



Mundo Mayor!

Edición #24



INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA
COLEGIO MAYOR
DE ANTIOQUIA

Acreditados
en ALTA CALIDAD



Alcaldía de Medellín

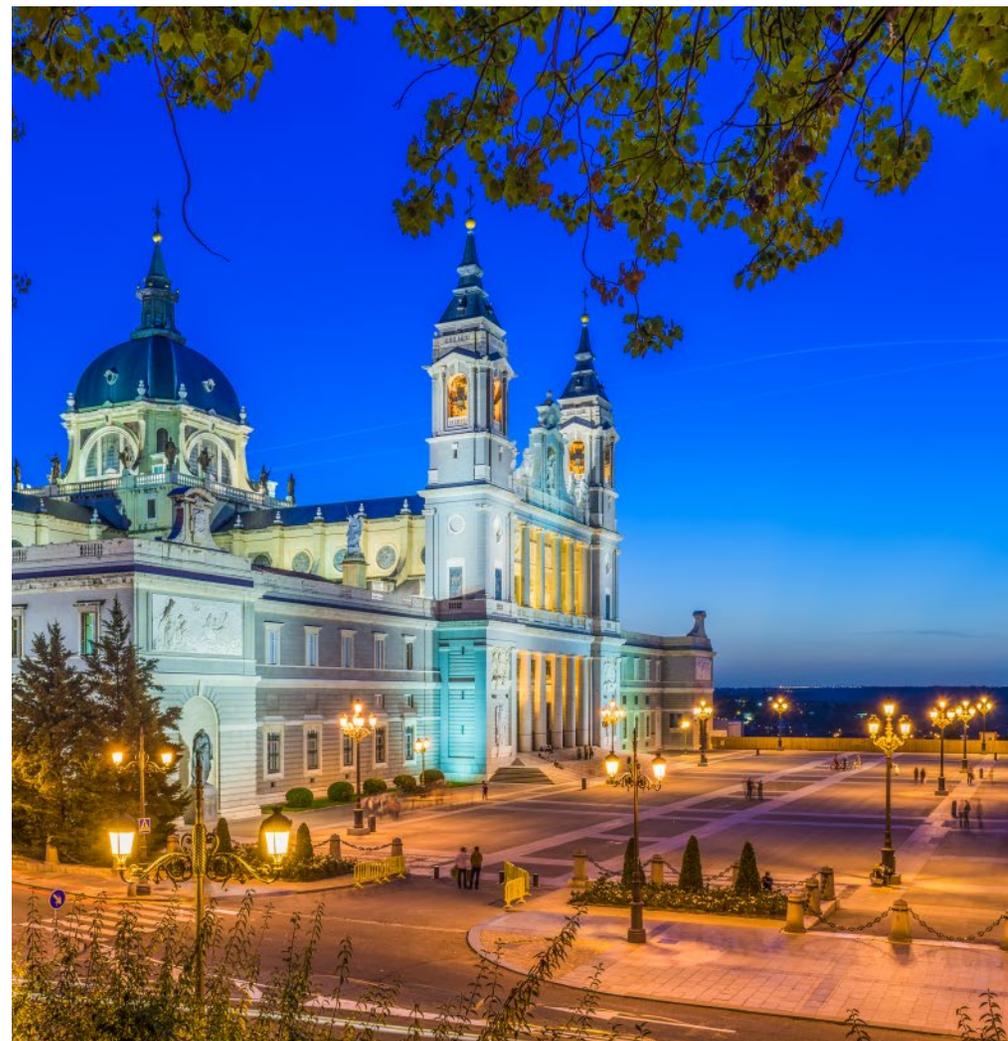
HUELLAS DE LUCIÉRNAGA

BOLETÍN # 24

Realizar una práctica profesional en España es quizá una oportunidad que muchos estudiantes esperan; lo que nadie espera es desarrollar esa parte tan importante de la formación profesional en el marco de la primera pandemia del siglo XXI, lo que pone a prueba la capacidad de tolerancia a la frustración, más aún cuando esta situación atípica genera una incertidumbre total. En nuestra sección Huellas de Luciérnaga, Luisa, estudiante del programa de Planeación y Desarrollo Social, nos comparte cómo vivió y salió airoso de una situación tan inesperada.

Robinson Restrepo García

Director de Internacionalización



INCERTIDUMBRE COMPARTIDA

POR: LUISA ECHEVERRI RAMÍREZ.

El presente texto es resultado de la práctica internacional desarrollada en Madrid-España, en lo correspondiente al primer semestre del 2020, y que se enmarca en el convenio de Cooperación entre la Institución Universitaria Colegio Mayor de Antioquia y la Asociación TRABE, la cual, tiene como propósito generar intercambios colaborativos donde el conocimiento sea posible a través de relaciones interculturales e interdisciplinarias.

El 10 de febrero del 2020, viajé a Madrid para ser parte del Espacio de Igualdad Gloria Fuertes, como mi agencia de prácticas, y la cual tiene como objetivo: promover la igualdad y la no discriminación por diversidad sexual, identidad de género, etnia o procedencia, así como, en materia de prevención y atención de las violencias de género contra las mujeres y otros colectivos excluidos. Un espacio donde se habla de vulnerabilidad para generar posteriormente un empoderamiento, y que durante 5 meses abrazó a una joven de 23 años que, cruzaba el Atlántico en soledad con ansias de comprenderse y comprender el mundo con otros lentes.

Veamos... febrero como primer mes de prácticas, se convierte en un primer momento, el mes de la adaptación académica, de reconocimiento del lugar de prácticas y de conocimiento personal, viéndome sumergida en otra

cultura. Stephen Hawking dijo alguna vez que: “la inteligencia es la capacidad de adaptarse al cambio”; se trata de estar permanentemente atento a lo que te rodea, aceptar lo imprevisible y enfrentarte a ello”. Al final, viajar y entrar a establecer relaciones de interculturalidad es una invitación a adaptarse desde la resiliencia, viendo las barreras socioculturales en una mayor medida como posibilidades de aprendizaje constante.

Ahora bien, para el mes de marzo daría paso a una participación propositiva, dónde mi quehacer como practicante del Programa en Planeación Y Desarrollo Social, me permitiría entrar en contacto directo con distintos grupos poblacionales, reconociendo a través de ello, la cosmogonía particular occidental que durante siglos se ha importado hacia América Latina. Pero no fue así, a partir de marzo, España declara estado de alarma por la COVID-19, y la llegada de la cuarentena supuso pensar mis prácticas y mi estadía desde otro lugar.

Los meses siguientes se diluyeron uno tras otro sin alcanzar a ser percibidos de manera diferente, pero con un descubrimiento adicional, si bien, mi papel como practicante había cambiado de la manera más sublime y curiosa, el de viajera no lo hizo. Si hoy tenemos algo



INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA
COLEGIO MAYOR
DE ANTIOQUIA

Acreditados
en ALTA CALIDAD



Alcaldía de Medellín

remotamente claro es que una pandemia, al igual que una guerra o desastre natural, somete a quienes las viven a una constante incertidumbre, un desconocimiento del futuro, de lo que puede o no puede ser. Esta te lleva a sumergirte en una bola de nieve de preguntas, donde saltas de una a otra sin obtener menor respuesta, lo que es en realidad el estado constante de un viajero.

Tras 5 meses fuera de tierras colombianas, dos de los cuales pasé en cuarentena, al final logré evidenciar cómo uno de esos papeles fundamentales que cumple un viajero es abrazar la incertidumbre, permitirse caminar a su lado para comprender otras maneras de habitar desde el pleno desconocimiento. Se camina sin saber hacia dónde, con montones de preguntas rondando la cabeza, pero sin temor, confiando en que lugares y personas estarán allí para tejer redes interculturales.

Cesare Pavese dijo que: “Viajar es una brutalidad, te obliga a confiar en extraños y a perder de vista todo lo que te resulta familiar y confortable de tus amigos, y tu casa. Estás todo el tiempo en desequilibrio. NADA ES TUYO EXCEPTO LO MÁS ESENCIAL: el aire, las horas de descanso, los sueños, el cielo; todas aquellas cosas que tienden hacia lo eterno o hacia lo que imaginamos como tal”. Y eso es justo lo que venimos aprendiendo en estos tiempos con total brutalidad, que nada nos pertenece sino lo más esencial, que la incertidumbre es un estado que acompaña al viajero, y acompaña en estos tiempos a la humanidad.



EXPERIENCIA INTERCULTURAL EN TIEMPOS DE PANDEMIA

POR: YESICA ADRIANA MONTOYA CASTAÑO
TECNÓLOGA EN GESTIÓN COMUNITARIA

El presente artículo da cuenta de la experiencia intercultural vivida luego de realizar la Práctica Profesional en la Universidad Nacional de Avellaneda (UNDAV), ubicada en Avellaneda provincia de Buenos Aires, Argentina. Vivir este tipo de experiencias fue muy enriquecedor, tanto a nivel personal como académico, en ésta se redescubre que las divisiones políticas y administrativas que en ocasiones se ven meramente como un límite entre dos partes, no son

vacías como se visualizan en los mapas, sino que, se encuentran llenas de riquezas y se emergen cuando se analiza y profundiza lo que en estos territorios se configura, como las costumbres, localismos, dinámicas sociales, políticas y culturales, por ello, se hace valioso tener la posibilidad de adentrarse en otros mundos posibles, interactuando conocimientos entre diferentes actores, obteniendo un enriquecimiento mutuo, enriquecimiento que la experiencia vivida marca para siempre.

Durante la experiencia es crucial la adaptación al territorio empezando por el diálogo con el otro, si bien, el lenguaje en común es el castellano hay expresiones o palabras que como colombianos tienen un significado y para ellos como argentinos es algo totalmente diferente; en ocasiones al tener una conversación había que desentramar un confuso trabalenguas de modismos, para lograr el entendimiento del mensaje que se quería transmitir o con solo observar en las calles la publicidad surgía la pregunta ¿Qué quiere decir?.





Una de las primeras palabras que generó un choque fuerte se encontraba puesta en automóviles que estarían “inmovilizados” en términos colombianos, para ellos se encontraban “secuestrados”, se ha vivido y se vive en un contexto de violencia social y política, ver esa pequeña palabra adherida a vehículos estáticos en las calles resonó mucho, pues remite a un contexto no muy lúcido de los tiempos del país; algunas palabras más utilizadas en el lenguaje cotidiano y que, en un inicio había que esclarecer cómo se diría en Colombia y cómo eran nombradas algunas de ellas: trabajar (laburar); niño (pibe); graduarse (recibirse); pereza (fiaca); bacano (piola); tinto (vino); piña (ananá), coquetear o tratar de vender algo (chamuyar); y ni que decir sobre la palabra “coger”, esa es mejor eliminarla del vocabulario, si no se quiere pasar por grosero, lo adecuado es “agarrar” o “tomar”; entre otras palabras.

Pero para llegar a ese diálogo activo se hace necesario renunciar a los juicios preexistentes para poder escuchar al otro, se dice que la población habitante del territorio argentino es bastante arrogante, ese es un imaginario que se pudo desmitificar, está alejado de la realidad y en general son muy amables, son de trato cordial. En ocasiones preguntan por el tema del narcotráfico o de la guerrilla, todo esto despierta curiosidad, pero al final con un poco de explicaciones y de nombrar otras cosas existentes este tema puede trascender a un segundo plano.

Antes de la declaración de la pandemia, durante dos días se pudo recorrer y conocer una pequeña parte de la ciudad, el sistema de transporte es variado: existe el subte (una especie de metro que pasa por debajo de la tierra), los trenes, el transmetro (similar al metro plus), todo el sistema es organizado y está subsidiado por el gobierno lo que lo hace económico. La forma de pago se debe realizar con una tarjeta electrónica personalizada conocida como la “sube”, hay muchísimas líneas de conexión entre el mismo subte y otros medios de transporte, si se llegase a encontrar en apuros los argentinos son dispuestos a guiarte.



En la ciudad se encuentran tesoros arquitectónicos similares a los europeos, ya que algunos países de este continente tuvieron gran influencia en la nación. Entre las obras más representativas de la ciudad están el obelisco, el puente de la mujer y la casa rosada, pero también sus calles y avenidas tienen un aire gótico que lo caracterizan. En el Centro Histórico de la capital, se reúnen muchos turistas, unos cuantos artistas y bailarines de tango, se pudo ratificar ese supuesto de que el tango es un patrimonio nacional y que el fútbol y la política son temas que causan división, como lo es en casi todo el mundo, pero allí se debutan entre Boca y el River, entre el peronismo y el radicalismo.

De esos pocos recorridos antes de la pandemia se aprendió que el choripán no es solo un pan con chorizo, sino que, es también un símbolo político del país, un manjar que aparece en cada esquina; también se experimentó que golpean cacerolas para protestar, un ejemplo de esto sucedió al segundo día de ingresar al país en un recorrido un poco extenso (una hora) en tren, y aparentemente tranquilo, en cierto tramo se encontraban unos manifestantes en las calles, al llegar al final del camino no había como regresar en el mismo medio de transporte pues debido a esto, el sistema había parado; que la cerveza, el mate y el vino son bebidas sagradas en cualquier momento del día. Que Argentina ofrece la posibilidad de realizar estudios universitarios o de posgrado de manera gratuita o a bajo costo y por ello, es común encontrarse con personas provenientes de diferentes lugares; que la ciudad es caracterizada por tener un sin número de manifestaciones artísticas como el cine y el teatro, un gran reflejo de esto es la Avenida Corrientes, la cual está llena de librerías, teatros y cines; que existe la cumbia villera que, es aquella que se escucha en las villas o en aquellos lugares periféricos o limítrofes entre la urbe y el campo. Aunque estos aprendizajes no surgieron de un intercambio directo con algún argentino hacen parte del conjunto de cosas que complementan la experiencia intercultural.





Ahora bien, ¿Cómo se vivió en medio de la pandemia?

Se tuvo la posibilidad de estar durante un tiempo en una casa compartida donde hubo un intercambio cultural con dos venezolanas, una brasileña y una argentina, fue lo más cercano que se ha estado de Venezuela, Brasil y además de brindarse la oportunidad de interactuar un poco con una persona nacida en aquel lugar desconocido, en el periodo de algunos meses de aislamiento se compartía en la mesa no solo alimentos típicos de cada país sino también historias y tradiciones.

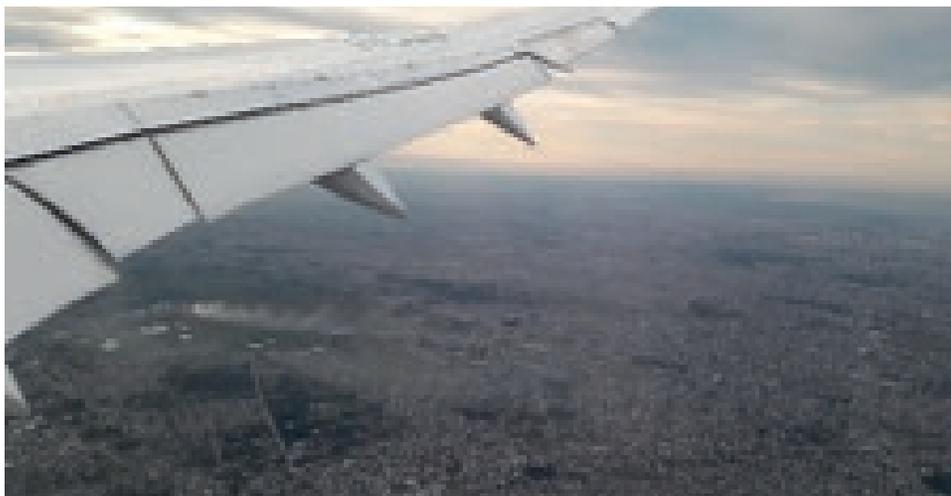
En cuanto al ejercicio de práctica profesional se realizó 100% virtual. Esta consistía en hacer acompañamiento a un curso que se divide en cuatro niveles llamado Trabajo Social Comunitario (TSC), el objetivo del último nivel al que se acompañó, era el de realizar un proyecto en conjunto con un actor social del territorio; este normalmente contiene salidas de campo, pero tuvo que ser reformulado y poco a poco fue bienvenida la fase de

la virtualidad poniendo a prueba una nueva manera de intervenir. A pesar de que no se llega a tener el mismo nivel de interacción que cuando se hace un acercamiento físico, el enriquecimiento es grande, este curso debe ser visto por todos los estudiantes de grado y pregrado de la UNDAV, por lo que el diálogo y lo que en él emerge, se puede analizar desde diferentes aristas gracias a esa interdisciplinariedad que se le impregna, el conocimiento es fuerte y se aprenden cosas como que en Argentina las Políticas Públicas tienen gran reconocimiento y con ellas se pone en contexto el discernimiento de las bases legales que tiene el país.

Emergió en ese diálogo de saberes como ejercicio académico algunos momentos coyunturales que marcan la historia de la nación. Uno de los hitos es la vivencia de una dictadura militar que dejó más de tres mil personas desaparecidas y que, en la actualidad se reclama justicia, hay muchos espacios para la memoria a nivel nacional que mantienen vivos esos hechos, pero, uno de ellos llamado el “infierno” ex centro de detención y exterminio, presenta esa recuperación de lo sucedido para narrarle a connacionales y turistas lo ocurrido durante aquel periodo oscuro. Otro momento que emergió en esas charlas fue el de las madres de la plaza de mayo, una asociación formada durante la dictadura militar, con el fin de recuperar con vida a los detenidos y luego establecer quiénes fueron los responsables de los crímenes cometidos. Un tercer momento fue el de los héroes de Maldivas, son

considerados como héroes caídos en la llamada guerra de Malvinas, hombres que realizaron hazañas en su intento por recuperar el territorio que el Reino Unido tenía bajo su poder, aunque fueron derrotados, estos personajes graban su nombre en el corazón de todo argentino. Todos estos acontecimientos también hacen parte de la riqueza intercultural y académica que brinda la experiencia.

Ser partícipe de un trayecto de Trabajo Social Comunitario que, busca que los futuros profesionales logren reconocer su contexto y las problemáticas sociales existentes dentro del mismo, se torna grandioso, y aunque tocó vivir la riqueza de los procesos de una manera diferente, la realidad escapa a la capacidad de nombrarla, pues son muchas cosas las que emergen en la práctica, de ese intercambio, y que quedan por fuera de la narración, pero al final se crean lazos fuertes entre docentes, directivos, estudiantes, todos y cada uno de los que hicieron posible esa estadía en otro lugar del continente, posibilitando el encuentro de saberes académicos, empíricos y de aquellos conocimientos que quedan para profundizar.



Según Center for InterAmerican Studies, existen tres formas de vivir la interculturalidad: la primera es la relacional que se centra en la convivencia de personas con saberes y prácticas diferentes en unos espacios en común. La segunda es la interculturalidad funcional que reconoce la diversidad y las diferencias culturales y, la tercera es la crítica que no solo reconoce las diferencias, sino que también pone en el centro del debate la discrepancia caracterizada entre culturas, para propiciar un diálogo. (García, Itxaso. 2018). Durante la experiencia se tuvo la posibilidad de adentrarse en cada una de las maneras de vivirla y a pesar de estar atravesada por una pandemia y

tenerse que vivir desde la virtualidad no dejó de ser válido e importante ese flujo de información cultural.

Al final todo se hace tan asombroso: asombroso el hecho de regresar a Colombia en un vuelo humanitario y pensar en esa incertidumbre que se tuvo sobre el retorno al país con las fronteras cerradas y, que de repente ya se estaba en el aire observando en la distancia la planicie de Buenos Aires, asombroso saber que al final todo pasa, , que quedan en el recuerdo todos esos momentos vividos, todo lo aprendido, las cosas desmitificadas, aquellas cosas que se ratificaron. Asombroso saber que, aunque las costumbres, localismos, la cultura y muchas cosas son tan diferentes, en otro lugar del continente suramericano, quedan los brazos abiertos de otras personas, queda la experiencia marcada en lo más remoto del ser.

Referencias:

García, Itxaso. 2018 "Interculturalidad." InterAmerican Wiki: Terms - Concepts - Critical Perspectives.
www.uni-bielefeld.de/cias/wiki/i_Interculturalidad.html.





INFORME DE PRÁCTICA LABORAL

POR: LEIDY YULIANA TOBÓN HERNÁNDEZ
INGENIERA AMBIENTAL

INTRODUCCIÓN

La empresa OkIngeniería es una empresa dedicada a la construcción e instalación de proyectos de hidrocarburos, desde hace más de 20 años ofrece estos servicios, pero no cuenta con un área encargada de los temas ambientales debido a que, desde la normatividad chilena no se le exige a ciertos tipos de actividades industriales realizar planes de manejos ambientales ni de estudios de impacto ambiental, esto con relación a las exigencias que hay en Colombia; aunque Chile se caracteriza por sus buenos manejos previos a la realización de alguna obra o faena, es decir, que, las políticas que se exigen para poder realizar algún trabajo deben ser cuidadosas y meticulosas con las labores, tanto para los empleados como para el entorno, si estas condiciones no se cumplen, la autoridad competente no otorga permisos para iniciar labores. Sin embargo, hay algunos aspectos ambientales que no se tienen en cuenta porque son subvalorados, tales como: posibles residuos peligrosos que se puedan generar o la contaminación de agua y suelo por el mal manejo de estos residuos.

PRESENTACIÓN DE LA AGENCIA DE PRÁCTICAS

OkIngeniería es una empresa privada con una trayectoria de más de 20 años, con reconocimiento nacional en servicios de ingeniería, mantenimiento y construcción, de todo tipo de proyectos en el área de los hidrocarburos y sus derivados. Se encuentra ubicada en Región Metropolitana de Santiago de Chile.

Sus labores van dirigidas a obras realizadas en el área de minería, actualmente cuenta con dos proyectos de instalación de tanques de gasolina para estación de servicio al interior de la mina, ubicada en la región de Antofagasta.

DESCRIPCIÓN DE LA PRÁCTICA

Inicialmente debí conocer la normatividad legal con la que la actividad de la empresa se rige para realizar las labores, una vez estando contextualizada se planteó realizar un plan de gestión ambiental, para aplicarlo en la construcción e instalación de tanques de combustible para una estación de servicio de gasolina, ubicada en la mina de cobre Codelco Chuquicamata, en la Región de Antofagasta, además se redactaron informes técnicos con respecto a la aplicación de normatividad en las faenas que se realizarán en el momento que el tema de la pandemia sea superado.

OBJETIVOS

GENERAL

Implementar un plan de gestión ambiental para la obra que hay en proceso.

ESPECÍFICOS

- Identificar los posibles impactos ambientales en la obra.
- Prevenir el deterioro de los recursos naturales que hay en el entorno de la obra.
- Fomentar la educación ambiental en el personal.
- Introducir la gestión ambiental en el quehacer de Ok Ingeniería.

PERTINENCIA DE LA PRÁCTICA

4.1. Correspondencia entre el perfil académico y las ocupaciones desarrolladas en la práctica.

Mi perfil académico se vio muy relacionado con las

actividades que pude desarrollar en la empresa OkIngeniería, debido a que, aunque los temas ambientales en las labores que desempeña la empresa van integrados desde el momento en que se presentan los proyectos al ente regulador, habían temas que por el hecho de ser un país diferente no se tienen presentes; algunos de ellos para mitigar o cuidar el medio ambiente, y fue ahí muy oportuna mi intervención, con propuestas como la implementación del plan de gestión ambiental y la posibilidad de aplicar planes de pos consumo, también investigando en qué posición esta Chile con los convenios que se han hecho mundialmente.

4.2. Observaciones sobre la calidad del programa y cómo aporta a la realización de la práctica laboral.

La ingeniería ambiental es importante para el desarrollo, y la Institución Universitaria Colegio Mayor de Antioquia, ha realizado un excelente trabajo en capacitar a sus estudiantes en estos temas, debido a que, nos han dado las herramientas académicas necesarias para afrontar adecuadamente las prácticas profesionales en todas las áreas de la industria, por ejemplo en empresas de tratamientos de agua, proyectos de obras civiles, manejos de residuos sólidos, manejo de contaminación de aire, planeación de proyectos y manejo de costos y presupuestos para esto. La universidad forma profesionales idóneos y versátiles para las necesidades actuales.



Mi práctica profesional me favoreció porque fortaleció aspectos académicos que son realmente importantes, que las empresas constantemente requieren de personal eficaz y eficiente para desempeñar un excelente trabajo, que constantemente hay actualizaciones de normativas y programas que elevan los estándares de las empresas y que, estas herramientas deben ser un complemento importante en un profesional.

4.3. Apreciación del practicante sobre la manera en que la formación del programa favorece el desarrollo de su proyecto de vida.

La Ingeniería Ambiental en la actualidad, representa una gran importancia para el desarrollo económico y social, dándole una gran relevancia al momento de tomar decisiones que deben de ir conforme a lo que la ley exige. Mi formación profesional me impulsará laboralmente a tener más oportunidades, también porque mis conocimientos pueden llegar a ser un aporte para mejorar o ayudar con el medio ambiente.

PLANTEAMIENTO DE LA NECESIDAD

Descripción de las necesidades que tiene la empresa para contratar al estudiante.

La empresa OKIngeniería tiene la necesidad de estar a la vanguardia en aspectos del cuidado del medio ambiente, aunque no sea una exigencia legal directamente contar con medidas para el cuidado de este, es importante que se visibilice las buenas prácticas e interés por contribuir al desarrollo sostenible(MINISTERIO SECRETARÍA GENERAL DE LA PRESIDENCIA, 1994). Al tener la oportunidad de contar con el acompañamiento de un practicante de Ingeniería Ambiental en este proceso, facilita la incursión a esta etapa.



JUSTIFICACIÓN

- ¿Definir el porqué de las actividades de práctica?

Inicialmente las actividades comenzaron con la lectura de la normatividad que se aplica en la construcción e instalación de tanques de combustible, esto fue primordial para el comienzo del proceso y para comprender bajo qué parámetros se puede laborar, una vez el tema fue claro, pude identificar la necesidad de realizar el plan de gestión ambiental, porque era algo que no se tenía en cuenta al momento formular un proyecto de esta envergadura. Es importante hacer un diagnóstico de los posibles impactos ambientales que se pueden generar en caso de no tomar medidas importantes que protejan el entorno que rodea la obra.

- ¿Cómo se beneficia la comunidad y la empresa con el desarrollo de dichas actividades?

La comunidad se puede llegar a beneficiar porque las actividades que se hacen para la conservación del medio ambiente si se prolongan en el tiempo, se pueden ver reflejadas en la calidad del aire y el agua al no ser contaminados y agotados estos recursos

durante la instalación de estos tanques (MINISTERIO DE VIVIENDA Y URBANISMO, 1992). Por otro lado, la empresa se puede beneficiar al aplicar el plan de gestión ambiental porque estaría contribuyendo al cuidado del ecosistema.

- ¿Cuál es el impacto a corto, mediano y largo plazo?

A corto plazo el impacto será facilitar las labores para las personas que trabajen en la obra, debido a que, al haber un control de los residuos se evitan posibles focos de vectores que puedan llegar a perjudicar la salud de los operarios (MINISTERIO DE SALUD, 2000), el medio ambiente comenzará el proceso de protección dentro de la construcción. En el mediano plazo, se reflejarán los resultados de las medidas ambientales que se han tomado, y se optaría por continuar con este tipo de procesos en futuras construcciones. A largo plazo, el impacto en este caso positivo se estaría reflejando en la comunidad aledaña porque no existiría una afectación significativa en los recursos naturales que se encuentran disponibles.



INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA
COLEGIO MAYOR
DE ANTIOQUIA

Acreditados
en ALTA CALIDAD



Alcaldía de Medellín

APORTES, RESULTADOS Y LOGROS SIGNIFICATIVOS

Se propuso El Plan de Gestión Ambiental, para iniciar labores en la construcción de manera más sustentable y segura para el medio ambiente. En donde se aplicarán temas como la educación ambiental para todo el personal y directivos, con esta estrategia se actualizarán en normativas vigentes, cómo hacer buen uso de los recursos naturales, además la debida separación de residuos sólidos y la posibilidad de reutilizar algunos de estos dentro de la obra, adicionalmente, se mantendrán informados a través de medios audiovisuales con el propósito de que los temas de interés siempre estén al alcance de todos.

CONCLUSIONES

- Es importante establecer planes de gestión ambiental antes de iniciar alguna obra y más si hay ecosistemas que se puedan ver afectados.
- Se requiere hacer seguimiento permanente en la implementación de planes de gestión ambiental, con el fin de verificar que los objetivos se cumplan a cabalidad.
- Me pareció una gran oportunidad poder realizar mi práctica laboral en otro país, porque pude aplicar mis conocimientos y aprender de las falencias de otros lugares.

RECOMENDACIONES

- Sería muy oportuno que donde se realicen las prácticas laborales las empresas dieran la oportunidad de poder continuar el proceso allí, y poder extender las actividades planteadas en el cronograma para poder concluir el proceso y adquirir más experiencia laboral.

- Las oportunidades de realizar prácticas internacionales sean más publicadas por parte de la universidad para que los estudiantes puedan contar con esta gran oportunidad.

BIBLIOGRAFIA

1. MINISTERIO DE SALUD. (2000). DTO-594_ APRUEBA REGLAMENTO SOBRE CONDICIONES SANITARIAS Y AMBIENTALES BASICAS EN LOS LUGARES DE TRABAJO. 57. <http://bcn.cl/2ag3k>
2. MINISTERIO DE VIVIENDA Y URBANISMO. (1992). DTO-47 FIJA NUEVO TEXTO DE LA ORDENANZA GENERAL DE LA LEY GENERAL DE URBANISMO Y CONSTRUCCIONES. 277. <https://www.leychile.cl/Navegar?idNorma=8201&idParte=&idVersion=2020-06-13>
3. MINISTERIO SECRETARÍA GENERAL DE LA PRESIDENCIA. (1994). LEY-19300 APRUEBA LEY SOBRE BASES GENERALES DEL MEDIO AMBIENTE. <http://bcn.cl/1vz37>

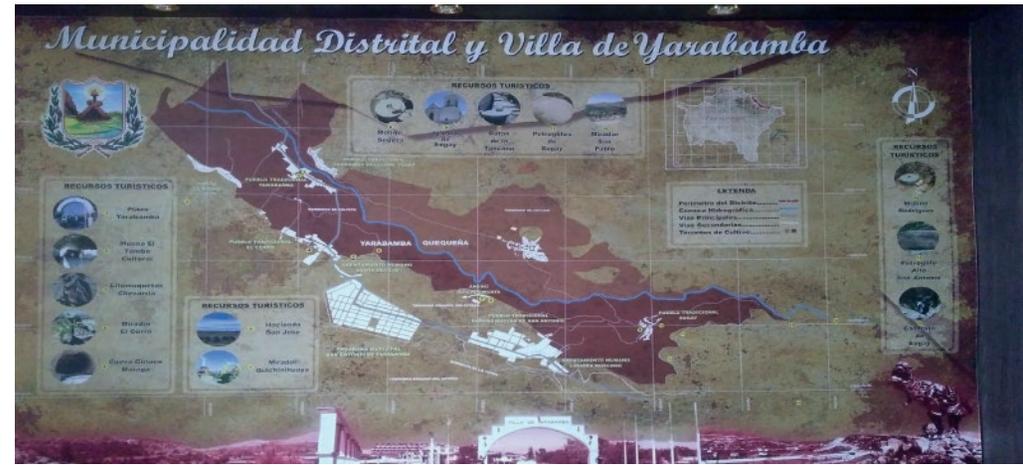


EXPERIENCIA INTERNACIONAL PERÚ

POR: ROBINSON RÚA GÓMEZ

Las dinámicas de intervención social pueden considerar diferentes tipos y niveles de acción en el ámbito público y privado, desde la asesoría, investigación, capacitación, gestión, planificación y dinamización comunitaria hasta los procesos productivos, es por esto que el Profesional en Planeación y Desarrollo Social, desde su que hacer, está en la capacidad de leer e intervenir las diferentes situaciones que encuentra en un territorio o determinado contexto, además hace que la tarea de planificar las iniciativas para satisfacer las necesidades, se realice de una manera adecuada y objetiva, puesto que es un puente para la construcción de alternativas y posibles soluciones.

Estamos en la capacidad no solo de comprender las dinámicas de los territorios y sus prácticas, sino de fomentar la participación social desde diferentes escenarios e



interactuar con la comunidad, realizando intercambios de saberes y percibiendo las diferentes potencialidades que hacen parte de los actores que integran los contextos territoriales.

Desde mi experiencia como profesional en formación, el ejercicio de práctica se ha planteado como un auto reconocimiento desde el deber ser puesto que ha contribuido a la generación de actividades y espacios, que repercuten en la conformación de un ambiente organizacional abocado a la cultura del relacionamiento estratégico y la prospectiva, teniendo en cuenta las propuestas para desarrollar en el futuro a corto plazo. Es así como, me he abocado a promover una búsqueda del enfoque de desarrollo a escala humana como parte de la visión de la propuesta "Construyendo Sueños" programa de patrocinio, puesto que esta busca satisfacer las necesidades básicas humanas a partir del desarrollo

humano; como afirma el chileno Manfred Max-Neef quien asume que “este debe referirse a las Personas y no a los objetos y que ha a su vez está conformado por unos elementos: subsistencia, protección, entendimiento, participación, ocio, creación, identidad y libertad”. (Societygov, 2016)

Otro gran aprendizaje es el de poder ser un elemento articulador de saberes multidisciplinares, este escenario ha puesto en escena mi saber hacer, dado que con mi personalidad y capacidad de respuesta ante situaciones que demanda tomar decisiones y posiciones, he generado conceptos en común que fortalecen el diálogo de saberes y que dan veracidad al ejercicio realizado, esta capacidad, ha sido reconocida por mis líderes como virtud que fortalece y enriquece el quehacer organizacional.

Resalto que cada momento durante esta experiencia internacional de aprendizaje profesional fue un reto, puesto que mi experiencia de cuatro años como profesional en niñez ha demandado entender el contexto de una organización con un impacto sectorial en el cono sur de Arequipa, que se está construyendo y que como esboza su visión plantea: “ Brindar herramientas a los niños de hoy para lograr una comunidad autónoma mañana”. Este eslogan me plantea ser crítico con mi que hacer profesional, dado que para lograr disminuir la incertidumbre social se necesita un trabajo de tiempo completo y de un impacto integral en los más vulnerables.

Dado que mi ejercicio de práctica se efectuó durante el desarrollo de la pandemia “COVID 19” esta experiencia se convirtió en un reto tanto personal como profesional, puesto que de los cuatro meses de mi estadía en Perú, tres de ellos fueron marcados por la cuarentena, la crisis económica y la crisis social. Este contexto ha planteado barreras para el acercamiento con los líderes comunitarios, actores institucionales y la empresa privada, quienes fueron actores preponderantes para la consecución de los objetivos propuestos a principio del semestre.



Cabe destacar la experiencia vivida en el tema personal, puesto que aunque la situación actual en el vecino país de Perú y en el mundo entero se presentó como una dificultad, para mi experiencia ha sido un aprendizaje constante de convivencia, de potenciar mis habilidades blandas, de la puesta en acción en el aprendizaje de idiomas y en la ampliación de mi visión del sistema mundo como escenario de desigualdades similares pero con raíces diferentes.

Esta ampliación tanto de mi visión, como de mi experiencia profesional factor que será de gran preponderancia en el momento de generar valores agregados en situaciones de crisis tanto personales como en mi desempeño profesional.

Desde mi aporte profesional y realizando una visión sistémica del contexto del cono sur de Arequipa, planteo que una de las principales dificultades y desafíos para la ONG INTIWAWA es dar cobertura a todos los niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos que vivan en condiciones de vulnerabilidad.

De ahí radica la idea de la operación de la ONG centrada en el patrocinio internacional, puesto que aunque en el momento se impacte una cantidad determinada de familias, no deja de preocupar que muchas otros núcleos familiares están en condiciones de vulnerabilidad extrema y necesitan de actores como INTIWAWA para tener una alternativa diferente de vida a la que se les plantea en un escenario de crisis sistémica como la generada por el “COVID 19”.

Estos contratiempos surgieron como retardante ante una planeación previa y concertada con los líderes adjuntos de las comunidades , pero cabe destacar que cada una de estas situaciones adversas se prestaron para generar toma de decisiones alternativas y un manejo de crisis ante las adversidades. En línea con este contexto, cada uno de los contratiempos generados por la pandemia son aprendizajes y experiencias que nutren nuestro saber, ser y hacer, así como nuestras competencias profesionales orientadas hacia el liderazgo y la generación de alianzas con grupos multidisciplinarios en ambientes adversos y vulnerables.



Mis recomendaciones para vivir la experiencia de un ejercicio de práctica positivo, constructivo y orientador, están direccionadas en tener siempre la disposición para querer hacer las cosas con innovación y desde un punto de vista crítico e impaciente ante la conformidad del deber conseguido.

En mi opinión ser un profesional activo con competencias orientadas hacia la prospectiva, la planeación para el desarrollo, el deber ser siempre puesto a la disposición de los más vulnerables y la orientación a ser un actor ejemplarizador dentro de los territorios, requiere plantear propuestas utópicas que generen soluciones alternativas y que superpongan al ser humano como eje del desarrollo y el punto de partida para la generación de planes, programas y proyectos.

Para concluir, reafirmo la necesidad de hacer uso de profesionales que reúnan la perfecta combinación de competencias y saberes, que vinculen la inteligencia emocional que conduce a resultados óptimos, que apliquen los distintos estilos de liderazgo de acuerdo a las exigencias que plantean los diferentes contextos. También se debe tener en cuenta las relaciones sociales e interdisciplinarias como factores preponderantes para ser líderes estratégicos, y para esto es importante desarrollar habilidades y cualidades tales como:

la previsión para tener claridad acerca de las acciones que se mitigaran, proactividad para contar con nuevas ideas que innovan cada vez que sea necesario como parte de la mejora continua y Empatía para reconocer y apreciar la labor de cada persona y la preponderancia de su rol en términos del proceso.

La invitación para todos y todas los que se encuentran próximos a salir y realizar su práctica profesional, es que desarrollen este ejercicio con pasión, amor, dedicación, motivación y ante todo

respeto, que entreguen siempre lo mejor de cada uno, sabemos que el temor siempre estará presente, pero también sabemos que tenemos todas las competencias, herramientas y capacidades formativas para desempeñarnos en el mundo laboral. Cada escenario independiente de donde realizamos nuestra práctica es un mundo de aprendizaje, donde el reto es que absorbemos todo lo que se nos pueda aportar tanto en el ámbito personal como en el profesional.

LINK VIDEO EXPERIENCIA DE PRÁCTICA INTERNACIONAL

<https://drive.google.com/file/d/1mh3n32V7Mj4fb-HzF84-xOwH-fdKnatF/view?usp=sharing>

BIBLIOGRAFÍA

SÁENZ, José Darío. CS [online]. Temas de reflexión en la intervención social. 2008, n.1, pp.189-216. ISSN 2011-0324. <http://dx.doi.org/10.18046/recs.i1.406>.

Cruells, Carmina. (2008). La intervención social: más allá del recurso y más cerca del vínculo. **SERVICIOS SOCIALES Y POLÍTICA SOCIAL.**





EXPERIENCIA DE VIDA E INTERCAMBIO INTERCULTURAL MÉXICO 2020-1

POR: ANA MARÍA PÉREZ PEÑA
ESTUDIANTE DE BACTERIOLOGÍA Y LABORATORIO CLÍNICO.

En el semestre 2020-1 realicé mi práctica profesional en el hospital Materno Perinatal “Mónica Pretelini Sáenz”, en el servicio de Medicina transfusional. Toluca de Lerdo, México.

MI EXPERIENCIA PROFESIONAL

En los meses que estuve en el hospital, tuve la oportunidad de reforzar y enriquecer el conocimiento adquirido en los semestres teóricos, llevándolos a la practica, así como también, aprendí y comparé procedimientos diferentes a los que desarrollamos en nuestro país, resaltando aspectos positivos y negativos, los cuales sin duda alguna, nos ayudan a mejorar y a darnos cuenta lo bien que la Institución nos acompaña en la formación de profesionales competentes.

MI EXPERIENCIA PERSONAL

Haber tenido la oportunidad de estar en este país, me abrió un camino cultural muy grande, saber apreciar las diferencias en cuanto a costumbres, gastronomía, lugares turísticos y sobre todo la calidad de las personas, como lo son los mexicanos, su empatía y amabilidad.

Asimismo, es una oportunidad para compartir un poco de lo que somos los colombianos y enseñar todo lo bueno que tenemos para ofrecer en todos los aspectos socioculturales.

¡LO PROYECTAMOS, LO TRABAJAMOS Y
PRIMERA
ACREDITACIÓN
2020
INSTITUCIONAL
LO ALCANZAMOS!



Cra 78 N° 65 - 46 Robledo
Línea de atención al ciudadano 444 56 11 Ext 101
Línea gratuita 01 8000 415 380
WWW.COLMAYOR.EDU.CO



@iucolmayor