



MEMORIAS SEMANA DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERÍA

5a Muestra de producciones académicas e investigativas de los programas de
Construcciones Civiles, Ingeniería Ambiental, Arquitectura y Tecnología en
Delineantes de Arquitectura e Ingeniería
11 al 16 de Mayo de 2015



IV FORO "De La Mano con la Legalidad"

Tema Central: Asentamientos informales en la ciudad de Medellín (Invasiones)



Saludos de bienvenida Daniel Morales



Saludos y agradecimientos

Dr. Bernardo Arteaga
Rector





Moderador del Foro
Gabriel Enrique Bahamón Álvarez



Asentamientos Informales o Irregulares. Claudia Patricia Gómez- Abogada del Consultorio de la Construcción y el Hábitat



5ª Semana de la Facultad de Arquitectura e Ingeniería

FORO De la Mano con la Legalidad

100% Práctico y 100% Interactivo en la Ciudad de Medellín

PONETES

Andrés Darío Salazar Cuatrecasas
Claudia Patricia Gómez Cisneros
Lorena Patricia Salazar
Andrés Darío Salazar Cuatrecasas
Andrés Darío Salazar Cuatrecasas
Andrés Darío Salazar Cuatrecasas

Fecha: 14 de Mayo de 2015
Hora: 08:00 a.m.
Lugar: Auditorio Institucional





**Los asentamientos informales en el POT y el
PEHMED.
Nelson D. Valderrama Cuartas.
Líder de Programa**



El Estado debería utilizar con mayor frecuencia el capital técnico y humano que poseen las instituciones universitarias, para que éstas lo acompañen de manera más significativa en el diseño y planeación de estrategias para solucionar los problemas de ciudad. Lograr que las instituciones de gobierno, de educación y la empresa privada, trabajen de forma coordinada y bajo políticas claras y objetivas que favorezcan la equidad y la concertación sin obstaculizar el desarrollo urbano.



**¿Cuál sería su propuesta para erradicar esta
problemática social?**

Natalia Cardona

Arquitecta, Magister en Antropología



**Legalización de Asentamientos Informales.
Leonardo Paramo Barreto-Ingeniero Civil del
Consultorio de la Construcción y el Hábitat**







GRACIAS

Organizadora y Compiladora del Evento
Olgalicia Palmett Plata
Mayo de 2014