



**INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA
COLEGIO MAYOR
DE ANTIOQUIA**



Alcaldía de Medellín

MEMORIAS SEMANA DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERÍA

7a Muestra de producciones académicas e investigativas de los programas de Construcciones Civiles, Ingeniería Ambiental, Arquitectura y Tecnología en Delineantes de Arquitectura e Ingeniería
02 al 06 de Mayo de 2016

Facultad de Arquitectura e Ingeniería – 02 al 06 de Mayo- Medellín- Antioquia - Colombia

Memorias Semana de la FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERÍA



VII RÁPIDO DE DISEÑO

HABITAR MI BARRIO: Ideas para una arquitectura social Sector Parque Biblioteca Tomás Carrasquilla, La Quintana

Facultad de Arquitectura e Ingeniería – 02 al 06 de Mayo- Medellín- Antioquia - Colombia

Memorias Semana de la FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERÍA



¿Qué es un rápido de diseño?

El programa de Arquitectura viene implementando una modalidad llamada “**ejercicio práctico de diseño**” también conocido como “rápido de diseño”, que tiene una gran tradición en la enseñanza y evaluación de la arquitectura en el mundo.

Está planteado con un nivel de complejidad de idea básica de diseño donde se **espera reconocer las fortalezas y debilidades** de los estudiantes a la hora de plantear, solucionar y dibujar propuestas de diseño.

La propuesta de “*rápido de diseño*” ejecutada en el programa aplica el mismo modelo de las pruebas **saber pro (ECAES)**. Además se cree que este ejercicio es clave para construir una cultura de la arquitectura en la Institución, y para reflexionar conjuntamente en temas sustanciales de la arquitectura y su enseñanza.

SEMANA DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERÍA

Llega la Semana de la Facultad de Arquitectura e Ingeniería. Conferencias, exposiciones, talleres de estudio e investigación.

Del 12 al 18 de Abril de 2016

DÍA	HORA	ACTIVIDAD	LUGAR
VIERNES	10:00 - 12:00	Conferencia de apertura "TACAR LA CORDAZ" Instrumentos de aproximación del primer urbanismo. Por el Esp. Arquitecto Daniel Soto Gómez	AULA C10
	12:00 - 4:00	Proyecto de Investigación Etapa Final Exposición de Postgrado	AULA C104
VIERNES	7:00 - 8:00	MINUTOS TRANSPARENTES: "A la memoria de un gran Maestro" Gabriel Jover Jordan	Expositor Plaza Bishop Patrimonial
	8:00 - 8:30	Proyecto de Investigación Etapa Final Exposición de Postgrado	AULA C103
VIERNES	8:00 - 12:00	Proyecto de Investigación de Seminario	AULA C106
	1:00 - 4:00	Mostrina Propuestas de Investigación en Seminario. Por los Académicos Néstor Contreras del Bloque Académico Diseño	AULA C106
VIERNES	8:00 - 8:30	Mostrina Propuestas de Aula	AULA C106
	8:00 - 8:30	Mostrina Propuestas de Aula	AULA C106
VIERNES	10:00 - 2:00	Proyecto de Investigación Etapa Final Exposición de Postgrado	AULA C105
	7:00 - 8:00	Revisión de Diseño Arquitectura	Auditorio AULAS 266-189-270

INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA COLEGIO MAYOR DE ANTIOQUIA

RÁPIDO de Diseño

FECHA: 24 de Septiembre
HORA: 7.00am a 2.00pm

EVENTO: Rápido de Diseño
FECHA: 24 de Septiembre de 2013
HORA: 7.00am a 2.00pm

ORGANIZA:
PROGRAMA DE ARQUITECTURA
FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERÍA

Institución universitaria Colegio Mayor De Antioquia
LUGAR: Auditorio Institucional 7.00am.

INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA COLEGIO MAYOR DE ANTIOQUIA

IV Rápido de Diseño

7 DE NOVIEMBRE DE 2016
LUGAR: Auditorio Institucional
HORA: 7:00 a.m. a 2:00 p.m.

¡Prepárate!

Para participar debes ir recolectando material reciclable para la aplicación del modelo a escala 1:1.

ORGANIZA:
PROGRAMA DE ARQUITECTURA
FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERÍA
INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA COLEGIO MAYOR DE ANTIOQUIA

INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA COLEGIO MAYOR DE ANTIOQUIA

V Rápido de Diseño
Arquitectura y Poética

VIERNES 10 DE ABRIL DE 2016
LUGAR: Auditorio Institucional
HORA: 7:00 a.m. a 6:00 p.m.

¡Prepárate para participar!

Durante la jornada contaremos con invitados que nos hablarán de sus experiencias de diseño.

ORGANIZA:
PROGRAMA DE ARQUITECTURA
FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERÍA
INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA COLEGIO MAYOR DE ANTIOQUIA

Medellín - 444 34 12 ext. 303
Bogotá - Carrera 78 # 30 - 36
Medellín - Instituto Colombiano

www.cdmayor.edu.co

INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA COLEGIO MAYOR DE ANTIOQUIA

VI Rápido de Diseño
Espacios de Creación

VIERNES 02 DE OCTUBRE DE 2015
LUGAR: Auditorio Institucional
HORA: 7:00 a.m.

¡Prepárate para participar!

7 a.m. - 10 a.m. Conferencias invitadas.
10 a.m. - 4 p.m. Desarrollo del Ejercicio.

ORGANIZA:
PROGRAMA DE ARQUITECTURA
FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERÍA
INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA COLEGIO MAYOR DE ANTIOQUIA

Para esta VII versión se plantearon cambios: la duración de la actividad será de una semana y se desarrollará con la metodología de un concurso de arquitectura.

FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERÍA 2016-1

VII RÁPIDO DE DISEÑO

CONFERENCIA DE APERTURA:
"Ergonomía y espacio público"
Arq. Ader García Cardona

Fecha: Abril 25 - 2016
Lugar: Auditorio Institucional
Hora: 10:00am

¿Cuál es el objetivo?

Este ejercicio busca generar en los estudiantes **habilidades y competencias frente al trabajo en equipo**, la puesta en común y el diálogo de ideas frente a un problema particular a resolver; teniendo presente la implantación en el lugar, la responsabilidad sostenible frente al **entorno** y la **materialización** del espacio.

El ejercicio se plantea con temáticas que abordan nociones más evidentes desde la práctica, como **el paisaje, la función, la naturaleza**; y temas más profundos desde la teoría, como la forma, el espacio, el significado, la función; constituyendo así el ejercicio como una condensación de todo el pensamiento arquitectónico, pues sintetiza las posturas **tanto técnicas como teóricas desarrolladas en cada taller**.

Programación

APERTURA DEL EVENTO

Lunes 25 de abril / Hora: 10am – 12m

Lugar: Auditorio Institucional

DESARROLLO DE LAS PROPUESTAS

Lunes 25 de abril hasta lunes 02 de mayo

Durante esta semana los estudiantes estarán desarrollando su propuesta arquitectónica, aprovechando el espacio de los cursos de diseño arquitectónico y las asesorías del grupo de docentes.

ENTREGA DE PROPUESTAS

Lunes 02 de mayo / Hora: 4:00 – 6:00 pm / Aula 244

PREMIACIÓN

Viernes 06 de mayo / Hora: 2:00 pm

Parque Biblioteca Tomás Carrasquilla, La Quintana

Facultad de Arquitectura e Ingeniería – 02 al 06 de Mayo- Medellín- Antioquia - Colombia

HABITAR MI BARRIO: Ideas para una arquitectura social

CONFERENCIA INAGURAL

FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERÍA 2016-1

VII RÁPIDO DE DISEÑO

CONFERENCIA DE APERTURA:
"Ergonomía y espacio público"
Arq. Ader García Cardona

Fecha: Abril 25 - 2016
Lugar: Auditorio Institucional
Hora: 10:00am



 INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA
COLEGIO MAYOR
DE ANTIQUIA



Facultad de Arquitectura e Ingeniería – 02 al 06 de Mayo- Medellín- Antioquia - Colombia

Memorias Semana de la FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERÍA

HABITAR MI BARRIO: Ideas para una arquitectura social

ENUNCIADO DEL EJERCICIO

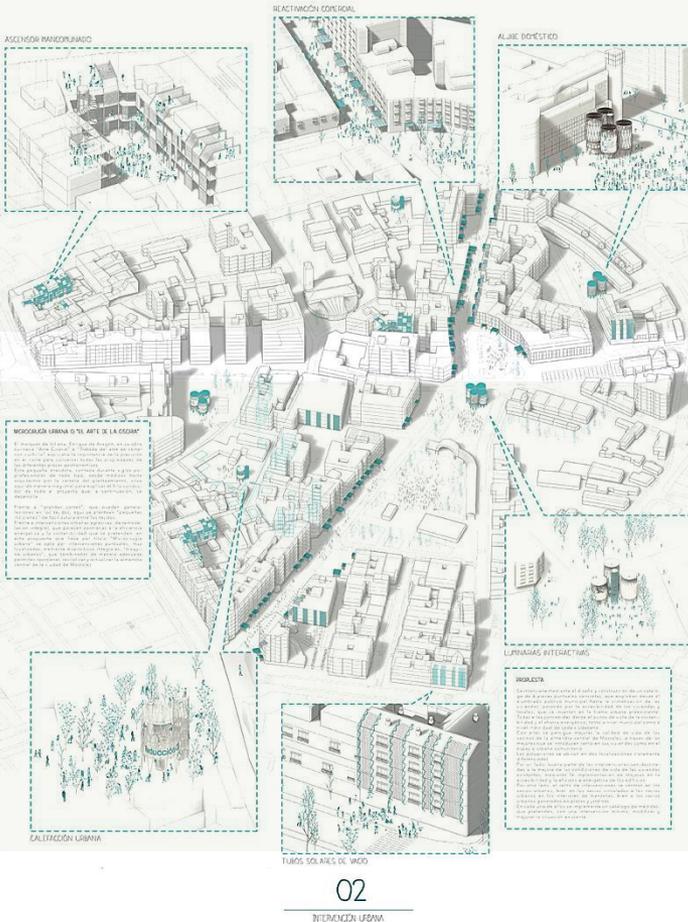
Facultad de Arquitectura e Ingeniería – 02 al 06 de Mayo- Medellín- Antioquia - Colombia

Memorias Semana de la FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERÍA



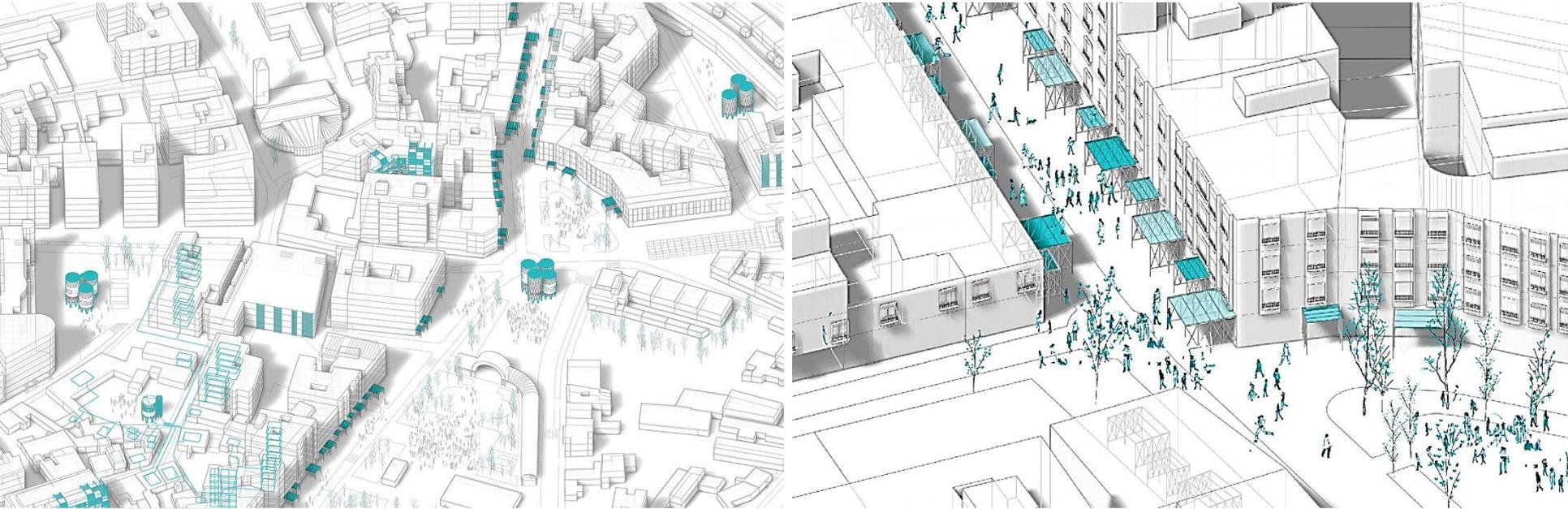
MICROCIRUGÍA URBANA

REINVENTANDO MÓSTOLES CENTRO

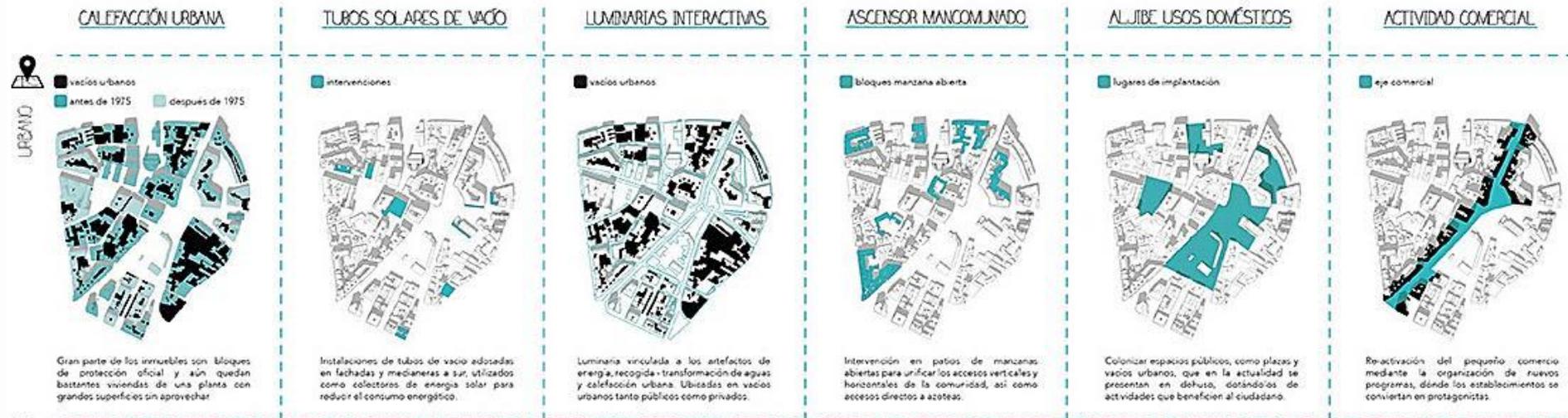


Como referente para el desarrollo de este ejercicio, se plantea trabajar el concepto de **Microcirugía Urbana**, como estrategia para mejorar las condiciones de habitabilidad del **entorno inmediato al Parque Biblioteca Tomás Carrasquilla, La Quintana**.

La **Microcirugía Urbana** es un concepto desarrollado por el **Colegio de Arquitectos de Madrid (COAM)** y el Ayuntamiento de Móstoles (Madrid, España) como propuesta para el concurso “Reinventar Móstoles Centro”, el cual buscó **proponer unas nuevas líneas urbanísticas de remodelación y homogeneización** de la almendra central de la ciudad española.



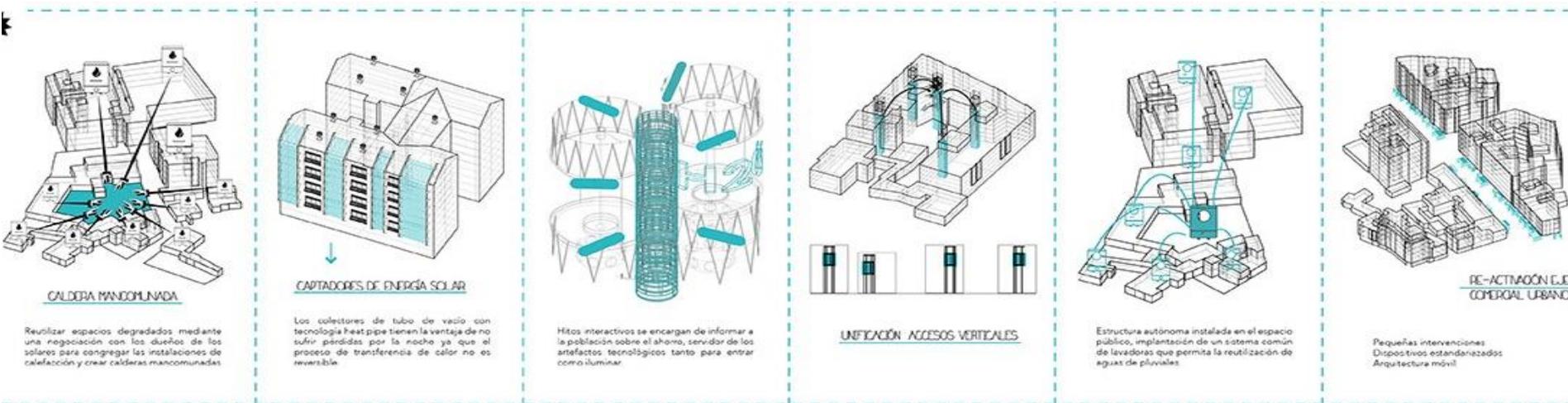
El concepto de **Microcirugía** surgió del marqués de Villena -Enrique de Aragón- quien en su obra culinaria “Arte Cisoría” o “Tratado del arte de cortar con cuchillo” explicaba la importancia de la **precisión en el corte para conservar todas las propiedades** de las diferentes piezas gastronómicas.



Esta metodología propone evitar “grandes cortes”, que puedan generar lesiones en los tejidos, sino “pequeñas incisiones”, es decir evitar intervenciones urbanas agresivas o de remodelación integral que afecten la eficiencia y la sostenibilidad.

Lo que busca entonces la propuesta de **Microcirugía urbana** son dispositivos, operaciones puntuales que combinadas de manera adecuada **permiten reordenar, revitalizar y actualizar** el lugar de intervención.

Teniendo en cuenta este enfoque, se busca desarrollar propuestas de **Microcirugía urbana** en el **entorno inmediato al Parque Biblioteca Tomás Carrasquilla**, La Quintana; estas intervenciones deben surgir a partir del **reconocimiento** de situaciones particulares encontradas en el contexto analizado, planteando así propuestas acordes a las **categorías de intervención definidas para el ejercicio**.



CATEGORÍAS DE INTERVENCIÓN

Diseño urbano y paisajismo

Arquitectura efímera

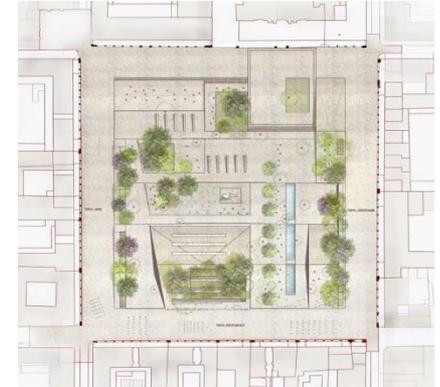
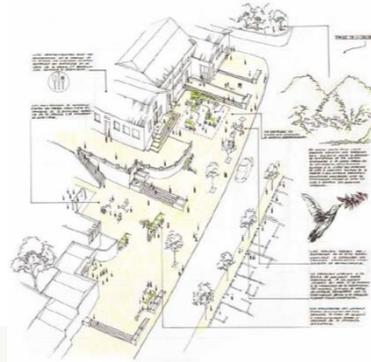
Rehabilitación y reciclaje

Mobiliario urbano

Facultad de Arquitectura e Ingeniería – 02 al 06 de Mayo- Medellín- Antioquia - Colombia

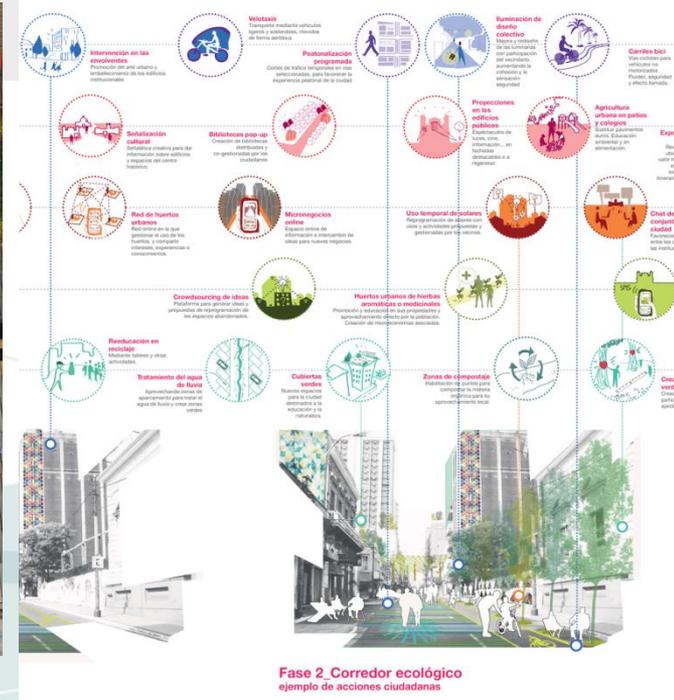
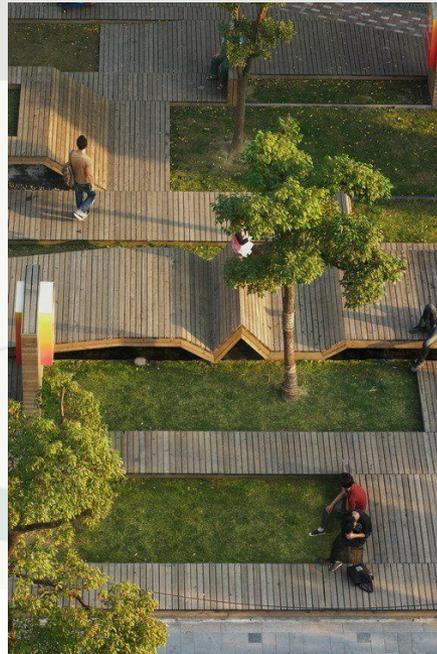
Memorias Semana de la FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERÍA



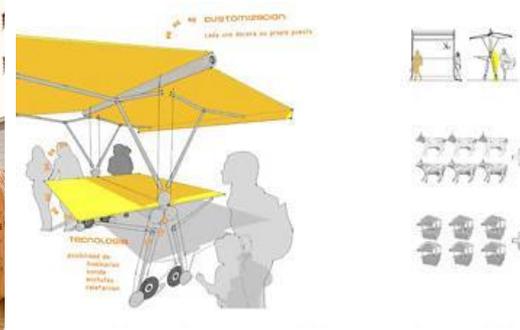


Diseño urbano y paisajismo

Propuestas que involucran el **diseño de espacios públicos**, áreas de uso colectivo, integración de la arquitectura con el entorno, planteamiento de arborización, paisajismo, arte público y demás elementos **articulación urbana**.



Facultad de Arquitectura e Ingeniería – 02 al 06 de Mayo- Medellín- Antioquia - Colombia

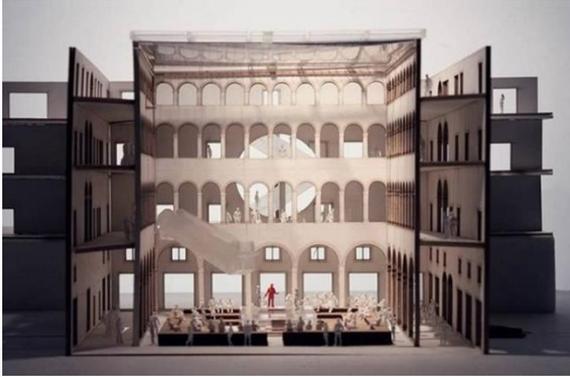


Arquitectura efímera

Esta categoría permite **proponer edificaciones transitorias y livianas** que respondan a las dinámicas culturales y urbanas del sector, tales como escenografías, zonas de exposición, vitrinas, stands y pabellones feriales.

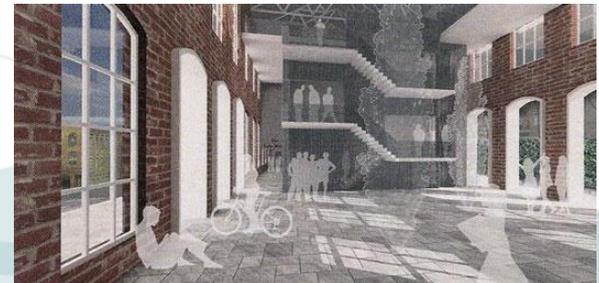


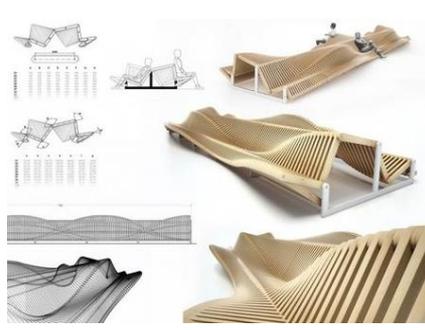
Facultad de Arquitectura e Ingeniería – 02 al 06 de Mayo- Medellín- Antioquia - Colombia



Rehabilitación y reciclaje

Propuestas enfocadas tanto a la **re-funcionalización** y puesta en valor de la memoria patrimonial arquitectónica, como a la **reutilización y reciclaje** de las estructuras arquitectónicas y los recursos urbanos existentes dentro del área de intervención.





Mobiliario urbano

Esta categoría se refiere al **conjunto de elementos que complementan el paisaje urbano**, mejoran la funcionalidad de los espacios públicos y consolidan la identidad del lugar.

Bancas, paraderos cerramientos, barandas, bebederos, basureros, baños públicos, juegos infantiles, iluminación y estructuras para información o señalización.



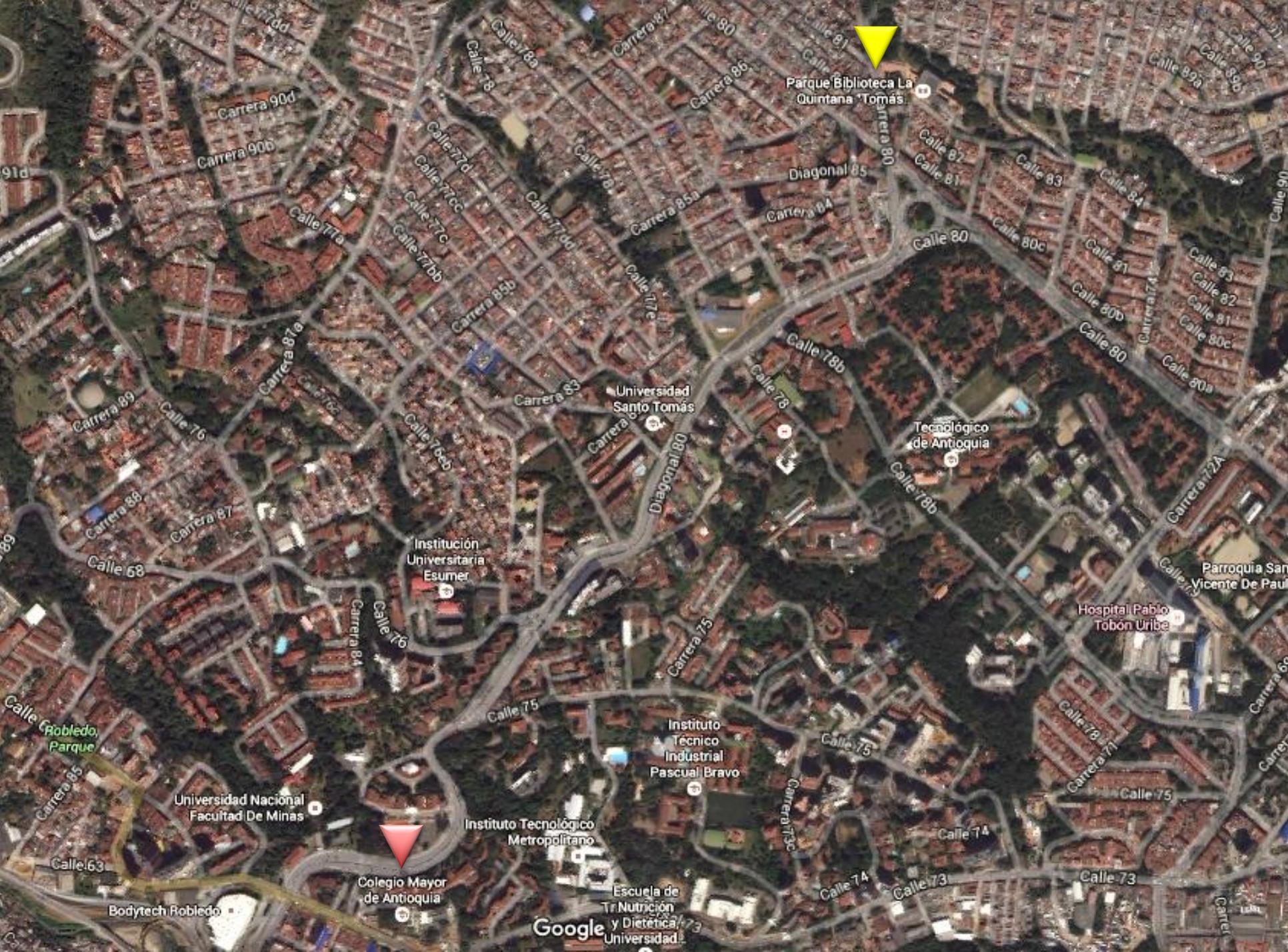


Parque Biblioteca Tomás Carrasquilla, La Quintana

Facultad de Arquitectura e Ingeniería – 02 al 06 de Mayo- Medellín- Antioquia - Colombia

Memorias Semana de la FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERÍA





Parque Biblioteca La
Quintana Tomás

Universidad
Santo Tomás

Tecnológico
de Antioquia

Institución
Universitaria
Esumer

Parroquia San
Vicente De Paul

Hospital Pablo
Tobón Uribe

Instituto
Técnico
Industrial
Pascual Bravo

Instituto Tecnológico
Metropolitano

Universidad Nacional
Facultad De Minas

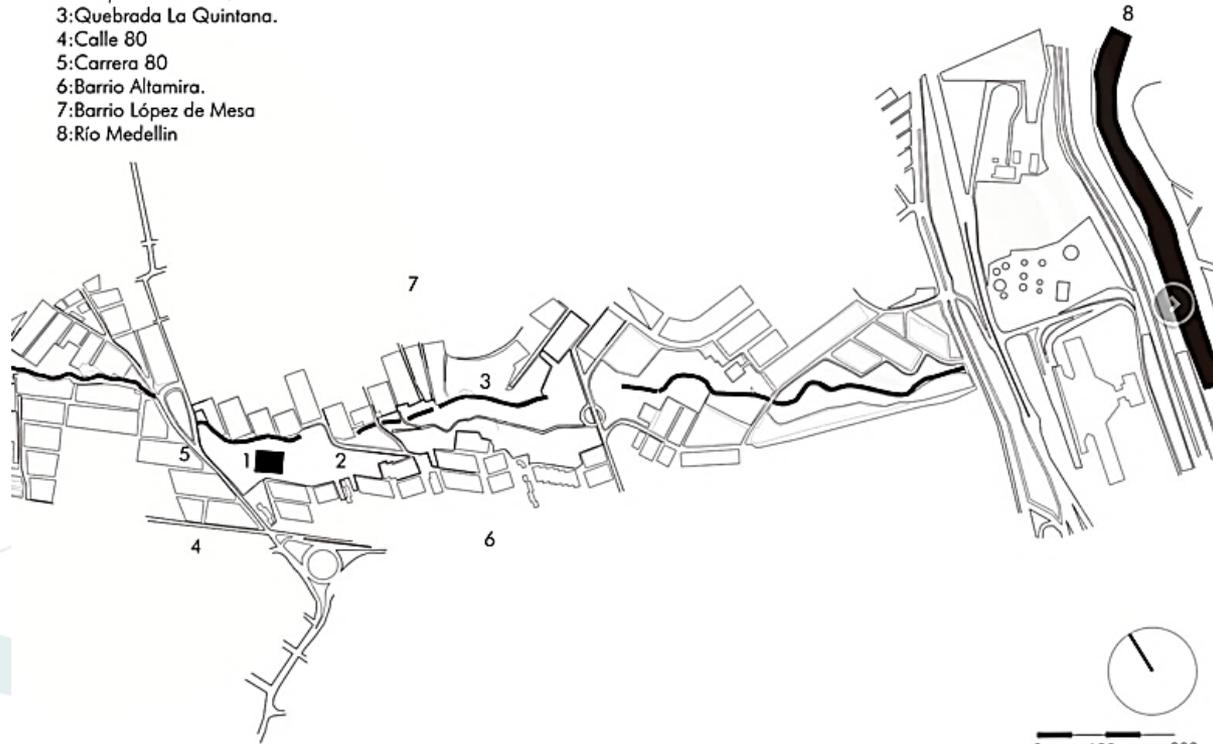
Colegio Mayor
de Antioquia

Escuela de
Tr Nutrición
y Dietética
Universidad

Google

Medellin, Colombia.
Cra 80 # 82-60

- 1: Localización del lote
- 2: Parque lineal La Quintana.
- 3: Quebrada La Quintana.
- 4: Calle 80
- 5: Carrera 80
- 6: Barrio Altamira.
- 7: Barrio López de Mesa
- 8: Río Medellín



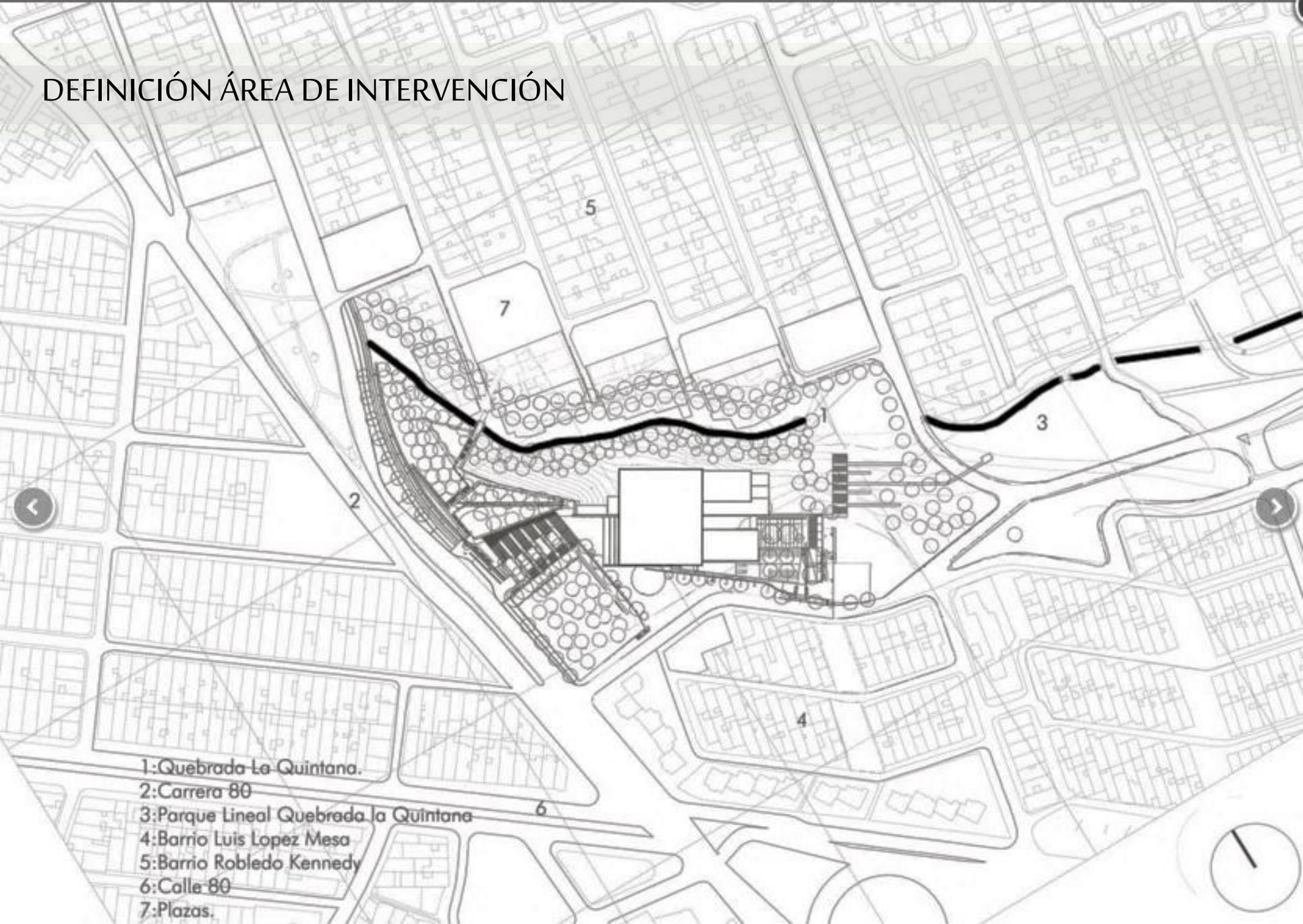
LOCALIZACIÓN BILIOTECA LA QUINTANA

Facultad de Arquitectura e Ingeniería – 02 al 06 de Mayo- Medellín- Antioquia - Colombia

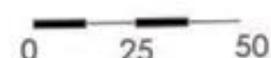
Memorias Semana de la FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERÍA



DEFINICIÓN ÁREA DE INTERVENCIÓN



- 1: Quebrada La Quintana.
- 2: Carrera 80
- 3: Parque Lineal Quebrada la Quintana
- 4: Barrio Luis Lopez Mesa
- 5: Barrio Robledo Kennedy
- 6: Calle 80
- 7: Plazas.







Equipos de trabajo

Para el desarrollo del ejercicio, se conformaron grupos de **cinco (5) estudiantes**, los cuales pertenecen al **mismo curso de diseño arquitectónico**, debido a que en el horario habitual de la clase se realizaron las asesorías por parte de los docentes.

Se presentó **una (1) sola plancha**, entendida como la memoria del proyecto, haciendo uso de planimetrías, esquemas, perspectivas, diagramas, y demás gráficos que aporten a **la explicación del planteamiento**.

Productos entregados

El formato establecido de esta plancha **es pliego** (1.00m x .70m) y la técnica es libre.

La entrega se hizo día **lunes 02 de mayo**, en el horario de **4:00 a 6:00 pm**, en el **Aula 244** del bloque patrimonial.

Es obligatorio que la memoria incluya **el rótulo** definido para el ejercicio, este archivo se les enviará por correo electrónico a todos los estudiantes.

Además, la plancha se entregó **completamente rigidizada con cartón caja**.

HABITAR MI BARRIO: Ideas para una arquitectura social

ESTUDIANTES QUE PARTICIPARON **303**

PROPUESTAS PRESENTADAS **66**

Facultad de Arquitectura e Ingeniería – 02 al 06 de Mayo- Medellín- Antioquia - Colombia

Memorias Semana de la FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERÍA



HABITAR MI BARRIO: Ideas para una arquitectura social

PROPUESTAS PRESENTADAS



Facultad de Arquitectura e Ingeniería – 02 al 06 de Mayo- Medellín- Antioquia - Colombia

HABITAR MI BARRIO: Ideas para una arquitectura social

GANADORES

SEMESTRE I

Santiago Vélez

Laura Cristina Cuéllar

Sara Alvanés

Isabel Cristina González

CATEGORÍA: Mobiliario

SEMESTRE III

Sara Pavony

José Gaviria

Germán Londoño

Mateo Betancur

Daniel Restrepo

CATEGORÍA: Diseño Urbano y Paisajismo



HABITAR MI BARRIO
Ideas para una arquitectura

Esta muestra es el resultado del trabajo donde los estudiantes de arquitectura de la Universidad del Colegio Mayor de Antioquia desarrollaron sus ideas y competencias frente al trabajo en equipo, el diálogo de ideas frente a un problema real, desde la arquitectura; teniendo presente el lugar, la responsabilidad sostenida en la materialización del espacio y la materialización de las propuestas haciendo uso de la representación.

En esta ocasión las propuestas respaldadas por el Parque Biblioteca Tomás Carrasquilla parten del reconocimiento de la situación en el contexto analizado, planteando una relación al paisajismo, a la reutilización de espacios desusados, la adaptación de espacios y la modificación de elementos arquitectónicos.

Facultad de Arquitectura e Ingeniería – 02 al 06 de Mayo- Medellín- Antioquia - Colombia

HABITAR MI BARRIO: Ideas para una arquitectura social

GANADORES

SEMESTRE IV

Víctor Mejía

Víctor Giraldo

Luis Noreña

Santiago Guillén

Duván Escobar

CATEGORÍA: Diseño Urbano y
Paisajismo

SEMESTRE V

Valeria Thomas

Valeria Fajardo

Juan Camilo Molina

Juan Diego Martínez

CATEGORÍA: Rehabilitación y
Reciclaje



Facultad de Arquitectura e Ingeniería – 02 al 06 de Mayo- Medellín- Antioquia - Colombia

HABITAR MI BARRIO: Ideas para una arquitectura social

GANADORES

SEMESTRE VI

Daniela Arias
Alejandra Sarmiento
Karen Marín
Daniel Bañol
Jayner Rincón

CATEGORÍA: Arquitectura efímera

SEMESTRE VII

Laura Montoya
Laura Jurado
Diana Mejía
Paola Silva

CATEGORÍA: Rehabilitación y Reciclaje

SEMESTRE VIII

Kelly Benjumea
Manuela Chavarriaga
Miguel Ángel Arias
David Villegas

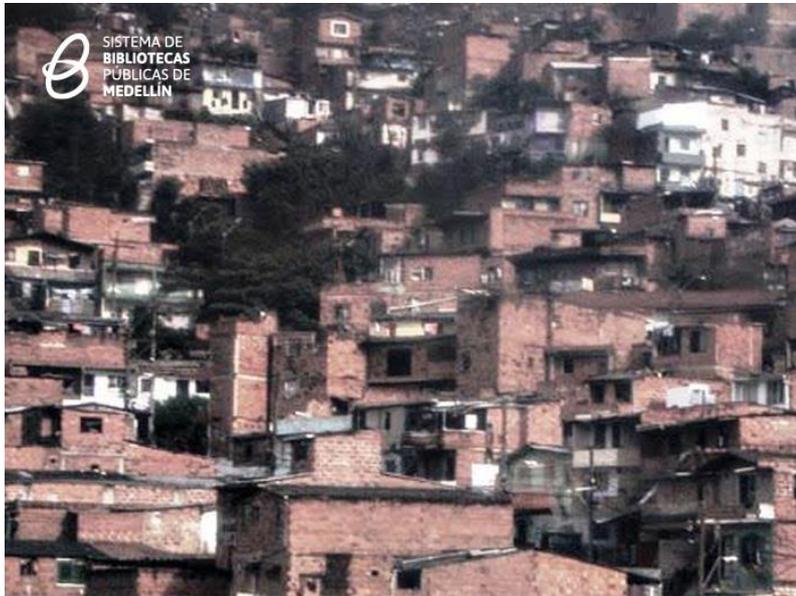
CATEGORÍA: Diseño Urbano y
Paisajismo

SEMESTRE VIII

Melina Peña
Mateo Ramírez
Christian Ospina

CATEGORÍA: Mobiliario

Facultad de Arquitectura e Ingeniería – 02 al 06 de Mayo- Medellín- Antioquia - Colombia



SISTEMA DE
BIBLIOTECAS
PÚBLICAS DE
MEDELLÍN

•EXPOSICIÓN•

HABITAR MI BARRIO Ideas para una arquitectura social

Estudiantes del Programa de Arquitectura de la Institución Universitaria
Colegio Mayor de Antioquia

Muestra resultado del trabajo del VII Rápido de Diseño, donde se presentan ideas arquitectónicas que buscan solucionar problemáticas locales, teniendo en cuenta la implantación en el lugar, la responsabilidad sostenible frente al entorno y la materialización del espacio.

3 al 18 de mayo

Sala de exposiciones

Parque Biblioteca Tomás Carrasquilla, La Quintana.

EN CONVENIO CON:



70 años
dedicados a la
formación



www.bibliotecasmedellin.gov.co

PREMIACIÓN

La proclamación de los proyectos ganadores, se realizó el día viernes 6 de mayo a las 2:00 pm en el **Parque Biblioteca Tomás Carrasquilla, La Quintana.**

Las propuestas ganadores hacen parte de **una exposición en las instalaciones del parque biblioteca**, con el nombre de *Habitar mi Barrio: Ideas para una arquitectura social.*

Esta muestra estará abierta al público del **06 a 18 de mayo de 2016.**

Facultad de Arquitectura e Ingeniería – 02 al 06 de Mayo- Medellín- Antioquia - Colombia

Memorias Semana de la FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERÍA





HABITAR MI BARRIO: Ideas para una arquitectura social

Facultad de Arquitectura e Ingeniería – 02 al 06 de Mayo- Medellín- Antioquia - Colombia

Memorias Semana de la FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERÍA



HABITAR MI BARRIO: Ideas para una arquitectura social

Facultad de Arquitectura e Ingeniería – 02 al 06 de Mayo- Medellín- Antioquia - Colombia

Memorias Semana de la FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERÍA



Facultad de Arquitectura e Ingeniería – 02 al 06 de Mayo- Medellín- Antioquia - Colombia

Memorias Semana de la FACULTAD DE ARQUITECTURA E INGENIERÍA

EQUIPO ORGANIZADOR

Docentes:

Diana María Bustamante
Andrea Catalina Meneses
Natalia Cardona
Julián Alonso Gómez
Fernando Téllez
Gerardo Abril
Juan David Arbeláez
Luis Alejandro Builes
Hernán David Arango
Juan Carlos Hernández

Facultad de Arquitectura e Ingeniería – 02 al 06 de Mayo- Medellín- Antioquia - Colombia

COLABORADORES

Docentes:

Ana Cristina Herrera

Johan Naily Marín

Néstor Agudelo

Jaime Rivera

John Jairo Palacio

David Sebá

Sandra Vélez

Nora Cristina Henao

Luis Frey Zapata

Víctor Rodríguez

María Victoria Castaño

Gabriel Bahamón

Facultad de Arquitectura e Ingeniería – 02 al 06 de Mayo- Medellín- Antioquia - Colombia