



PROGRAMA: DELINEANTE DE ARQUITECTURA E INGENIERÍA.

CURSO: ANTEPROYECTO DE INVESTIGACIÓN

DOCENTE: DIANA MARÍA BUSTAMANTE

ESTUDIANTE: YERALDÍN DUQUE ZULETA

IMPLEMENTACIÓN DE CUBIERTAS VERDES EN MEDELLÍN.



PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El interés de mi investigación, está centrado en exponer y analizar las cubiertas verdes, como una alternativa de construcción sostenible para sensibilizar e invitar a todos aquellos que de una u otra manera están involucrados en el tema de la creación, construcción e innovación en Medellín, ya sea desde una pequeña casa, hasta un gran edificio; sin importar en donde esté situada; si bien está en lo rural para cuidar de igual forma las reservas y si se encuentra en lo urbano, para empezar a mejorar nuestro ambiente y cuidar de igual forma nuestras reservas naturales en Medellín.

Ahora que existen las cubiertas verdes o la arquitectura sustentable, es bueno empezar a reemplazar a las convencionales; pensar más en las medidas que ahora son necesarias para el ser humano. Tratar de que ahora estas construcciones vaya de la mano con el cuidado del medio ambiente, la reducción de gases que son tan nocivos para nosotros y para toda la vida existente en el planeta tierra. (Urbanarbolismo, 2016).

MARCO TEÓRICO

Con respecto a este tema opinan las personas que han logrado analizar y entender la gravedad de la problemática y dan lo cual para ellos pueden ser las posibles soluciones:

- Para prevenir y proteger el entorno natural se puede implementar en las azoteas la Eco Sofía lo que define como los tres registros ecológicos: "medio ambiente, relaciones sociales y subjetividad Humana". Filósofo-psicólogo Félix Guattari.
- Terrazas verdes: "solución arquitectónica ante el cambio climático". Inge Herber Varnecke (Alemania) Arq. Gabriela Okon y Arq. Sonia Carmena (Argentina) Proyecto Janus.
- La Secretaría de Ambiente de Bogotá (2011), define el "techo verde" como "un sistema constructivo que permite mantener de manera sostenible un paisaje vegetal sobre la cubierta de un inmueble mediante una adecuada integración entre: 1) el inmueble intervenido, 2) la vegetación escogida, 3) el medio de crecimiento diseñado, 4) los factores climáticos y ambientales. Para lograr esta integración el sistema debe desempeñar 6 funciones básicas: 1) Estanquidad, 2) Drenaje, 3) Capacidad de retención de agua, 4) Estabilidad mecánica. 5) Nutrición y 6) Filtración. (Valbuena, 2017)

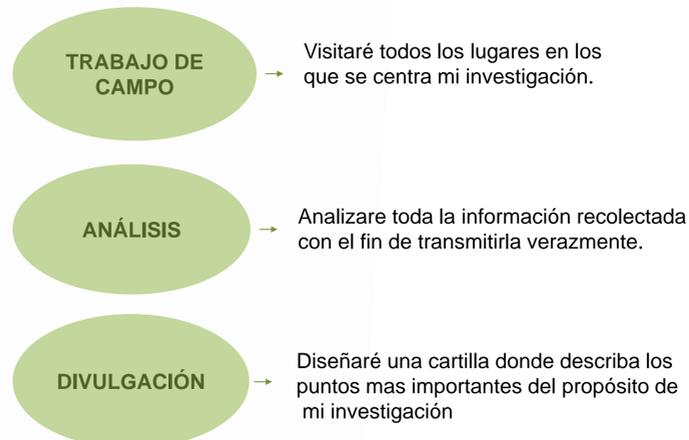
OBJETIVO GENERAL

Demostrar el beneficio de los techos verdes en Medellín, de tal forma que las personas identifiquen claramente los beneficios y al mismo tiempo se sientan motivados a incrementar el uso de dichas construcciones.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Demostrar las ventajas que ofrecen las cubiertas verdes en la construcción, con relación a las tradicionales.
2. Dimensionar de manera crítica y racional el actual daño ambiental, para poder lograr identificar el problema, y así detectar con mayor facilidad si las cubiertas verdes son o no parte de una solución a la deficiencia que estamos viviendo.
3. Definir los métodos y modos de construcción de techos verdes.
4. Describir las tipologías para la construcción de techos verdes.
5. Proponer estas alternativas para promover una mayor conciencia en cuanto a las construcciones sustentables de techos verdes.
6. Identificar ejemplos de edificaciones sostenibles y ponerlas de ejemplo en el mundo.

METODOLOGÍA



RESULTADOS PARCIALES

REGISTRO FOTOGRAFICO INVESTIGACIÓN SOBRE LA IMPLANTACIÓN DE LAS C.V EN MEDELLÍN.			CUBIERTAS:
OBJETIVO: Demostrar el beneficio de los techos verdes en Medellín, de tal forma que las personas identifiquen claramente los beneficios y al mismo tiempo se sientan motivados a incrementar el uso de dichas construcciones.	PERCEPCIÓN VISUAL: La magestocidad de colores y diseños invitan al espectador a quedarse y compartir con sus jardines novedosos, diseñados con colores de naturaleza, diversas figuras de animales y plantas que aunque se desconoce para muchos sus técnicas y beneficios, los llena de satisfacción poder interactuar con los diversos tonos de sus planta		hay diversas cubiertas que describen o representa a los.
	SENCACIÓN DEL LUGAR: Un terciopelo amplio, feroz y a la vez delicado y salvaje, embuelve al espectador en su manto maternal, y nos lleva a una locura acompañada de incredulidad por su voraz garganta de infinitos despliegues de pureza y serenidad que como el mejor anfitrión nos paseara por nuestro anhelado hogar, el cuál nunca tuvimos, pero lograremos tocar		COMPORTAMIENTO DE LAS PERSONAS: Las cubiertas son de mucha atracción por sus colores, representaciones y por su contenido físico, ya que es
FECHA: 23 DE ABRIL HORA INICIO: 1:00 PM - HORA DE FINALIZAR: 5:00 PM		LUGAR: COMFAMA PARQUE ARVÍ.	

BIBLIOGRAFÍA

Valbuena, M. d. (2017). *RhodesValbuenaMateode2012.pdf*. Obtenido de <https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/8985/RhodesValbuenaMateode2012.pdf?sequence=1>
Urbanarbolismo. (26 de Agosto de 2016). *Urbanarbolismo*. Obtenido de Evolución de las cubiertas vegetales: <http://www.urbanarbolismo.es/blog/evolucion-historica-de-las-cubiertas-vegetales/nacional>. U. (26 de Agosto de 2016). *Universidad nacional de Colombia*. Obtenido de UN Periódico: <http://www.unperiodico.unal.edu.co/dper/article/techos-vivos-estando-cubriendo-bogota.html>

