



PROYECTOS DE AULA MODELACIÓN A ESCALA II NIVEL 4

DOCENTE: Johan Naily Marín Montoya
CURSO: Modelación a Escala II
NIVEL: 4
PROGRAMA: Tecnología en Delineante de arquitectura e Ingeniería
TEMA: Infografías
SINOPSIS:

El estudio de Caso de Obras arquitectónicas (Casas de Recreo) es el método aplicado como herramienta de estudio para analizar una pieza arquitectónica que posteriormente será reproducida en Modelado 3D con la ayuda del software Sketchup, LigthUP y editores de imagen como Photoshop. Este ejercicio permite comprender como a partir de un modelo 3D se puede ir obteniendo la información gráfica necesaria para describir un proyecto y tener una idea de su composición espacial más clara.

PARTICIPANTES: Grupo 3045A y 3045B

	TIPO DOC.	DOCUMENTO	NOMBRES		APELLIDOS		CORREO
1	CC	1037608102	GINA	ESTER	CANO	MAYA	yinac.m@hotmail.com
2	CC	1038360838	LUISA	MARIA	DUQUE	SALAZAR	luisaa-952009@hotmail.com
3	CC	1020472079	LAURA	MARCELA	JIMENEZ	TOBON	lauramjt09@gmail.com
4	CC	1067903356	NANCY	CRISTINA	MONTOYA	CARDONA	cristi1400@hotmail.com
5	CC	1035230447	DANIELA		PATIÑO	TIRADO	dany204@hotmail.com
6	CC	1152702440	DANNY	ALEJANDRO	PELAEZ	LOPEZ	dannyp1010@hotmail.com
7	CC	1040046257	JUAN	MANUEL	RAMIREZ	OTALVARO	juanm_ro95@hotmail.com
8	CC	1128394016	PAOLA	ANDREA	VARGAS	PINO	panvarpi@gmail.com
9	CC	1037628968	MARIA	ADELAIDA	VELASQUEZ	ZULETA	maria_9302a@hotmail.com
10	CC	1017224909	DANIEL	ANDRES	ZAPATA	MONTOYA	danielzapata2009@hotmail.com
11	CC	1037579020	ANDRES	FELIPE	ALVAREZ	SANCHEZ	andresafas@hotmail.com
12	CC	1041203258	JUAN	ESTEBAN	TAMAYO	ZULUAGA	tamayojuane@gmail.com
13	CC	1036132584	ISABEL	KRISTINA	SANDOVAL	JIMENEZ	kris.sandoval@hotmail.com

	TIPO DOC.	DOCUMENTO	NOMBRES		APELLIDOS		CORREO
1	CC	8061995	SNEIDER		LANDINEZ	QUINTERO	sneiderlina@hotmail.com
2	CC	1017184933	YIRLEAN	ANDREA	USUGA	SANCHEZ	yirleanusuga@hotmail.es
3	CC	1036641157	PRISCILIANO		ALVAREZ	OSORIO	priscilianoalvarez@yahoo.es
4	CC	1214732735	JUAN	ESTEBAN	ALZATE	RUA	juanex009@hotmail.com
5	CC	1017200993	DANIELA		ECHEVERRY	GIL	d.ani.gil@hotmail.com
6	CC	1037631276	STEPHANIE		GARRO	LOPEZ	tefy-g.18@hotmail.com
7	CC	1152209736	PAULA	ANDREA	GIL	CORREA	paulita_gil@hotmail.com
8	CC	1152188329	SANTIAGO		GOMEZ	CORREA	santgomezco@gmail.com
9	CC	1040750183	LUIS	GERARDO	GOMEZ	PAEZ	lucho-luis-gomez@hotmail.com
10	CC	1037612231	JUAN	SEBASTIAN	HERNANDEZ	VELASQUEZ	juancbash@hotmail.com
11	CC	1214717348	LUIS	EDUARDO	LOPEZ	LOPERA	l_lopez263@hotmail.com
12	CC	1128481049	KEVIN'S	AICARDO	LUJAN	MAZO	kevinlujan14@hotmail.com
13	CC	1128454032	LIZ	DANNY	MUÑOZ	BURGOS	lizdanny03@hotmail.com
14	CC	1017227316	KATHERINE		NAVARRO	MARTINEZ	kateosa@hotmail.com
15	CC	1128470808	NATHALIA	ANDREA	SANCHEZ	JIMENEZ	natyverde15@hotmail.com
16	CC	1152450807	CARLOS	ANDRES	ZAPATA	POSADA	cazp27@hotmail.com
17	cc	1152695498	LUCAS		CUARTAS	MONTOYA	lukzcore@gmail.com
18	CC	1017124598	OSCAR	ANTONIO	GIRALDO	SOTO	golen789@gmail.com



Estudio de caso obras Arquitectónicas Modelados 3D y Montajes digitales
Autor: Oscar Alonso Giraldo



Estudio de caso obras Arquitectónicas Modelados 3D y Montajes digitales
Autor: Sneider Landinez

Piedemonte Casa 16 / De La Carrera - Cavanzo Arquitectura

Arquitectos: De La Carrera - Cavanzo Arquitectura
Ubicación: La Mesa, Cundinamarca, Colombia
Arquitectos A Cargo: Fernando de La Carrera, Alejandro Cavanzo
Año Proyecto: 2013
Construcción: De La Carrera Cavanzo LTDA.
Diseño Interior Y De Acabados: De La Carrera Cavanzo LTDA.
Arquitectos Colaboradores: Laura Moreno, Juan Sebastián Rocha
Diseño Estructural: Lucía Rojas
Diseño Hidráulico: Ingehidrar (Luis Fernandez)
Diseño Eléctrico: Emc (Enrique Mejía)
Modeló: Sneider Landinez Quintero.

La casa está diseñada como un prisma que parece flotar en la abrupta geografía del paisaje. Para esto, la casa ha sido concebida aprovechando la pendiente del terreno, ubicando la mayoría de los espacios de la casa en contacto directo con la superficie del terreno, por lo que la mayor parte del edificio es una construcción de una sola planta. El espacio más bajo de la casa, también en contacto del terreno, es un espacio relativamente compacto pensado como el área social, que debido a su compacidad carece de un comedor propio, pero tiene una importante expansión hacia el área de la piscina donde se incluye un centro de cocina exterior con BBQ y horno de leña.



Descripción de los arquitectos. La casa fue diseñada para una joven familia (los padres y sus dos hijos) que quería una casa para los fines de semana en el clima templado de la región del Tequendama, a un par de horas de la fría ciudad de Bogotá.

Estudio de caso obras Arquitectónicas Modelados 3D y Montajes digitales
Autor: Kevin´s Luján



Estudio de caso obras Arquitectónicas Modelados 3D y Montajes digitales
Autor: Juan Esteban Tamayo



Estudio de caso obras Arquitectónicas Modelados 3D y Montajes digitales
Autor: Liz Dany Muñoz



Estudio de caso obras Arquitectónicas Modelados 3D y Montajes digitales
Autor: Juan Esteban Alzate

Facultad de Arquitectura e Ingeniería - 03 al 09 de Noviembre- Medellín- Antioquia - Colombia

Producción académica e investigativa de los programas de
Ingeniería Ambiental - Construcciones Civiles
Arquitectura - Tecnología en Delineante de Arquitectura e Ingeniería

CASA KOPCHE



ARQUITECTOS: GRUPO ARQUIDEPTURE
UBICACIÓN: MERIDA, YUCATAN, MEXICO.
AREA: 434.0 m2.

Esta residencia es un hogar contemporáneo y de líneas puras, en cuyo diseño ha sido primordial la integración del exterior al interior de la casa, los grandes ventanales de las áreas sociales prolongan y amplían áreas haciéndolas formar parte de un gran espacio en el se pierden los límites entre el interior y exterior obteniendo sensaciones y visuales llenas de luz y ventilación.



PLANTA BAJA



PLANTA ALTA



PLANTA DE TECHOS



CASA KOPCHE



El proyecto plantea una clara zonificación, separando el área social de la privada; generando a su vez patios y jardines de los que gozan todos los espacios de la casa.



La sala y comedor planteadas en un solo espacio se extienden hacia la terraza y los jardines, permitiendo la utilización de toda el área como un gran espacio para reuniones y actividades sociales.

Un muro de piedra, conduce y marca el acceso al interior de la casa, a la vez que sirve de pantalla protectora a los patios interiores. El pórtico de acceso permite ingresar a la terraza directamente o acceder al interior de la vivienda.

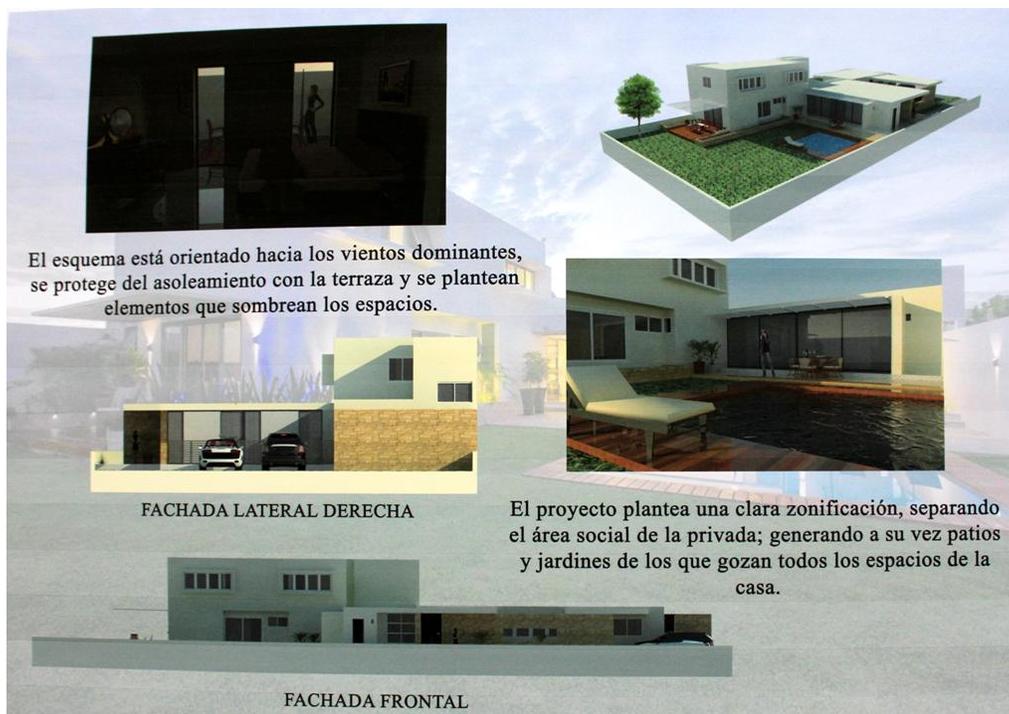


El esquema esta orientado y abierto hacia los vientos dominantes, se protege del asoleamiento con la terraza y se plantean elementos que somborean los espacios.



JUAN ESTEBAN ALZAT

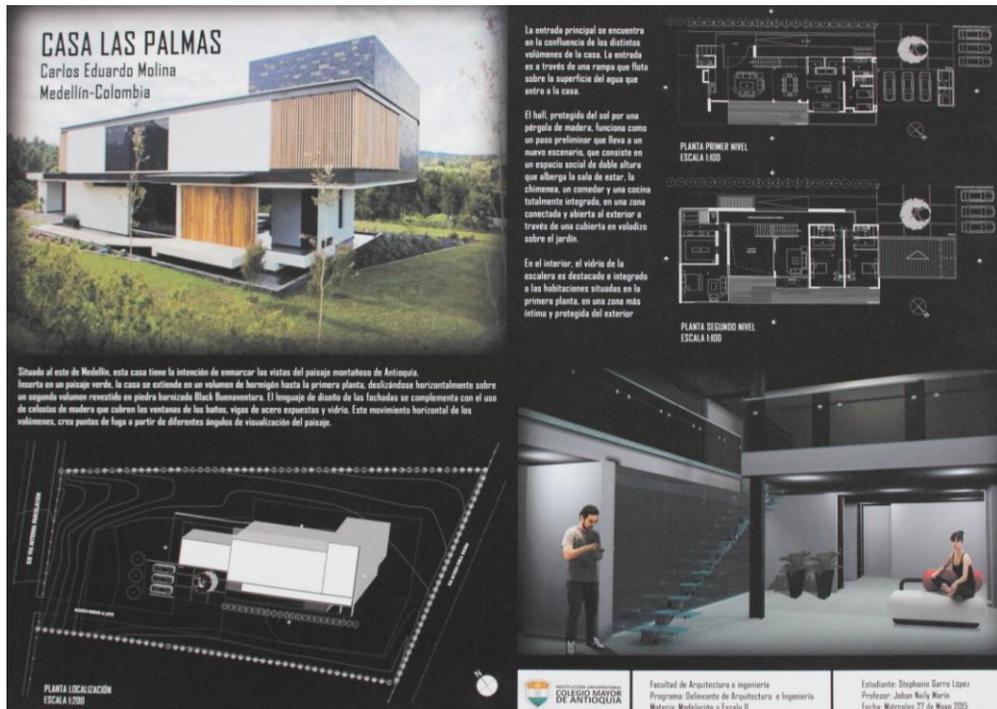
Estudio de caso obras Arquitectónicas Modelados 3D y Montajes digitales
Autor: Nancy Cristina Montoya



Estudio de caso obras Arquitectónicas Modelados 3D y Montajes digitales
Autor: María Adelaida Velásquez



Estudio de caso obras Arquitectónicas Modelados 3D y Montajes digitales
Autor: Stephanie Garro López



Estudio de caso obras Arquitectónicas Modelados 3D y Montajes digitales
Autor: Paula Andrea Gil

Facultad de Arquitectura e Ingeniería - 03 al 09 de Noviembre- Medellín- Antioquia - Colombia

Producción académica e investigativa de los programas de
Ingeniería Ambiental - Construcciones Civiles
Arquitectura - Tecnología en Delineante de Arquitectura e Ingeniería



Estudio de caso obras Arquitectónicas Modelados 3D y Montajes digitales
Autor: Laura Marcela Jiménez

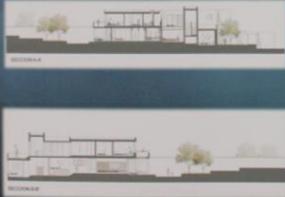
CASA SA/ DIONNE ARQUITECTOS

ARQUITECTOS: Dionne Arquitectos
UBICACIÓN: Puebla, Puebla, México
ARQUITECTOS A CARGO: Fred Dionne, Ritty Murillo
AÑO DE PROYECTO: 2014



Situada en un terreno de forma irregular, esta casa cuenta con un particular programa arquitectónico, donde cada espacio fue concebido con la intención de mejorar la relación entre el espacio interior y el exterior, tanto visual como físicamente.

Casa SA se proyecta buscando la mejor orientación para cada uno de los espacios, lo que da como resultado diferentes nodos exteriores a manera de terrazas, las cuales permean la entrada de luz solar, generan jardines privados como remates visuales desde el interior y funcionan como áreas verdes y de convivencia para el usuario.



CASA SA/ DIONNE ARQUITECTOS



Desde el exterior la casa se descubre recorriéndola, desde la plaza de acceso se observan diferentes volúmenes francos que surgen mediante el correcto uso de la proporción, de donde se destaca un gran volumen vertical de concreto aparente que se antepone a la horizontalidad del proyecto, constituyendo un eje compositivo que establece la organización espacial, acentuando y enmarcando el acceso a la vivienda.

La casa es rica en materiales, tales como concreto, mármol, madera, vidrio, piedra natural, acero, entre otros, los cuales se equilibran con la simplicidad de la forma y el detalle. Estos materiales definieron la envolvente de los interiores, generando texturas y contrastes que permiten una experiencia diferente del espacio, estableciendo ambientes cálidos y confortables.



Estudio de caso obras Arquitectónicas Modelados 3D y Montajes digitales
Autor: Luisa María Duque



Estudio de caso obras Arquitectónicas Modelados 3D y Montajes digitales
Autor: Daniela Patiño Tirado



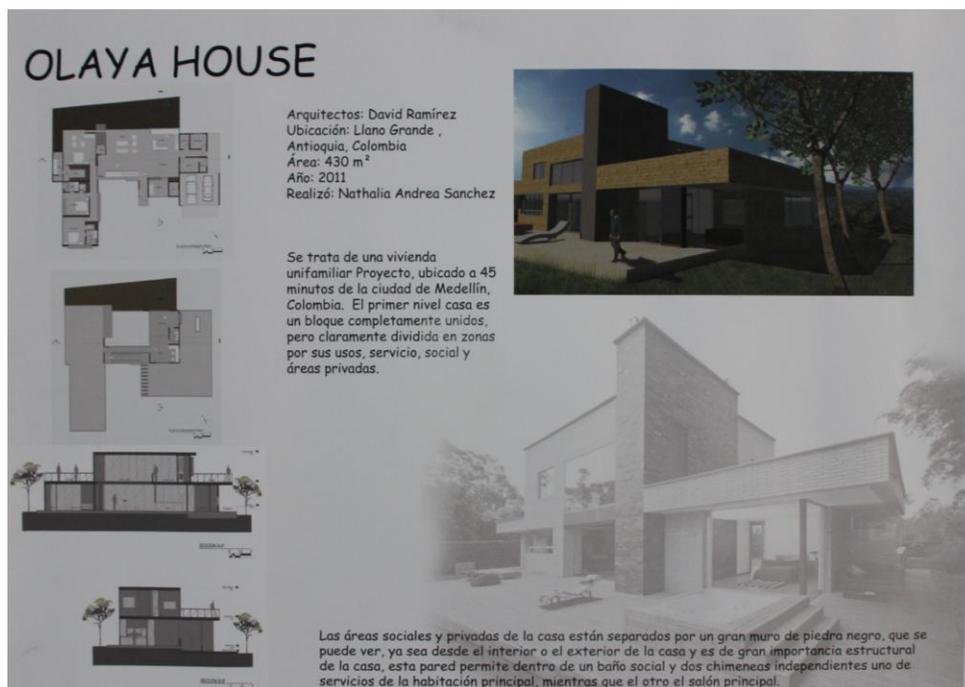
Estudio de caso obras Arquitectónicas Modelados 3D y Montajes digitales
Autor: Gina Cano

Facultad de Arquitectura e Ingeniería - 03 al 09 de Noviembre- Medellín- Antioquia - Colombia

Producción académica e investigativa de los programas de
Ingeniería Ambiental - Construcciones Civiles
Arquitectura - Tecnología en Delineante de Arquitectura e Ingeniería



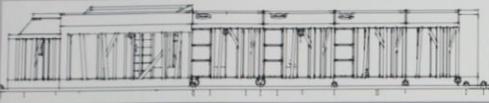
Estudio de caso obras Arquitectónicas Modelados 3D y Montajes digitales
Autor: Natalia Andrea Sánchez



Estudio de caso obras Arquitectónicas Modelados 3D y Montajes digitales
Autor: Luisa María Duque

CASA M - PLAN B ARQUITECTOS

PLAN B : es una oficina de arquitectura que define su trabajo a través de una práctica en la que se da igual estatus al diálogo, el dibujo, el viaje, la maqueta, la construcción, etc. y en la que se atienden de manera continua situaciones profesionales o académicas, publicación de libros, clases universitarias o construcción de edificios.



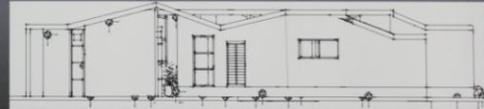
Parasoles de hormigón filtran el sol de la tarde, y grandes ventanales concentran el sol tibio de la mañana a través del efecto invernadero. La cubierta verde restaura la vegetación existente y suaviza los cambios bruscos de temperatura durante todo el año.



ESA CASA ES UNA MEZCLA ENTRE UN PATIO ENTRE UN PATIO Y UNA CASA MIRADOR. SE CONSTRUYE CON MÓDULOS ORTOGONALES, SENCILLOS, SUMADOS Y ARTICULADOS EN UN ENTORNO GENERAL DINÁMICO.



La casa se pliega hacia la parte posterior del terreno para evitar una gran extensión de tierra donde no era posible construir. La casa se extiende a través de una modulación de cubos que permite - a todos los espacios principales - disfrutar del paisaje lejano, además de conformar un patio trasero privado y controlado climáticamente.



INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA COLEGIO MAYOR DE ANTIOQUIA
DELINANTE DE ARQUITECTURA E INGENIERÍA
DIBUJO: KATHERINE NAVARRO FECHA: 27/05/2015

CASA M - PLAN B ARQUITECTOS



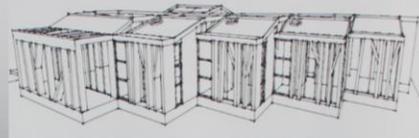
Los estacionamientos se integran al patio interior y el acceso principal se relaciona con el paisaje lejano: el comedor y la sala de estar están ligados a la cocina y una terraza al aire libre, mientras que el pasillo que conecta las habitaciones actúa como una cadena de salones triangulares que disfrutan del patio.



La cubierta verde restaura la vegetación existente y suaviza los cambios bruscos de temperatura durante todo el año. Terrazas rodeadas por un muro de hormigón filtran el sol de la tarde y grandes ventanales concentran el sol tibio de la mañana a través del efecto invernadero.



DISEÑO



-El diseño de la casa en una sola planta permite diferentes relaciones espaciales que la conectan horizontalmente.



Los pliegues en el techo de hormigón generan ventanas triangulares en las habitaciones, que las conectan visualmente con la vegetación en la azotea.



INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA COLEGIO MAYOR DE ANTIOQUIA
DELINANTE DE ARQUITECTURA E INGENIERÍA
DIBUJO: KATHERINE NAVARRO FECHA: 27/05/2015

Estudio de caso obras Arquitectónicas Modelados 3D y Montajes digitales
Autor: Katherine Navarro

Facultad de Arquitectura e Ingeniería - 03 al 09 de Noviembre- Medellín- Antioquia - Colombia

Producción académica e investigativa de los programas de
Ingeniería Ambiental - Construcciones Civiles
Arquitectura - Tecnología en Delineante de Arquitectura e Ingeniería

GRACIAS

Organizadora y Compiladora del Evento
Olgalicia Palmett Plata
Noviembre de 2015