDADES DE PARTICIPACIÓN

Talleristas

a) **Por invitación:** Organizaciones sociales, grupos comunitarios o de base que hayan hecho uso de metodologías participativas de creación cartográfica dentro de sus procesos de configuración de territorios de justicia, que reciban una invitación específica para participar en el evento.



b) Por selección: Investigadoras o investigadores, estudiantes, activistas, artistas o cualquier otra persona o grupo que trabaje y haya aplicado metodologías participativas de creación cartográfica en contextos de construcción, reivindicación, o búsqueda de territorios de justicia.

Expositor/a

a) Por invitación: Artistas, investigadoras o investigadores, o grupos que, por su trayectoria y trabajo específico en la temática reciban una invitación explícita por parte del comité para exponer su trabajo en el marco de este evento.

b) Por selección: Investigadoras o investigadores, estudiantes, activistas, artistas o cualquier otra persona o grupo que desee compartir alguna creación cartográfica, resultado de un proceso participativo relacionado con la temática de esta convocatoria. Por ejemplo instalaciones, pósters, maquetas, entre otros.

Asistentes

Son asistentes todas aquellas personas interesadas en participar en los talleres y las demás actividades del evento y en conocer y vivenciar metodologías participativas de creación cartográfica.

PROCEDIMIENTO DE PARTICIPACIÓN

Talleristas

Las personas interesadas en participar como talleristas deberán llenar el [FORMULARIO PARA TALLERISTAS](#), y completar la siguiente [plantilla para propuestas del evento](#). El plazo para completar y enviar los datos requeridos vence el **domingo 5 de junio a las 23:59, hora Colombia (UTC+5)**, tiempo en el que la plataforma será inhabilitada.

Las propuestas serán revisadas por el comité evaluador del Taller cartográfico, teniendo en cuenta tanto los objetivos específicos del evento, como la viabilidad de la propuesta y decidirá cuáles propuestas serán aceptadas. En caso de considerar que estas deben ser ajustadas se comunicarán con los proponentes mediante correo electrónico. Dichas correcciones deberán ser enviadas a más tardar el **26 de junio de 2022 (23:59 hora de Bogotá)**.

Todas las **propuestas aprobadas se darán a conocer el 15 de julio de 2022** en la página del evento y por correo electrónico a sus proponentes. En caso de no recibir comunicación se dará por entendido la no aprobación de su propuesta de participación.

Una vez aceptadas las propuestas de taller, sus proponentes recibirán una plantilla para redactarlas, con el fin de ser incluidas en las memorias y guía metodológica como



resultado del trabajo colectivo del Taller de Creación Cartográfica. Esta versión ampliada deberá ser enviada al comité organizador a más tardar el **14 de agosto de 2022**. Posterior al evento habrá plazo hasta el **6 de noviembre** para que las y los proponentes envíen un párrafo adicional con la retroalimentación de sus talleres con la experiencia vivida durante el evento.

A todas las y los talleristas se les expedirán constancias de participación como facilitador o facilitadora, por lo que es importante que se indique si desean constancias individuales o por grupo, organización o colectivo.

Expositores/as

Las personas interesadas en participar como expositoras con alguna creación cartográfica deberán ingresar al vínculo [FORMULARIO PARA EXPOSITORES](#), completar, adjuntar imágenes de su trabajo, y enviar los datos requeridos a partir del lanzamiento de esta convocatoria hasta el **domingo 5 de junio a las 23:59, hora Colombia**, tiempo en el que la plataforma será inhabilitada.

Con el propósito de organizar una exposición colectiva, las propuestas serán valoradas por un comité. No se recibirán más de 3 trabajos por persona o grupo.

CRITERIOS DE SELECCIÓN DE LAS PROPUESTAS

Talleres

Ser congruentes con los objetivos del evento, y ser enviadas a tiempo por medio de la plataforma prevista. **Las propuestas enviadas por correo electrónico no serán tomadas en cuenta.**

Exponer una metodología clara de taller, realizable en un mínimo de 2 horas y máximo en 2 horas 30 minutos.

Indicar cuántas personas facilitarán el taller.*

Exponer claramente su objetivo, actividades y necesidades de materiales. Éstas últimas serán cubiertas por el evento, en la medida de lo posible.

Indicar el cupo máximo de participantes para su taller, que no debe exceder las 30 personas.

Piezas para exposición

Ser resultado de un proceso de cartografía participativa y congruentes con la temática del evento. Las técnicas son libres.



Haber sido registradas correctamente por medio del formulario.

Las creaciones originales (mapas, cuadros, etc.) deben poder ser transportadas por la persona que las expondrá. Posteriormente informaremos sobre los procesos para el proceso de instalación de las piezas.

PROCEDIMIENTO DE PARTICIPACIÓN ASISTENTES

Una vez que se haya dado a conocer la lista de talleres aceptados se habilitará un vínculo para inscribirse en calidad de asistentes, donde se podrá indicar el o los talleres a los que desean inscribirse. Será posible también acudir directamente a la sede del evento y registrarse en cada taller en el que deseen participar, según disponibilidad de cupo.

Se expedirán constancias de participación por cada taller al que se haya asistido de manera completa.

NOTA: Todas las personas talleristas o expositores/as que deseen participar en otros talleres deben inscribirse igualmente como asistentes.

ESTE EVENTO NO TIENE COSTO

El comité organizador se reserva el derecho de establecer el límite de participantes en calidad de talleristas, así como el cupo de participantes en cada taller.

Mayor información:

[Estepa: Taller de creación cartográfica](#)

Correo: taller.creacioncartografica@gmail.com

Convoca: Grupo de Investigación Espacio, Tecnología y Participación (ESTEPA, UNAL). Colegio Mayor de Antioquia. Instituto de Estudios Regionales (INER, Universidad de Antioquia). Universidad Nacional de Colombia Sede Medellín y Bogotá. Universidad Abierta y a Distancia (UNAD). Instituto de Estudios Ambientales (IDEA, UNAL). Centro de Investigaciones en Geografía Ambiental (CIGA, UNAM). Universidad Autónoma Latinoamericana (UNAULA).

