



INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA
**COLEGIO MAYOR
DE ANTIOQUIA**

Volumen 2
No. 1 - 2014

Semestral



Memorias

Semana de la
FACULTAD DE **ARQUITECTURA
E INGENIERÍA**

Producción académica e investigativa de los programas de

Ingeniería Ambiental

Construcciones Civiles

Arquitectura

Tecnología en Delineante de Arquitectura e Ingeniería

Memorias Semana de la Facultad de Arquitectura e Ingeniería, es una publicación semestral que recoge las conferencias, ponencias de investigación y experiencias pedagógicas e investigativas de estudiantes y docentes, que se presentan en el evento de la Semana de la Facultad al finalizar cada semestre académico. Está dirigida a investigadores, maestros, estudiantes y a la comunidad académica interesada en la investigación realizada en los cursos y semilleros de investigación de los diferentes programas de la Facultad de Arquitectura e Ingeniería de la Institución Universitaria Colegio Mayor de Antioquia, Medellín.

Memorias Semana de la Facultad de Arquitectura e Ingeniería
Facultad de Arquitectura e Ingeniería/ Institución Universitaria Colegio Mayor de Antioquia
Medellín. Antioquia. Colombia

Volumen 2 No. 1 (2014)
Edición en Línea: ISSN 2357-5921
Semestral

Arquitectura, Construcciones Civiles, Ingeniería Ambiental, , Tecnología en Delineantes de Arquitectura e Ingeniería

© Institución Universitaria Colegio Mayor de Antioquia

Bernardo Arteaga Velásquez, Rector

Joan Amir Arroyave Rojas, Vicerrector Académico (Encargado)

Ángela María Gaviria Núñez, Director de Investigaciones

Joan Amir Arroyave Rojas, Decano Facultad de Arquitectura e Ingeniería

Luis Alejandro Builes Jaramillo, Docente Investigador

Olgalicia Palmett Plata, Docente Investigador

Editor

Facultad de Arquitectura e Ingeniería

Diseño Gráfico

Gestión de Comunicaciones

Fotografía

Olgalicia Palmett Plata

Imagen de Portada

Ambientación a color por estudiante

Autor: Estudiante del programa Tecnología en Delineante de Arquitectura e Ingeniería. Nivel II

Grupo de Investigación Facultad de Arquitectura e Ingeniería

Ambiente, Hábitat y Sostenibilidad

Diseño Carátula:

Equipo de Diseño Gráfico IUCMA. Con el apoyo de Docentes Facultad de Arquitectura e Ingeniería

Se permite la reproducción total o parcial, citando siempre la fuente

Grupo de Investigación de la Facultad Ambiente, Hábitat y Sostenibilidad

Líder del Grupo

Edna Margarita Rodríguez

Contacto:

ambiente.habitat.sost@colmayor.edu.co

Página Web:

<http://www.colmayor.edu.co/modulos.php?name=Paginas&id=373>

3ra Muestra de producciones académicas e investigativas de los programas de Construcciones Civiles, Ingeniería Ambiental, Arquitectura y Tecnología en Delineantes de Arquitectura e Ingeniería. 12 al 16 de Mayo de 2014

ISSN 2357-5921

(PDF)	<p>Portada Hoja de Créditos</p> <p>1. Contenido e Inauguración</p> <p>1.1 Agenda</p> <p>1.2 Conferencia de Apertura: "Calcar la Ciudad" Por David Sebá Gómez</p> <p>1.3 Personaje de la Semana: Gabriel Esteban Joves Jordan</p>
(PDF)	<p>2. Proyectos de Investigación por Semilleros</p> <p>2.1 Estimación de emisiones para el control de la contaminación atmosférica en una Institución Universitaria.</p> <p>2.2 Atributos de sostenibilidad en viviendas de interés social</p> <p>2.3 Fabricación de bloques de tierra comprimida con tierra de deslizamientos de las vías de Gómez Plata</p> <p>2.4 Concreto con adiciones de fibras de lona.</p> <p>2.5 Análisis de la curva de aprendizaje aplicada a los rendimientos en la ejecución de obra blanca en cinco proyectos en la ciudad de Medellín.</p> <p>2.6 La incidencia de la temperatura del agua de mezclado en la resistencia final del concreto</p> <p>2.7 Influencia de las instalaciones provisionales en la productividad de los trabajadores en los procesos constructivos de la ciudad de Medellín.</p> <p>2.8 Análisis de rendimientos en obras de construcción desde la óptica del ser humano como artífice de los procesos constructivos.</p> <p>2.9 Análisis del Porcentaje de desperdicios producidos en la ejecución de edificaciones de diez a veinte niveles en la actividad de mampostería en la Ciudad de Medellín.</p> <p>2.10 Utilización de morteros monocapa en revoque de fachadas en el Municipio de Medellín.</p> <p>2.11 Vidrio molido reciclado como alternativa de material de construcción para la fabricación de concretos y mortero.</p> <p>2.12 El Urbanismo Social y sus impactos en la calidad de vida de los habitantes del Barrio El Pesebre (Medellín, Colombia).</p> <p>2.13 Uso adecuado del espacio y aplicación de las normas del POT en el barrio Aranjuez – Palermo de la ciudad de Medellín</p> <p>2.14 Acondicionamiento de reactores de biodiscos empleados en el tratamiento de aguas residuales.</p> <p>2.15 Relación de sinantropía de Calliphoridae (Díptera) en el Valle de Aburrá.</p> <p>2.16 Valoración económica de los impactos ambientales asociados al ruido en la Institución Universitaria Colegio Mayor de Antioquia.</p> <p>2.17 Evaluación de la actividad lipolítica de bacterias aisladas de muestras ambientales para el tratamiento de aguas residuales con alto contenido</p>

	<p>de lípidos</p> <p>2.18 Diagnóstico de accesibilidad urbanística para personas con “diversas capacidades”, en un tramo de la avenida 80, comprendido entre la Estación Floresta del metro y el Colegio Mayor de Antioquia.</p>
(PDF)	<p>3. Proyectos de Investigación por Cursos en Etapa de Ejecución – Listado</p> <p>3.1 Pósters representativo de proyectos investigativos en ejecución.</p>
(PDF)	<p>4. Proyectos de Investigación por Cursos en Etapa Final</p> <p>4.1 Análisis de las poblaciones microbianas asociadas a la rizosfera de dos especies de plantas de un suelo contaminado con hidrocarburos y su relación con la atenuación natural</p> <p>4.2 La fitorremediación como técnica de recuperación en suelos contaminados con mercurio en el Municipio de Segovia (Antioquia)</p> <p>4.3 Evaluación de la disminución del ausentismo escolar causado por enfermedades de origen hídrico en algunas Instituciones Educativas Rurales de Antioquia</p> <p>4.4 Parque Bolívar recuperación de su patrimonio arquitectónico</p> <p>4.5 Psico-Arquitectura Social, Impacto de la Arquitectura en el comportamiento humano</p> <p>4.6 Impacto socioeconómico de la renovación del sector Naranjal y Arrabal</p> <p>4.7 Carencia de infraestructura acústica en escenarios públicos en Medellín</p> <p>4.8 La destrucción del patrimonio en la ciudad de Medellín</p> <p>4.9 Pieles arquitectónicas o doble fachada</p> <p>4.10 Guía unificada para calcular y elaborar cuadros de áreas de proyectos arquitectónicos de vivienda que solicitan licencia de construcción en las curadurías de la ciudad de Medellín.</p> <p>4.11 Evaluación de la iluminación sobre las mesas de dibujo del aula 244 de la Facultad de Arquitectura e Ingeniería de la IUCMA</p> <p>4.12 Revisión de las rutas de transporte para corroborar si cumplen con la necesidad de movilidad</p> <p>4.13 Revisión de tratamiento acústico en edificios residenciales en la ciudad de Medellín</p> <p>4.14 Impacto socio-ambiental de la construcción del tranvía en el sector de Ayacucho</p> <p>4.15 Registro gráfico-técnico y artístico de Bienes Patrimoniales de la Ciudad de Medellín.</p> <p>4.16 Análisis comparativo del impacto ambiental, que causa la utilización de las luminarias tradicionales con relación a la utilización de las luminarias tipo LED Medellín 2014.</p> <p>4.17 Anclajes para la construcción de vivienda de interés social con guadua en el eje cafetero (Colombia), 2014</p> <p>4.18 Las principales falencias de la interventoría técnica y administrativa en proyectos vis en el Municipio de Medellín, años 2013-2014</p> <p>4.19 Adobe de tierra comprimida reforzada con fibra de caña de azúcar.</p> <p>4.20 Desperdicio de materiales estructurales en vivienda vertical unifamiliar, concreto</p>
(PDF)	<p>5. Proyectos de Aula</p> <p>5.1. Caracterización Antropométrica</p>

	<ul style="list-style-type: none"> 5.2. Ejercicios Artísticos en el Aula 5.3. El Concepto de Número 5.4. Intervención Paisajística 5.5. Arquitectura de la Vivienda 5.6. Lectura del Territorio y Paisaje 5.7. Ordenamiento Territorial 5.8. Arquitectura Colonial y Republicana 5.9. El Niño Interior; Una fruta una Idea 5.10. Geometría de lo Cotidiano 5.11. Normatividad 5.12. Planimetría de edificios en Altura
(PDF)	<ul style="list-style-type: none"> 6. Rápido de Diseño 6.1 Formulación del Ejercicio 6.2 Sistematización de Experiencias
(PDF)	<ul style="list-style-type: none"> 7. Producciones Académicas 7.1 Revista Destrucción del Patrimonio 7.2 Registro Gráfico, Técnico y Artístico 7.3. Docentes Participantes 7.4. Asistencia de Público en general