



II RÁPIDO DE DISEÑO

FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERÍA

PROGRAMA DE ARQUITECTURA

Medellín, 24 de Septiembre de 2013

Evento adscrito a las Jornadas del Bienestar

BALANCE ACADÉMICO Y LOGÍSTICO



**INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA
COLEGIO MAYOR
DE ANTIOQUIA**



JUSTIFICACIÓN:

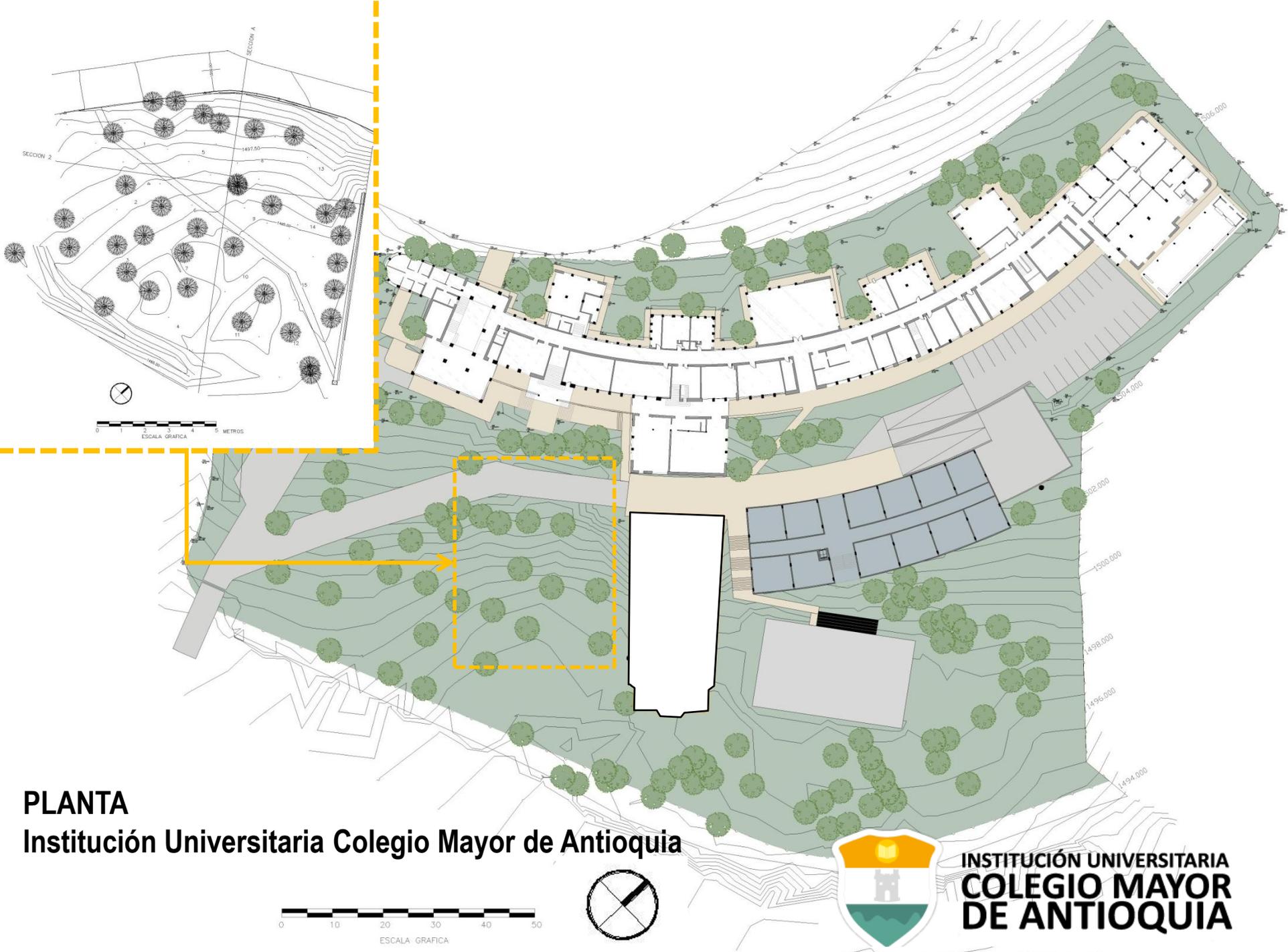
El programa de Arquitectura desde el semestre 01-2013 viene implementando una modalidad llamada “ejercicio práctico de diseño” también conocido como “rápido de diseño”, que tiene una gran tradición en la enseñanza y evaluación de la arquitectura en el mundo. Con este ejercicio se espera cada semestre reconocer las fortalezas y debilidades de los estudiantes a la hora de plantear, solucionar y dibujar propuestas de diseño.

El ejercicio se desarrolla en equipos conformados por estudiantes de diferentes niveles del programa de arquitectura, que desarrollan en el transcurso de media jornada una propuesta de espacialización y materialización a nivel de idea básica conceptual sobre uno de los temas indicados, a partir de la interpretación de las variables y determinantes del problema demostrando sus competencias interpretativas, argumentativas, propositivas y proyectuales. Durante la jornada los estudiantes cuentan con el acompañamiento de los docentes de diseño, piezas claves en la solución de inquietudes.

El lugar de implantación de los ejercicios proyectuales para esta versión fue el Campus Universitario; el tema propuesto fue el diseño del teatro al aire libre, ubicado en la zona verde contigua a la Biblioteca Teresa Santamaría de González.



**INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA
COLEGIO MAYOR
DE ANTIOQUIA**



PLANTA
Institución Universitaria Colegio Mayor de Antioquia



INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA
COLEGIO MAYOR
DE ANTIOQUIA





CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Se valora la interpretación de las condiciones y variables dadas, la adecuada argumentación de las soluciones y el ajuste de la propuesta, es decir, si hay coherencia entre lo planteado y lo propuesto.

ASPECTOS A EVALUAR

1. Aproximación conceptual y proyectual a lo urbano - ambiental: Lectura del lugar

Consiste en la relación del proyecto con las condiciones del lugar donde se implanta, en lo relativo a sus características físico-naturales y contexto urbano inmediato.

2. Aproximación conceptual y proyectual a lo formal - espacial:

Consiste en el desarrollo de una propuesta plástica coherente con lo conceptualizado, que se maneje con sentido estético y que articule integralmente los diversos aspectos constitutivos de la forma de la propuesta.

3. Aproximación conceptual y proyectual a lo comunicativo:

Consiste en la expresión sintética e integral de los diferentes aspectos que constituyen la propuesta, desde el nivel conceptual hasta sus aproximaciones formales, eligiendo las formas de comunicación y representación más expresivas y adecuadas.

Es importante que entre los tres aspectos mencionados se establezca una clara integración, consistencia y coherencia.



IMÁGENES PUBLICITARIAS Y DIVULGACIÓN DEL EVENTO

LUNES 23 DE SEPTIEMBRE

- **STAND INFORMATIVO FUNDACIÓN O.R.C.A. ORGANIZACIÓN PARA EL CUIDADO DE LOS ANIMALES**
Lunes de 8:00 a.m. a 5:00 p.m.
Lugar: Pasillo Principal
- **CONFERENCIA: PROYECTO DE VIDA Y MOTIVATE A APRENDER**
Quédate en COLMAYOR
Lunes de 8:00 a.m. a 10:00 a.m.
Aula de permanencia Quédate en COLMAYOR
- **CONVERSATORIO: DERECHOS SEXUALES Y REPRODUCTIVOS PARA LA PREVENCIÓN DE LAS VIOLENCIAS SEXUALES CONTRA LAS MUJERES**
Corporación para la vida, mujeres que crean
Lunes de 10:00 a.m. a 12:00 m.
Lugar: Auditorio
- **EXHIBICIÓN KARATE – DO**
Lunes de 12:00 m. a 2:00 p.m.
Lugar: Zona de Parquaderos
- **CONFERENCIA: DONACIÓN DE ÓRGANOS Y TEJIDOS**
Secretaría Seccional de Salud y Protección Social de Antioquia
Lunes de 1:00 p.m. a 3:00 p.m.
Lugar: Auditorio
- **STAND SECRETARÍA DE MOVILIDAD**
Lunes de 1:00 p.m. a 4:00 p.m.
Lugar: Pasillo Principal
- **OBRA DE TEATRO: HAY DIAS CHIQUI**
Corporación Cenizas
Lunes de 4:00 p.m. a 6:00 p.m.
Lugar: Auditorio

Jornadas del BIENESTAR 2013

MIÉRCOLES 25 DE SEPTIEMBRE

- **TOMA DE MUESTRAS PARA PERIL LIPÍDICO (Sólo para empleados)**
Facultad de Ciencias de la Salud
Miércoles de 7:00 a.m. a 9:00 a.m.
Lugar: Laboratorio 129B
*Presentarse en ayunas
- **STAND INFORMATIVO ALIANZA MEDELLÍN ANTIOQUIA (AMA)**
Gobernación de Antioquia
Miércoles de 8:00 a.m. a 12:00 m.
Lugar: Pasillo Principal
- **STAND ASESORIA DE CRÉDITOS EDUCATIVOS: FINCOMERCIO, PICHINCHA, SERFINANSA, FONDO EPM, COMUNA**
Miércoles de 8:00 a.m. a 4:00 p.m.
Lugar: Pasillo Principal
- **STAND PREVENCIÓN DE CÁNCER DE PIEL, MAMA Y PRÓSTATA**
Hospital Pablo Tobón Uribe
Miércoles de 9:00 a.m. a 5:00 p.m.
Lugar: Pasillo Principal
- **STAND DEJAR DE FUMAR SÍ SE PUEDE**
Hospital Pablo Tobón Uribe
Miércoles de 9:00 a.m. a 5:00 p.m.
Lugar: Pasillo Principal
- **STAND CUIDADOS PARA PREVENIR EL H1N1**
Hospital Pablo Tobón Uribe
Miércoles de 9:00 a.m. a 5:00 p.m.
Lugar: Pasillo Principal
- **BARISMO**
Extensión Académica
Miércoles de 10:00 a.m. a 11:00 a.m.
Lugar: Parquaderos



INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA
COLEGIO MAYOR
DE ANTIOQUIA

FECHA: 24 de Septiembre
HORA: 7.00am a 2.00pm



RÁPIDO
de Diseño

EVENTO: Rápido de Diseño
FECHA: 24 de Septiembre de 2013
HORA: 7.00am a 2.00pm

ORGANIZA:
PROGRAMA DE ARQUITECTURA
FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERÍA

Institución universitaria Colegio Mayor De Antioquia
LUGAR: Auditorio Institucional 7.00am.

Canales de Información:

- Envío masivo de correos electrónicos a contactos internos.
- Impresión de afiches para divulgación interna.
- Publicación en las Páginas Web Institucionales.



INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA
COLEGIO MAYOR
DE ANTIOQUIA



EQUIPO ORGANIZADOR:

John Jairo Palacio Betancur
Natalia Cardona Rodríguez
Gabriel Bahamón Álvarez
Jaime Rivera Otero
Diego Suárez Vallejo
Ricardo Acosta Castro
Elizabeth Parra Cuspuoca
Clara Patricia Vélez Laserna
Olgalicia Palmett Plata

AGRADECIMIENTOS ESPECIALES:

Joan Amir Arroyave Rojas
Decano Facultad de Arquitectura e Ingeniería
Carlos Andrés Medina Restrepo
Coordinador Académico Facultad de Arquitectura e Ingeniería



**INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA
COLEGIO MAYOR
DE ANTIOQUIA**

DESARROLLO DEL EVENTO



**ESTUDIANTES
PARTICIPANTES: 125**



**INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA
COLEGIO MAYOR
DE ANTIOQUIA**



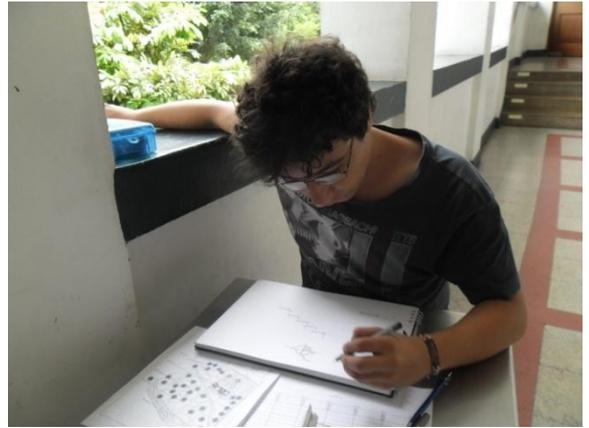
ESTUDIANTES PARTICIPANTES: 125



**INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA
COLEGIO MAYOR
DE ANTIOQUIA**

RÁPIDO de Diseño

**ESTUDIANTES
PARTICIPANTES: 125**



**INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA
COLEGIO MAYOR
DE ANTIOQUIA**



RÁPIDO de Diseño

**ESTUDIANTES
PARTICIPANTES: 125**



**INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA
COLEGIO MAYOR
DE ANTIOQUIA**

MUESTRA DE RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD



ESTUDIANTES PARTICIPANTES: 125



**INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA
COLEGIO MAYOR
DE ANTIOQUIA**

MUESTRA DE RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD



ESTUDIANTES PARTICIPANTES: 125

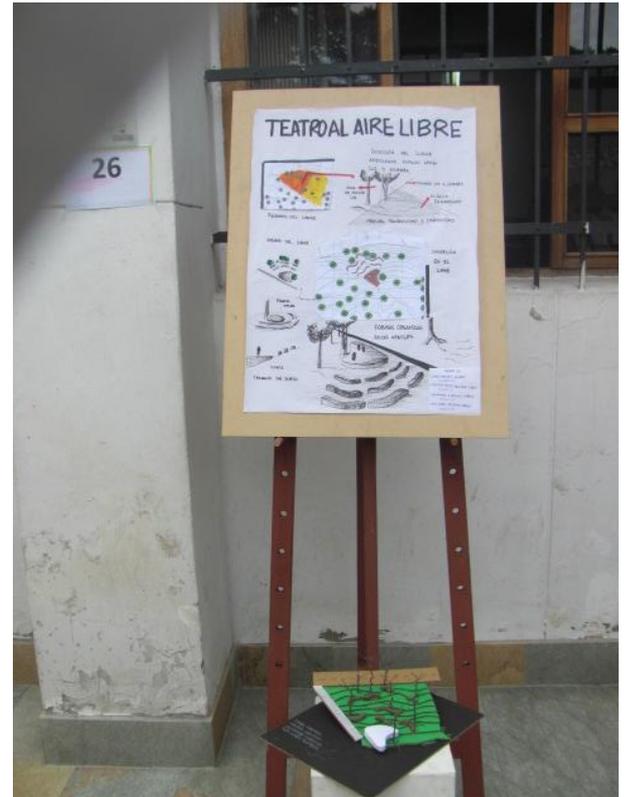


**INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA
COLEGIO MAYOR
DE ANTIOQUIA**

MUESTRA DE RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD

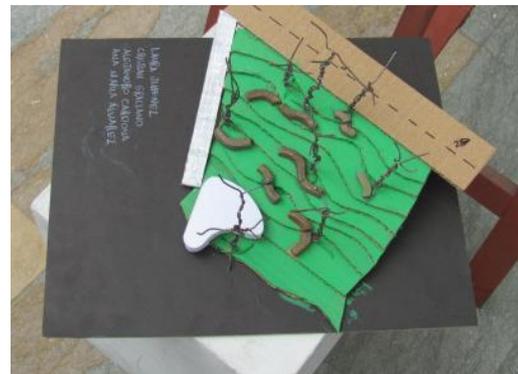


ESTUDIANTES PARTICIPANTES: 125



**INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA
COLEGIO MAYOR
DE ANTIOQUIA**

MUESTRA DE RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD



ESTUDIANTES PARTICIPANTES: 125



**INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA
COLEGIO MAYOR
DE ANTIOQUIA**

MUESTRA DE RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD

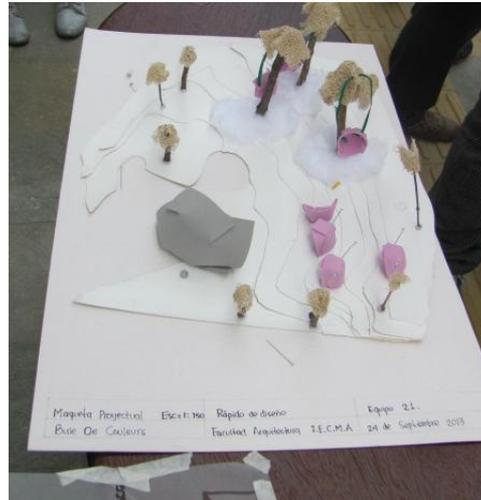


ESTUDIANTES PARTICIPANTES: 125

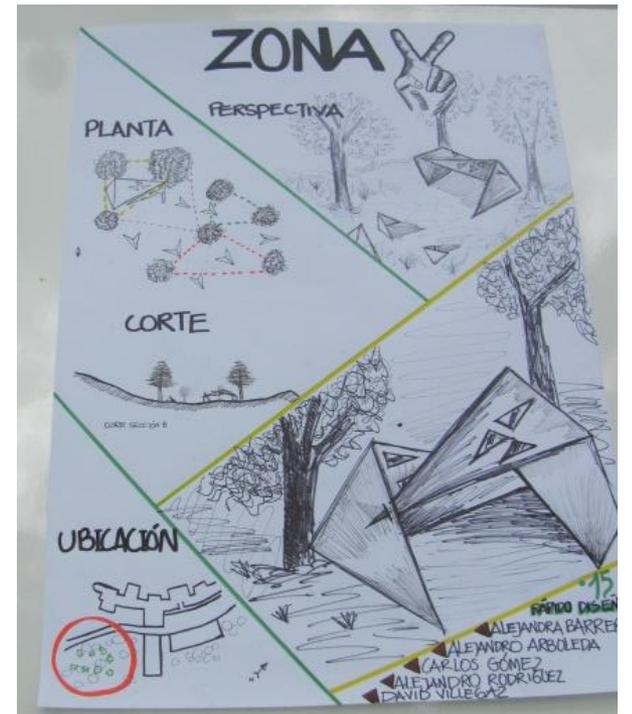
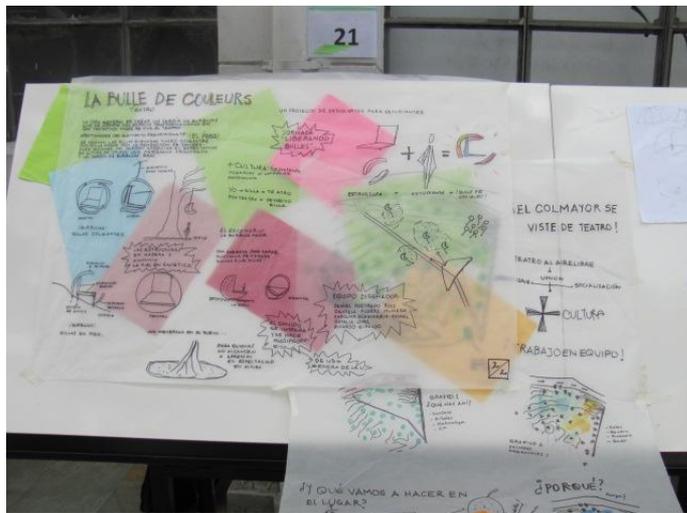


INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA COLEGIO MAYOR DE ANTIOQUIA

MUESTRA DE RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD



ESTUDIANTES PARTICIPANTES: 125



INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA COLEGIO MAYOR DE ANTIOQUIA

MUESTRA DE RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD



**ESTUDIANTES
PARTICIPANTES: 125**



**INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA
COLEGIO MAYOR
DE ANTIOQUIA**



CONCLUSIONES:

La actividad en sus dos versiones ha tenido una gran acogida por parte de los estudiantes, ya que estos la consideran una experiencia enriquecedora, no solo por compartir con compañeros de otros niveles y aprender a trabajar en equipo, sino también por la posibilidad de aprender y aportar a proyecto institucional que cree en sus cualidades.

Se espera que en los próximos semestres el ejercicio siga desarrollándose, pues permite a los estudiantes entender el quehacer diario de la arquitectura y desarrollar capacidades para sustentar sus actuaciones profesionales, generando una relación directa entre el objeto arquitectónico y sus usuarios pasando por una correcta lectura de las condiciones urbanas o rurales donde se implanta la pieza y sus relaciones con el contexto inmediato, terminando en el desarrollo de propuestas plásticas coherentes y bien formuladas.



**INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA
COLEGIO MAYOR
DE ANTIOQUIA**



ACTIVIDADES POSTERIORES:

Los resultados del ejercicio “RÁPIDO DE DISEÑO” se harán visibles en los siguientes eventos:

- **OCTUBRE 11. III Simposio Internacional de Diseño Sostenible.** Organizado por Sinergia.
Lugar: Institución Universitaria Colegio Mayor de Antioquia.
Hora: 8:00am – 12:00m.
- **SEMANA DE LA FACULTAD. Facultad de Arquitectura e Ingeniería.**
- **ALFOMBRA VERDE.** En este evento se exaltarán los mejores trabajos.



**INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA
COLEGIO MAYOR
DE ANTIOQUIA**