



III SIMPOSIO INTERNACIONAL

PARA LA INNOVACIÓN Y EL
DESARROLLO EMPRESARIAL



INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA
COLEGIO MAYOR
DE ANTIOQUIA®

Acreditados
en ALTA CALIDAD



Alcaldía de Medellín



**III SIMPOSIO
INTERNACIONAL**
PARA LA INNOVACIÓN Y EL
DESARROLLO EMPRESARIAL

Percepción de los habitantes del corregimiento de Sabaletas en el municipio de Montebello (Antioquia), con respecto al paisaje cultural cafetero y su vinculación al diseño de experiencias turísticas

Angélica María Carmona Sánchez

Laura Vásquez Cárdenas

2020





**III SIMPOSIO
INTERNACIONAL**
PARA LA INNOVACIÓN Y EL
DESARROLLO EMPRESARIAL

Introducción

Este proyecto de investigación consiste en conocer la percepción, opinión y las formas en que se manifiestan los habitantes del corregimiento de Sabaletas del municipio de Montebello (Antioquia), en torno a su paisaje cultural cafetero, en donde se pueda transformar en una experiencia turística, involucrando los diferentes componentes socio-culturales que representan al territorio.



Imagen 1: Localización de Montebello en Antioquia (Milenioscuro, 2010)



III SIMPOSIO
INTERNACIONAL
PARA LA INNOVACIÓN Y EL
DESARROLLO EMPRESARIAL

Planteamiento del problema y justificación



Imagen 2: Recolector de café (Gobernación de Antioquia, 2012)

Con esta investigación se busca entender e indagar la manera en que se mezclan y se complementan las formas de ver y vivir la vida de los habitantes con el conjunto de elementos naturales, económicos y culturales que componen el paisaje cultural cafetero (Ministerio de Cultura, 2017); y cómo transformarlo en una experiencia turística, lo cual le permita al turista vivir un momento memorable en el destino (Rodríguez, 2017), así como les permitirá a los habitantes del corregimiento diversificar su economía y poner en valor el patrimonio cultural.



**III SIMPOSIO
INTERNACIONAL**
PARA LA INNOVACIÓN Y EL
DESARROLLO EMPRESARIAL

Objetivos

General

Conocer la percepción de los habitantes del corregimiento de Sabaletas en el municipio de Montebello (Antioquia), con respecto al paisaje cultural cafetero y su vinculación al diseño de experiencias turísticas.

Específicos

1. Identificar las conductas, elementos y manifestaciones físicas y culturales de los habitantes del corregimiento de Sabaletas y su relación con el paisaje cultural cafetero.
2. Vincular de manera participativa el paisaje cultural cafetero del corregimiento de Sabaletas al diseño de experiencias turísticas.
3. Describir la postura de los habitantes del corregimiento de Sabaletas frente al diseño de experiencias turísticas en su territorio.





**III SIMPOSIO
INTERNACIONAL**
PARA LA INNOVACIÓN Y EL
DESARROLLO EMPRESARIAL

Marco teórico

- Desde lo conceptual, esta investigación se ubicará en la definición de paisaje cultural, reconocido por la UNESCO (1992).
- Otra de las categorías de análisis de esta investigación, es la percepción, de acuerdo con Carterette y Friedman en su Manual de percepción: Raíces históricas y filosóficas del año 1982.
- En lo que se refiere a la conceptualización de experiencias turísticas, según Ainara Rodríguez en su libro ¿Cómo diseñar una experiencia turística? del año 2017 .



Imagen 3: Cultivos de café Sabaletas (Laura Vásquez,2020)



**III SIMPOSIO
INTERNACIONAL**
PARA LA INNOVACIÓN Y EL
DESARROLLO EMPRESARIAL

Metodología

- Alcance: descriptivo y exploratorio.
- Enfoque: cualitativo.
- Técnicas: entrevista a profundidad dirigida, observación participante, grupo focal, revisión documental.
- Instrumentos: guía de entrevista.
- Población: los habitantes del corregimiento Sabaletas del municipio de Montebello (Antioquia).
- Muestra: a conveniencia.





III SIMPOSIO
INTERNACIONAL
PARA LA INNOVACIÓN Y EL
DESARROLLO EMPRESARIAL

Resultados parciales



Imagen 4: Entrada Montebello (Laura Vásquez, 2020)

- En cuanto a los elementos y manifestaciones físicas y culturales se identificó: la producción de café, el patrimonio natural del territorio y la arquitectura tradicional e histórica.
- En el corregimiento de Sabaletas no se evidencian ejercicios basados en el diseño de experiencias turísticas previas que vinculen al paisaje cultural cafetero del territorio.
- Se lograron evidenciar propuestas e ideas por parte de algunos de los caficultores y habitantes del corregimiento de Sabaletas, en crear e implementar en sus fincas, recorridos con fines turísticos con un enfoque sostenible.
- A través del trabajo de campo realizado hasta el momento, se halló que la postura de los habitantes en cuanto al diseño de experiencias turísticas en su territorio es positiva.



III SIMPOSIO
INTERNACIONAL
PARA LA INNOVACIÓN Y EL
DESARROLLO EMPRESARIAL

Conclusiones parciales

- Los habitantes del corregimiento de Sabaletas consideran que el turismo puede surgir en el territorio, a través de los diferentes elementos históricos, culturales, sociales y paisajísticos que tiene este.
- El corregimiento de Sabaletas del municipio de Montebello, ubicado en el suroeste antioqueño, aunque cuenta con afinidades y recursos naturales que son posibles atractivos para el desarrollo turístico de la zona, no tiene antecedentes en el diseño y desarrollo de experiencias turísticas, por lo que permite deducir que el turismo en el municipio se presenta de manera incipiente.



Imagen 5: Sabaletas (Laura Vásquez, 2020)



**III SIMPOSIO
INTERNACIONAL**
PARA LA INNOVACIÓN Y EL
DESARROLLO EMPRESARIAL

Bibliografía

Carterette, E. & Friedman, M. (1982). Manual de percepción: Raíces históricas y filosóficas. México D.F: Editorial Trillas.

Ministerio de Cultura. (2017). Definición de Paisaje Cultural Cafetero. Recuperado el 2020, de Paisaje Cultural Cafetero: <http://paisajeculturalcafetero.org.co/>

Alcaldía de Montebello (s.f). Información general del municipio de Montebello. Montebello- Antioquia: Alcaldía de Montebello.

Rodríguez, A. (2017). ¿Cómo diseñar una experiencia turística?. Barcelona: Universidad Abierta de Cataluña.

UNESCO. (1972). Guía operacional para la implementación de la convención del Patrimonio Mundial. París: Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.

