INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA
COLEGIO MAYOR
DE ANTIOQUIA

Edición en Línea. ISSN 2357-5921 Volumen 2 - No 1-2014 Publicación Semestral

MEMORIAS
SEMANA DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERÍA

3a Muestra de producciones académicas e investigativas de los programas de Construcciones Civiles, Ingeniería Ambiental, Arquitectura y Tecnología en Delineantes de Arquitectura e Ingeniería
12 al 16 de Mayo de 2014

Memorias Semana de la FACULTAD DE
ARQUITECTURA E **INGENIERÍA**

INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA
COLEGIO MAYOR
DE ANTIOQUIA

Edición en Línea. ISSN 2357-5921 Volumen 2 - No 1-2014 Publicación Semestral

Parque Bolívar Recuperación de su Patrimonio Arquitectónico

Lorena Zapata Suarez
Tecnología Delineante de Arquitectura e Ingeniería
Informe de Investigación
Asesora: Olga licia Palmett

Edición en Línea. ISSN 2357-5921 Volumen 2 - No 1-2014 Publicación Semestral

INTRODUCCIÓN

La propuesta realizada se hace con el fin de afrontar la problemática social, cultural y mas que todo arquitectónica que está presente en el sector del Parque Bolívar y la Basílica Metropolitana de Villanueva. Con ésta, se mostrará a las entidades correspondientes, el gran problema que se avecina si no se atienden con prontitud, las alertas de descuido a las que esta expuesta el foco de nuestra investigación.

Edición en Línea. ISSN 2357-5921 Volumen 2 - No 1-2014 Publicación Semestral

SITUACIÓN PROBLEMA

Si el problema y la necesidad no son intervenidos, continuaría el deterioro del sector, lo que propiciaría el olvido del parque; y la arquitectura de la Catedral, se vería afectada en cuanto a problemas estructurales.

Edición en Línea. ISSN 2357-5921 Volumen 2 - No 1-2014 Publicación Semestral

PREGUNTA DE INVESTIGACION

¿Cómo recuperar la vitalidad del Patrimonio arquitectónico del Parque Bolívar y la Basílica Metropolitana Villanueva producido por el descuido y abandono social?

Edición en Línea. ISSN 2357-5921 Volumen 2 - No 1-2014 Publicación Semestral

OBJETIVO GENERAL

Demostrar mediante este proyecto investigativo, el deterioro del Parque Bolívar y la Basílica Metropolita de Villanueva, aun siendo estos patrimonios culturales de la ciudad de Medellín, planteando entonces la posibilidad de una recuperación por parte de las entidades correspondientes, en este caso la secretaria de cultura ciudadana de Medellín.

Edición en Línea. ISSN 2357-5921 Volumen 2 - No 1-2014 Publicación Semestral

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Examinar las intervenciones hechas al Parque Bolívar y la Basílica Metropolitana de Villanueva en los últimos años, para que de esa manera se pueda analizar y organizar estrategias adecuadas que permitan justificar la recuperación de dicho patrimonio.

- Mostrar la viabilidad de la investigación, como una necesidad para la recuperación del patrimonio que se está desgastando, por falta de atención oportuna

Edición en Línea. ISSN 2357-5921 Volumen 2 - No 1-2014 Publicación Semestral

JUSTIFICACION

El proyecto investigativo que a continuación se presenta pretende, aportar una vista más amplia del descuido y el desperdicio del patrimonio cultural del Parque Bolívar, y mas aun de la Basílica Metropolitana de Villanueva; Puesto que es un escenario que se utiliza para eventos culturales , pero que por su lamentable estado y malas condiciones, estos eventos no tienen el anhelado público que se merecen.

Edición en Línea. ISSN 2357-5921 Volumen 2 - No 1-2014 Publicación Semestral

HIPOTESIS

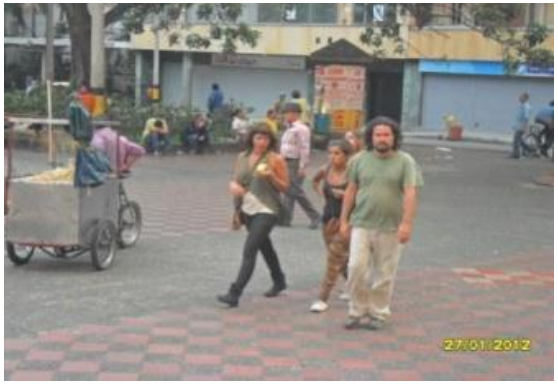
Analizando si las personas que han sido encuestadas tienen algún conocimiento respecto a la situación problemática que se investiga, o si están enterados de algún proyecto que se este realizando, en pro del parque y la catedral.

Con investigación realizada en la web, libros y archivos, acerca de intervenciones de alguna clase, o si se están gestionando proyectos acerca del mejoramiento del parque, empezar a mirar los resultados como parte de la solución y así poder plantear otro tipo de gestión para las que no se han dado con anterioridad y poder tener de manera clara como se podría mejorar la situación del parque bolívar y la basílica metropolitana

Edición en Línea. ISSN 2357-5921 Volumen 2 - No 1-2014 Publicación Semestral

Tomada por: Grupo de investigación, 27/01/2012

Tomada por: Grupo de investigación, 27/01/2012



Tomada por: Grupo de investigación, 27/01/2012

Tomada por: Grupo de investigación, 27/01/2012

Situación actual del parque

Edición en Línea. ISSN 2357-5921 Volumen 2 - No 1-2014 Publicación Semestral

MARCO TEORICO

Fernando Botero 1890-1950.

Plan especial de protección patrimonial, Medellín, Acuerdo 46/2006

Luis Fernando González Escobar- Año ---

Mónica María Henao Libreros- Año: 2012

Jueves 5 Septiembre periódico El Mundo 1996

El Parque Bolívar mejorara su aspecto, 2010 periódico Centro polis.

IMAGEN 4. CONFIGURACIÓN DE POLOS DE DESARROLLO DEL CENTRO DE LA CIUDAD.
1. Iglesia de Nuestra Señora de la Candelaria. Parque de Berrío. 2. Plaza de Mercado de Guayaquil.
3. Catedral Metropolitana. Parque de Bolívar.
Plano. elaboración a partir de Betancur y Quintero. 1984.
Fotografías: Archivo Digital Biblioteca Pública Piloto Medellín.

Edición en Línea. ISSN 2357-5921 Volumen 2 - No 1-2014 Publicación Semestral

DISEÑO METODOLOGICO

Para desarrollar y plantear el diseño metodológico, es necesario exponer parte específica del proyecto y de esa manera, comprender la forma de proceder.

- **Contexto:** El Parque Bolívar y la Basílica Metropolitana de Villanueva es un espacio urbano, un sitio emblemático de la ciudad, con simbolismos históricos y culturales que se encuentra ubicado en la zona céntrica de la ciudad de Medellín.
- **Población y Muestra:**

Grupo Estable: Los residenciales- Los habitantes de la calle que viven en el sector.

Grupo Inconstante: Específicamente son aquellas personas que solo visitan el parque esporádicamente.

- **Instrumentos**

Encuestas y tabulación
Fotografías
Bibliografía

Edición en Línea. ISSN 2357-5921 Volumen 2 - No 1-2014 Publicación Semestral

- **Tipo de Investigación**:

Es una investigación de tipo Descriptivo, pues mediante este proyecto, se pretende buscar conciencia del descuido en el que se haya el patrimonio del Parque Bolívar y la Basílica Metropolitana de Villanueva, buscar una solución argumentada en hechos y evidencia real y física, que en este caso es el estado actual del Parque Bolívar

- **Paradigma de Investigación:**

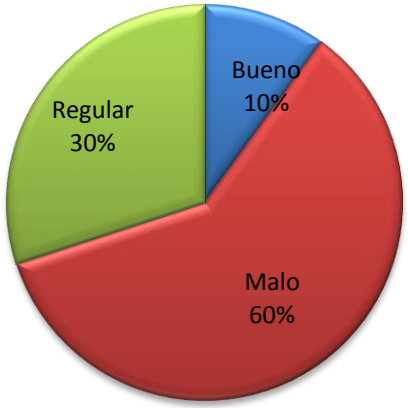
La Ubicación del Parque Bolívar y la Basílica Metropolita de Villanueva, se encuentra en el Barrio Villanueva, entre las calles Caracas y Bolivia (calle 57 con carrera 49), en la zona del centro histórico de Medellín.

El parque es pequeño, de forma rectangular, tiene 165 metros de largo por 63 metros de ancho. Equivalente a dos manzanas, cuenta aproximadamente de unos 10.395 m^2 de área.

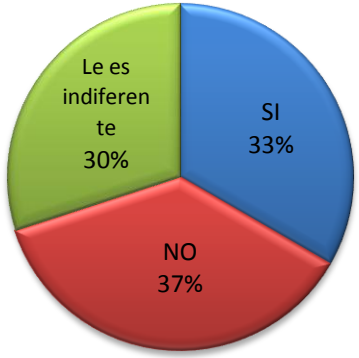
Edición en Línea. ISSN 2357-5921 Volumen 2 - No 1-2014 Publicación Semestral

- **Recolección y Procesamiento de la información:**

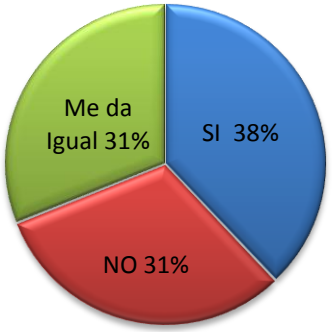
¿El nivel de seguridad del sector?



¿Cree usted que el parque y la Basilica son importantes para la ciudad?



¿Seria bueno hacer una intervención económica al patrimonio del parque?



La encuesta demuestra la inconformidad de las personas ante el Parque Bolívar y la Basilica

Edición en Línea. ISSN 2357-5921 Volumen 2 - No 1-2014 Publicación Semestral

RESULTADOS

- Los datos recogidos indican que para poder llegar a un resultado, lo primero que se debe mejorar es la seguridad y el aseo del parque, empezando por la seguridad que es lo que más afecta la concurrencia de esta, y el aseo que es lo que está acabando con las fachadas de la basílica metropolitana, y la parte de suelos del parque.

- Gran parte de la investigación es indagar que proyectos se han realizado para la restauración del parque. De ahí que según los datos obtenidos, son pocas las personas que tienen conocimiento sobre el parque y su ubicación, solo las personas que tiene allí más de 30 años residiendo podrían decir que es lo que se ha hecho por el parque y ya están agotados de mandar cartas, hacer quejas y discutir con el municipio para que solucionen su situación, también han hecho evidenciar su descontento por lo mal que luce la basílica y temen que el deterioro que está sufriendo siga avanzando rápidamente y esta pierda todo su esplendor.

- Se recopilo información sobre el hecho de que hayan tanta concurrencia de palomas en la zona y se encontró que sus desechos hacen parte de aquellos factores que están deteriorando los techos de la basílica.

Edición en Línea. ISSN 2357-5921 Volumen 2 - No 1-2014 Publicación Semestral

CONCLUSIONES

- A través de la historia de la ciudad de Medellín, se han presentado varios cambios a nivel, urbano, de paisaje, a nivel constructivo, y esto ha afectado mucho de la parte patrimonial de la ciudad, ya que estas nuevas construcciones que se han hecho no son realizadas por la misma línea arquitectónica de la ciudad, y han ido opacando el regalo cultural, histórico y arquitectónico que posee la ciudad y esto ha evitado que las personas puedan ver como algo importante el parque y sus referentes (Basílica Metropolitana). A partir de todo esto se ha ido deteriorando el parque y todos sus alrededores, porque la evolución de la ciudad y las nuevas prioridades de los gobiernos han dejado a un lado el patrimonio monumental que posee la nación.

- Aunque muchas de las intervenciones que se le han intentado hacer no solo al Parque Bolívar, si no a muchos otros patrimonios que posee la ciudad, no se han podido realizar ya que mucho del dinero que se dedicaba a la parte patrimonial de la ciudad, ha se ha estado destinado, para seguir el desarrollo de la ciudad, en sectores que sean más “viables”.

Edición en Línea. ISSN 2357-5921 Volumen 2 - No 1-2014 Publicación Semestral

BIBLIOGRAFIA

- Echeverri. S. Darío,(1996), ¿encerrar el parque de bolívar?
- Periódico El Mundo, Jueves 5 Septiembre 1996, Ahora si a pasear al parque bolívar.
- Periódico Centropolis, 2010, El Parque Bolívar mejorara su aspecto
- http://arpa.ucv.cl/texto/Patrimonioarquitectonicourbano.pdf, 7 septiembre 2013, Patrimonio arquitectónico urbano, preservación y rescate: bases Conceptuales e instrumentos de salvaguarda.
- http://www.bdigital.unal.edu.co/5410/1/LFG-MEMORIAyPATRIMONIO.pdf , 7 septiembre 2013, Memoria Y patrimonio de Medellín. Base de datos: Google Académico

Edición en Línea. ISSN 2357-5921 Volumen 2 - No 1-2014 Publicación Semestral

GRACIAS

Organizadora y Compiladora del Evento
Olgalicia Palmett Plata
Mayo de 2014