



# INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA COLEGIO MAYOR DE ANTIOQUIA



Alcaldía de Medellín

# MEMORIAS SEMANA DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERÍA

2a Muestra de producciones académicas e investigativas de los programas de  
Construcciones Civiles, Ingeniería Ambiental, Arquitectura y Tecnología en  
Delineantes de Arquitectura e Ingeniería  
5 al 8 de Noviembre de 2013

# El estilo arquitectónico de las fachadas del centro de la ciudad de Medellín.

Integrantes  
Grace Stefanía Castellanos  
Diayaz Mateo Agudelo

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La propuesta de investigación está centrada en identificar el tipo de arquitectura, referente al diseño y construcción que se ha dado en el centro de la ciudad de Medellín, ya que esta no cuenta con un punto de partida específico que nos ayude a determinar su tipo de arquitectura, mirar cuáles fueron los contextos de esas construcciones, cuál fue su historia, para de esta forma analizar las construcciones enumeradas por cada zona y poder llegar a una deducción de referente arquitectónico que se acomode a estas edificaciones.

## OBJETIVO GENERAL

Determinar, de acuerdo a las características de las fachadas, el predominio o no de un estilo arquitectónico en el centro de la ciudad de Medellín.

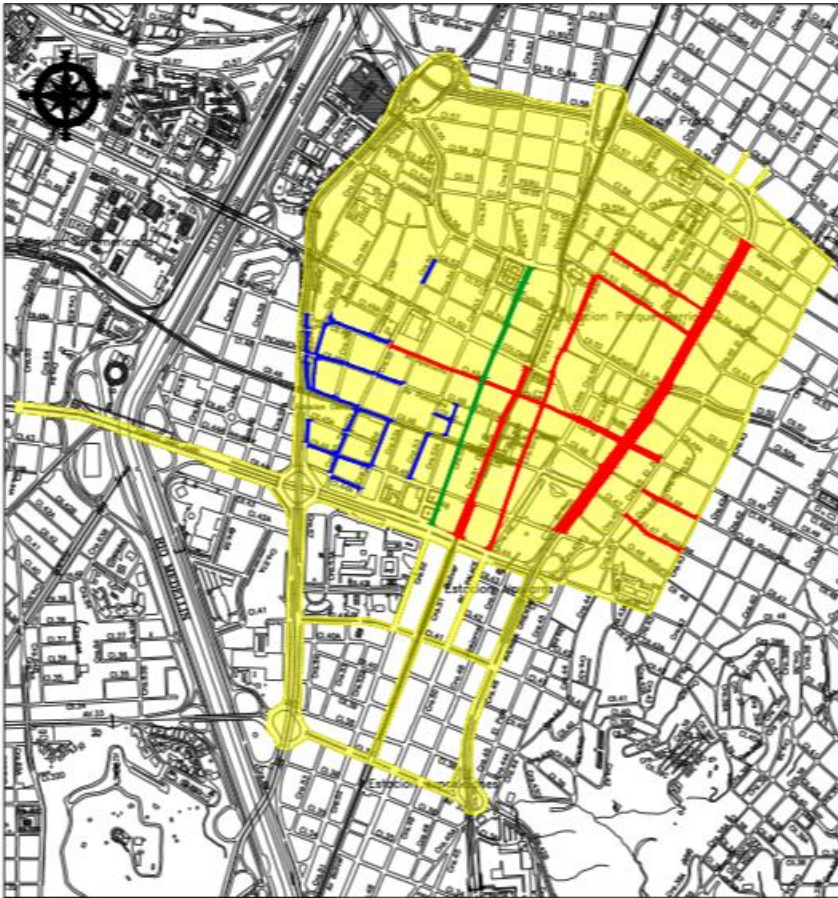
## OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Encontrar la razón histórica por la cual se presentan diversidad de estilos arquitectónicos en el centro de la ciudad de Medellín.
- Determinar el estilo arquitectónico de 30 construcciones del centro de la ciudad de Medellín basándose en características constructivas de sus fachadas.
- Calcular por porcentajes la cantidad de estilos arquitectónicos encontrados en el centro de la ciudad de Medellín.

# METODOLOGIA

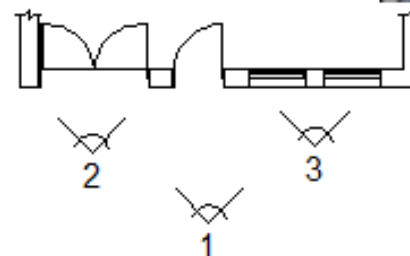
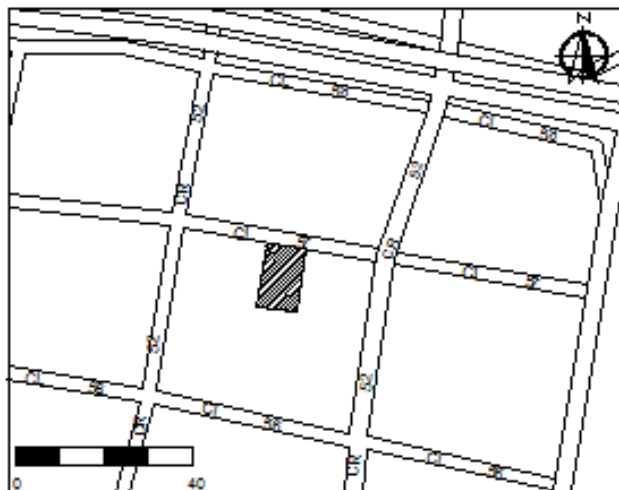
FASES	OBJETIVOS	ACTIVIDADES
FASE 1	-Determinar el estilo arquitectónico de 15 construcciones del centro de la ciudad Medellín basándose en características constructivas de sus fachadas.	-Visitas de campo -Registro fotográfico -Bocetos
FASE 2	-Encontrar la razón histórica por la cual se presentan diversidad de estilos arquitectónicos en el centro de la ciudad de Medellín.	-Realizar encuestas -Indagar - Compilar información
FASE 3	-Calcular por porcentajes la cantidad de estilos arquitectónicos encontrados en el centro de la ciudad de Medellín.	-Tabular información

# CONTEXTO

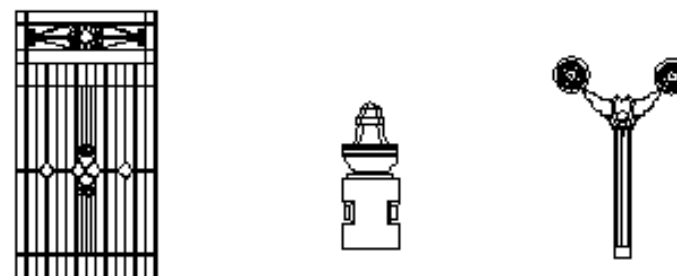


- Este trabajo, comprende en general toda la ciudad de Medellín, más específicamente el centro de la misma y los habitantes de su entorno.
- Entre la carrera 43 con la calle 58, y la calle 44 con la carrera 57.





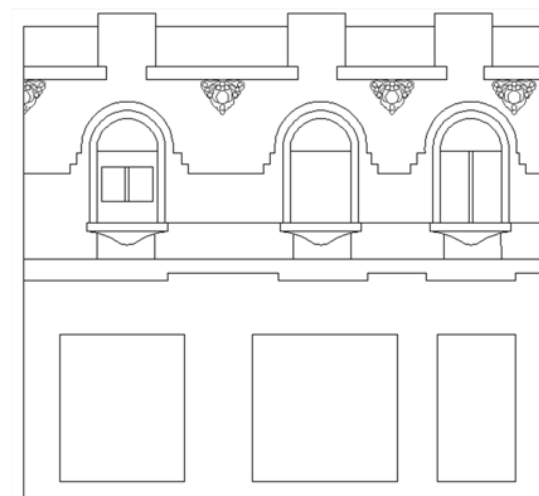
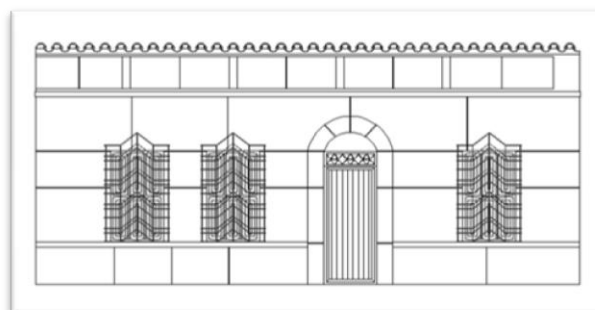
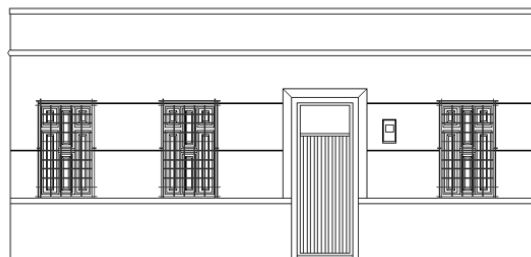
ESCALA 1:40



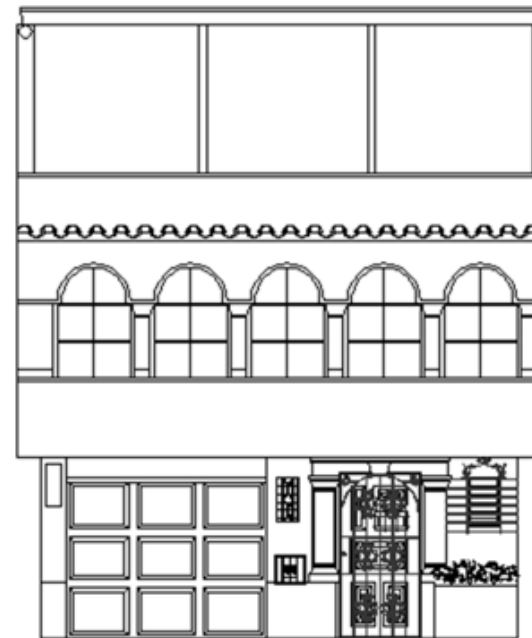
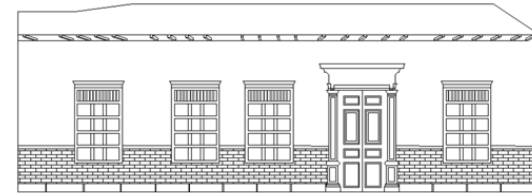
ESCALA 1:20

**DESCRIPCIÓN:** La fachada se compone de una gran variedad de adornos y figuras propios del estilo romano Barroco, lo cual le dan un valor arquitectónico, simbólico y riqueza artística a la composición de su fachada, la cual esta conformada por dos ventanas, dos puertas de acceso una principal y otra como garaje. Entre los detalles mas sobresalientes encontramos las rejas de puertas y ventanas, los pequeños barrotes superiores en la cubierta y los tallados en relieve que posee en gran parte de su fachada.

*Edición en Línea. ISSN 2357-5921 Volumen 1 - No 2-2013 Publicación Semestral*



El centro de la ciudad de Medellín, posee gran variedad de estilos arquitectónicos.



## BIBLIOGRAFIA

- Agustín Goovaerts y la arquitectura en Medellín. (Mercedes Lucia Vélez).
- La arquitectura ha transformado Medellín. Periódico El Colombiano. Artículo.
- Historia de la arquitectura. Wikipedia. [www.wikipedia.org](http://www.wikipedia.org)
- Estilos arquitectónicos. Slideshare. [www.slideshare.net](http://www.slideshare.net).
- Historia de la arquitectura colombiana: Volumen siglo XIX. (Alberto Corradine Angulo, Helga Mora de Corradine).
- Arquitectura Contemporánea en Medellín. (Mercedes Lucía Vélez White)

# GRACIAS

Organizadora y Compiladora del Evento  
Olgalicia Palmett Plata  
Noviembre de 2013